

**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS
EDITAL Nº 001, DE 11 DE MAIO DE 2010.**

**ANEXO III
PROVAS DE CONHECIMENTO PRÁTICO
(CENOTÉCNICO, COSTUREIRO DE ESPETÁCULO/CENÁRIO, OPERADOR DE LUZ, SONOPLASTA)**

Cargo: **CENOTÉCNICO**

Data da Prova de Conhecimento Prático: **19 de junho de 2010**

Local da Prova de Conhecimento Prático: **UFSJ - Campus Santo Antônio**

1. A prova prática constará do desenvolvimento de um plano de construção de uma cenografia a partir da análise e interpretação de uma imagem de um espaço cênico escolhida pela banca examinadora. As especificações das técnicas construtivas e detalhamento dos materiais devem ser realizadas em forma de desenhos no período de 01 (uma) hora.

2. Serão avaliados a análise e interpretação da imagem de um espaço cênico, a aplicação de conteúdos matemáticos, as especificações das técnicas construtivas e materiais do cenário e a segurança e disposição para o cargo de cenotécnico.

3. Para a prova de conhecimentos práticos específicos serão disponibilizados folhas de papel sulfite A4, lápis 2B, apontador, borracha e uma calculadora.

Caso se julgue necessário, cada candidato poderá trazer seu próprio material para medir, desenhar e confeccionar os desenhos técnicos e listas de materiais.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA PROVA DE CONHECIMENTOS PRÁTICOS ESPECÍFICOS

Critérios	Notas	Conceito/Avaliação	
• Análise e interpretação da imagem de um espaço cênico	25,0	Fraco	10,0
		Regular	15,0
		Bom	20,0
		Ótimo	25,0
• Aplicação adequada de conteúdos matemáticos e detalhamento das medidas na especificação das estruturas bi ou tridimensionais	25,0	Inadequado	0,0
		Pouco adequado	15,0
		Adequado	25,0
• Especificações das técnicas construtivas e materiais considerando: confecção do cenário, planejamento da montagem, desmontagem, transporte, armazenamento e manutenção dos materiais	25,0	Fraco	10,0
		Regular	15,0
		Bom	20,0
		Ótimo	25,0
• Segurança, motivação, disposição e dedicação ao cargo de cenotécnico	25,0	Fraco	10,0
		Regular	15,0
		Bom	20,0
		Ótimo	25,0

Cargo: **COSTUREIRO DE ESPETÁCULO/CENÁRIO**

Data da Prova de Conhecimento Prático: **20 de junho de 2010**

Local da Prova de Conhecimento Prático: **UFSJ - Campus Santo Antônio**

1. A prova prática constará do desenvolvimento de um molde para um casaco de época a partir da análise e interpretação de uma imagem escolhida pela banca examinadora e deve ser realizada no período de 01 (uma) hora.

2. Serão avaliados a precisão e o detalhamento das medidas, a utilização adequada dos materiais na execução do molde, o detalhamento gráfico, a especificação dos tecidos, aviamentos, outros materiais necessários para a confecção do casaco e a segurança e disposição para o cargo de costureiro.

3. Para a prova de conhecimentos práticos específicos serão disponibilizados folhas de papel branco, lápis, apontador, borracha e uma fita métrica. Estará também presente um ator para qual a peça de indumentária será confeccionada.

Caso se julgue necessário, cada candidato poderá trazer seus próprios materiais para tirar e anotar as medidas, para desenhar e confeccionar o molde da vestimenta proposta e para especificar os materiais.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA PROVA DE CONHECIMENTOS PRÁTICOS ESPECÍFICOS

Critérios	Notas	Conceito/Avaliação	
• Precisão e detalhamento das medidas do corpo humano	25,0	Fraco	10,0
		Regular	15,0
		Bom	20,0
		Ótimo	25,0
• Utilização adequada dos materiais na execução do molde	25,0	Inadequado	0,0
		Pouco adequado	15,0
		Adequado	25,0
• Especificação dos tecidos, aviamentos, outros materiais necessários para a confecção do casaco e acabamento	25,0	Fraco	10,0
		Regular	15,0
		Bom	20,0
		Ótimo	25,0
• Segurança, motivação, disposição e dedicação ao cargo de costureiro	25,0	Fraco	10,0
		Regular	15,0
		Bom	20,0
		Ótimo	25,0

Cargo: OPERADOR DE LUZData da Prova de Conhecimento Prático: **19 de junho de 2010**Local da Prova de Conhecimento Prático: **ESPAÇO CULTURAL MANICÔMICOS**, localizado na **Rua Industrial Paulo Agostini, 55** - Vila Nossa Senhora de Fátima - São João del-Rei - MG

Para esta prova o candidato deverá trazer sua caixa pessoal de ferramentas.

Na Avaliação Prática o(a) candidato(a) será requisitado:

- a criar e executar um plano de iluminação, a partir de texto fornecido pelo concurso. Nesta prova ele deverá apresentar o plano e montar a luz de uma das cenas do texto fornecido utilizando o material disponível na Sala especialmente destinada para tal fim.
- a manejar equipamentos de iluminação e,
- a responder de forma oral /ou por escrito, a critério da Banca Examinadora, sobre a prática cotidiana do operador de luz em salas de espetáculos e/ou no interior de grupos teatrais ou similares.

Serão avaliados: clareza das idéias; adequação em relação ao texto teatral fornecido; referências utilizadas; domínio do conteúdo; execução dos procedimentos; uso dos equipamentos; habilidade no manuseio dos equipamentos e criação artística.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA PROVA DE CONHECIMENTOS PRÁTICOS ESPECÍFICOS**1. Apresentação do plano de iluminação do candidato: 40%**

Critérios	Notas	Conceito/Avaliação	
Domínio do tema de iluminação, segurança e clareza na apresentação do plano	15,0	Regular	5,0
		Bom	10,0
		Ótimo	15,0
Abordagem dos elementos essenciais utilizados na concepção e elaboração do plano de iluminação, com capacidade de análise e síntese	15,0	Regular	5,0
		Bom	10,0
		Ótimo	15,0
Uso adequado do tempo e domínio e utilização eficiente dos recursos didáticos escolhidos	10,0	Inadequado	0,0
		Pouco adequado	5,0
		Adequado	10,0

2. Arguição sobre o plano de iluminação: 60%

Critérios	Notas	Conceito/Avaliação	
Capacidade de resposta a questões simples e complexas dentro do conteúdo da prova prática	20,0	Fraco	5,0
		Regular	10,0
		Bom	15,0
		Ótimo	20,0
Atualidade e precisão no tratamento dos conceitos e informações na área do concurso	20,0	Fraco	5,0
		Regular	10,0
		Bom	15,0
		Ótimo	20,0

Clareza e correção gramatical na explanação dos assuntos abordados	10,0	Fraco Regular Bom Ótimo	2,5 5,0 7,5 10,0
Motivação, disposição e dedicação ao cargo	10,0	Fraco Regular Bom Ótimo	2,5 5,0 7,5 10,0

Cargo: SONOPLASTA

Data da Prova de Conhecimento Prático: **19 de junho de 2010**

Local da Prova de Conhecimento Prático: **TEATRO MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DEL-REI**, localizado na **Avenida Hermílio Alves**, Centro, São João del-Rei, MG.

1. A prova prática constará das seguintes atividades básicas:

1.1. Operação de mesa acompanhada de explicação da relação da mesa de som com os demais equipamentos de áudio (amplificadores, equalizadores, cubos, etc);

1.2. Utilização dos recursos básicos da mesa e explicação das diversas funções de cada um;

1.3. Execução de um Plano de Sonoplastia (músicas e efeitos) para uma cena curta apresentada ao vivo;

2. Serão avaliados: habilidade no manuseio dos equipamentos; atenção na execução dos procedimentos; prontidão na inserção dos sons em relação à dinâmica da cena; demonstração de estudo e planejamento das explicações solicitadas no item anterior.

O candidato deverá levar consigo as ferramentas que considerar necessárias ao tipo de atividade proposta. Os equipamentos de som utilizados na prova serão disponibilizados pela UFSJ.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA PROVA DE CONHECIMENTOS PRÁTICOS ESPECÍFICOS

CRITÉRIOS	NOTAS	CONCEITO/AVALIAÇÃO	
• Abordagem dos elementos essenciais utilizados na operação de som, com capacidade de análise e síntese	15,0	Regular	5,0
		Boa	10,0
		Ótima	15,0
• domínio técnico da operação de som, segurança e clareza na realização das atividades	30,0	Regular	10,0
		Bom	20,0
		Ótimo	30,0
• uso adequado do tempo e utilização eficiente dos recursos trabalhados	15,0	Inadequado	5,0
		Pouco adequado	10,0
		Adequado	15,0
• capacidade de responder as questões feitas pela banca	40,0	Regular	13,0
		Boa	27,0
		Ótima	40,0