



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR  
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DA REDE IFES**



**Relatório Anual de Atividades – 2010  
(01 de março de 2010 a 31 de dezembro de 2010)**

**1. IDENTIFICAÇÃO**

- 1.1. Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal de São João del-Rei
- 1.2. Grupo: Ciências Humanas, Estética e Artes
- 1.3. Home Page do Grupo: <http://www.ufsj.edu.br/petfilosofia/>
- 1.4. Data da Criação do Grupo: 2002
- 1.5. Tema (somente para os grupos criados a partir dos lotes temáticos):  
.....
- 1.6. Curso de graduação ao qual o grupo está vinculado: Filosofia
- 1.7. Habilitação oferecida pelo curso de graduação ao qual o grupo está vinculado:  
 Licenciatura     Bacharelado     Licenciatura e Bacharelado
- 1.8. Nome do Tutor: Glória Maria Ferreira Ribeiro
- 1.9. E-Mail do Tutor: [gloriamfr@yahoo.com.br](mailto:gloriamfr@yahoo.com.br)
- 1.10. Titulação e área: Doutora - Filosofia
- 1.11. Data de ingresso do Tutor (mês/ano): Agosto de 2002
- 1.12. Interlocutor do PET na IES: Dimas José de Resende
- 1.13. E-Mail do Interlocutor: [dimas@ufsj.edu.br](mailto:dimas@ufsj.edu.br)
- 1.14. Pró-Reitor de Graduação: Murilo Cruz Leal
- 1.15. E-Mail do Pró-Reitor de Graduação: [proen@ufsj.edu.br](mailto:proen@ufsj.edu.br)

**2. INFORMAÇÕES SOBRE OS BOLSISTAS E NÃO BOLSISTAS:**

**a) Quadro de identificação:**

Especificar o mês/ano de ingresso no curso de graduação da IES e no programa PET, o período letivo que está cursado e o coeficiente de rendimento escolar relativo ao último período letivo cursado, conforme quadro abaixo.

Nome dos bolsistas	Ingresso na IES	Ingresso no PET	Período letivo atual	Coeficiente Atual de Rendimento Escolar
Alison Ferreira Oliveira	2007	2007	Oitavo	8.5356
Bruna Dutra Fernandes	2008	2008	Sexto	8.2479
Carlos Arthur Resende Pereira	2009	2009	Quarto	9.2125
Danilo Henrique Silva	2010	2010	Segundo	9.5800
Kátia Cristina de Paula	2010	2010	Segundo	8.5800
Leandro Assis Santos	2006	2007	Bacharelado	8.9792
Lukas Chaves de Oliveira Lara	2008	2010	Sexto	6.8121

Nome dos bolsistas	Ingresso na IES	Ingresso no PET	Período letivo atual	Coefficiente Atual de Rendimento Escolar
Marcelo Henrique Marcelino Trindade	2008	2009	Sexto	8.2231
Sabrina da Silva Gava	2010	2010	Segundo	8.1600
Shênia Souza Giarola	2010	2010	Segundo	9.2000
Thamara Souza Custódio	2008	2009	Sexto	8.3456
Valéria do Nascimento Silva	2008	2008	Sexto	8.1304

**b) Em caso de declínio no rendimento acadêmico do grupo e/ou de um bolsista ou não-bolsista em particular, justifique.**

1 – O Coeficiente de Rendimento (CR) adotado pela UFSJ tem como coeficiente máximo 10.

**\*OBS:** O petiano Lukas Chaves de Oliveira Lara deverá se submeter a um acompanhamento sistemático ao longo do ano de 2011 visando a melhoria das suas notas nas disciplinas de graduação.

Em função das desistências ocorridas durante o período letivo, motivadas em sua maioria por questões de ordem pessoal, as vagas foram preenchidas com os candidatos aprovados no último edital de substituição.

Samuel Silva (com desligamento do programa na data de 17/06/2010), substituído pela voluntária Kátia Cristina de Paula, aprovada em processo seletivo como bolsista, conforme o edital de junho de 2010.

João Paulo de Faria (com desligamento do programa na data de 05/08/2010), substituído pelo voluntário Danilo Henrique Silva, conforme edital de junho de 2010.

Jupyra Vilela Barreto (com desligamento do programa na data de 11/08/2010), substituída pela voluntária Sabrina da Silva Gava, conforme o edital de junho de 2010.

Paulo Soares de Resende Neto (com desligamento do programa na data de 20/09/2010), substituído pelo voluntário Lukas Chaves de Oliveira Lara, aprovado em processo seletivo como bolsista, conforme o edital de setembro de 2010.

Isabela Kristina Mesquita Silva (com desligamento do programa na data de 05/11/2010), substituída pela voluntária Shênia Souza Giarola, segunda colocada no processo seletivo de setembro de 2010.

### 3. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELO GRUPO

#### 3.1. Ensino/Pesquisa e Extensão

Informar as doze atividades de ensino, pesquisa e extensão consideradas mais relevantes

<p>Natureza da Atividade Realizada: Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...</p> <p><b>ENSINO</b></p>
<p>Tema: <b>1- A PESQUISA REVISITADA – INCURSÕES NA SALA DE AULA</b></p> <p>1.1. “As Fontes de Acesso aos Pré-socráticos: Fragmentos e doxografia.” Seminário ministrado pelo acadêmico Carlos Arthur Resende Pereira para os alunos do primeiro período do curso de</p>

Filosofia da UFSJ, na disciplina “Mito e Logos”.

- 1.2. “Nietzsche e a Genealogia da Moral”. Seminário ministrado pelo acadêmico Alison Ferreira Oliveira para os alunos do terceiro período do curso de Filosofia da UFSJ, na disciplina “Ética”.
- 1.3. “As Meditações de Descartes”. Seminário ministrado pelo acadêmico Leandro de Assis Santos para os alunos da disciplina “Descartes: Meditações sobre a Filosofia primeira”, disciplina especial do curso de Filosofia da UFSJ.
- 1.4. “A linguagem no pensamento de Martin Heidegger”. Seminário ministrado pelos acadêmicos Carlos Arthur Resende Pereira e Leandro Assis Santos para os alunos do sexto período do curso de Filosofia da UFSJ, na disciplina “Estética”.
- 1.5. “O conceito de *habitar* no pensamento de Martin Heidegger”. Seminário ministrado pelo acadêmico Leandro Assis Santos para os alunos da disciplina “Estética do Espaço Construído”, disciplina especial do curso de Arquitetura da UFSJ.

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
				X	X		X	X	X		

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

1. Alunos da Disciplina *Mito e Logos* do primeiro (1º) período de Filosofia da UFSJ;
2. Alunos da Disciplina *Ética* do terceiro (3º) período de Filosofia da UFSJ;
3. Alunos da Disciplina *Descartes: Meditações sobre a Filosofia primeira*, disciplina especial do curso de Filosofia da UFSJ;
4. Alunos da Disciplina *Estética* do sexto (6º) período de Filosofia da UFSJ;
5. Alunos da Disciplina *Estética do espaço construído*, disciplina especial do curso de Arquitetura da UFSJ

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

O principal objetivo dessa atividade é o de que, sob a orientação da tutora, os próprios petianos elaborem e conduzam esses seminários para os alunos das disciplinas: *Mito e Logos*, *Ética*, *Descartes: Meditações sobre a Filosofia primeira* e *Estética* do curso de Filosofia da UFSJ, além da disciplina *Estética do espaço construído* do curso de Arquitetura da UFSJ. O que se pretende com esta atividade é a divulgação dos resultados parciais das pesquisas individuais dos petianos – resultados esses que deverão ser vertidos para o formato de pequenos seminários que deverão, didaticamente, ser expostos pelos petianos.

\* **OBS:** Conferir site: [www.ufsj.edu.br/petfilosofia/ensino.php](http://www.ufsj.edu.br/petfilosofia/ensino.php)

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Atividade promovida pelos petianos e supervisionada pela tutora.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

1. SETEC – Setor de Tecnologia Informacional e Educacional – que disponibilizou os recursos tecnológicos necessários;
2. Laboratório de Estética Ártemis, que nos forneceu o auxílio de seu bolsista de atividade, bem como a infra-estrutura necessária.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Os principais objetivos desta atividade foram: 1) Divulgar as atividades de pesquisa do Grupo-PET, ampliando a compreensão do conteúdo de certas disciplinas do curso de Filosofia; e 2) Propiciar aos petianos a vivência do magistério - que exercerão em sua futura prática profissional.

Tal atividade foi extremamente pertinente dentro do contexto acadêmico porque promoveu entre os

petianos e outros discentes do curso de Filosofia, a troca de conhecimento e aprofundamento dos conteúdos das disciplinas estudadas.

A principal contribuição dessa atividade para as práticas pedagógicas de nosso curso é a interação estabelecida entre os petianos e os outros discentes do curso de Filosofia através da troca de conhecimentos.

**Resultados esperados com a atividade:**

1) Tornar as ações do Grupo-PET mais evidentes dentro do cotidiano do curso de Filosofia; 2) promover uma maior interação entre os discentes do curso e os petianos; e 3) propiciar a melhora do rendimento acadêmico dos discentes.

**Resultados alcançados com a atividade:**

Como principais resultados alcançados têm-se: 1) Elaboração do material didático relacionado aos conteúdos trabalhados; 2) Adoção de uma metodologia própria da pesquisa numa atividade de ensino. 3) A transmissão (dentro da sala de aula) da experiência adquirida por meio de atividades de pesquisa e extensão realizadas pelo grupo e 4) A relação de troca de conhecimentos entre os alunos da graduação e os petianos envolvidos.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

A principal dificuldade encontrada no desenvolvimento dessa atividade é o fato de o nosso curso ser noturno – o que influencia diretamente no perfil de nosso alunado que, em sua maioria, é composto por trabalhadores que não possuem disponibilidade de participar de atividades extracurriculares que sejam desenvolvidas fora do horário das aulas. Além disso, devido ao desenvolvimento que as pesquisas dos petianos alcançaram ao longo do ano, as incursões programadas no Planejamento 2010 foram revistas e ampliadas em função das demandas das pesquisas e das disciplinas contempladas pelas atividades.

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**ENSINO**

**Tema: 2 - PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO**

**Temática: Produção de material didático utilizando a metodologia do ensino à distância.**

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
			X	X	X		X	X	X	X	

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.  
Comunidade acadêmica da I.E.S.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Esse tipo de material é formado por textos escritos para aulas não-presenciais. Ou seja, a tutora do grupo produziu um material específico (orientado pela metodologia própria do estudo a distância) e que foi disponibilizado no portal didático. Do material disponibilizado nesse portal fizeram parte também: um Glossário compilado dos termos técnicos dos autores trabalhados em algumas das disciplinas do curso de Filosofia (trata-se de termos recorrentes e cruciais para a compreensão dos autores estudados no curso), de exercícios de fixação do conteúdo trabalhado, produção de power point e de outros tipos de mídias. [www.portaldidatico.ufsj.edu.br/](http://www.portaldidatico.ufsj.edu.br/)

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Atividade realizada pela tutora do Grupo com o apoio do NEAD (Núcleo de Ensino a distância da UFSJ) e pelos petianos.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

NEAD (Núcleo de Ensino a distância da UFSJ) que forneceu o apoio técnico necessário para que os cursos (elaboradas pela tutora dentro da metodologia específica do ensino a distância) pudessem ser colocados no portal didático da UFSJ. Laboratório de Estética Ártemis que forneceu a infraestrutura necessária para o desenvolvimento dessa atividade, bem como o auxílio de seu bolsista de atividade.

#### **Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Essa atividade justifica-se na medida em que busca novos recursos tecnológicos como resposta para velhos problemas, tais como: a dificuldade de se trabalhar conteúdos de Filosofia em cursos de graduação do período noturno de I.E.S. radicados no interior. Nesses cursos a maioria do alunado é composta de trabalhadores que moram em cidades vizinhas e que trabalham durante todo o dia – o que impossibilita que esse contingente de nosso alunado possa se dedicar integralmente às atividades discentes. Além disso, eles ainda gastam muito tempo no traslado entre suas cidades de origem até a UFSJ. Esse tipo de situação impede que esses alunos possam participar de atividades de monitoria, dos nossos grupos de estudos e de toda e qualquer atividade que esteja sendo desenvolvida fora do horário regular das aulas. Ora, disponibilizar via internet, recursos “midiáticos” que permitam complementar as aulas presenciais desses alunos, a nosso ver, é de extrema importância para uma formação mais completa.

O principal benefício dessa atividade foi o de criar condições para que os alunos que se acham impedidos de participar das atividades complementares de ensino (que são desenvolvidas em horários alternativos aos das aulas regulares) pudessem ter acesso aos conteúdos trabalhados nessas atividades, bem como de possibilitar o acesso a materiais didáticos criados exclusivamente para elucidar os conteúdos trabalhados no curso. Os benefícios acadêmicos dessa atividade referem-se à possibilidade da utilização de outros recursos didáticos além dos usados tradicionalmente.

#### **Resultados esperados com a atividade:**

1) Melhora do rendimento dos alunos participantes das disciplinas; 2) Aumento da motivação dos alunos em relação ao estudo dos conteúdos trabalhados; e 3) **Diminuição da evasão escolar que, em nosso curso, se deve principalmente ao desestímulo dos discentes em relação ao curso. Tal desestímulo se deve ao fato de que, muitos desses alunos acabam ficando à margem da vida acadêmica já que eles, em sua maioria, se encontram impedidos de participarem de atividades extracurriculares em função das dificuldades de acesso. Tal dificuldade se deve aos seguintes motivos: 1- Porque esse alunado é, em sua maior parte, constituída por trabalhadores que não possuem disponibilidade de horário (que não seja aquele destinado às aulas); e, 2- Porque a maioria de nosso alunado reside em outros municípios e são dependentes de ônibus das Prefeituras (das suas respectivas localidades) que são disponibilizados apenas no horário noturno. Ora, a utilização desse tipo de recurso (e dos diferentes recursos de mídia que ele disponibiliza) favorece a proximidade, mesmo que virtual, desses alunos com o curso.**

#### **Resultados alcançados com a atividade:**

Os resultados alcançados foram: 1) Melhoria do rendimento acadêmico dos alunos do curso; e 2) A divulgação de novas práticas de ensino/ aprendizagem possibilitadas pelo portal didático.

#### **Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

O que favoreceu a atividade foi a disponibilidade do NEAD em nos dar o apoio técnico necessário.

O que dificultou a execução dessa atividade foi a quantidade dos equipamentos disponíveis na I.E.S.

[www.portaldidatico.ufsj.edu.br/](http://www.portaldidatico.ufsj.edu.br/)

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**ENSINO**

Tema: **3 - ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS ACADÊMICOS**  
**3.1 - VII SEMANA DE ESTUDOS PET-FILOSOFIA: “Filosofia e Literatura”.**  
**3.2 - XIII SEMANA DE FILOSOFIA DA UFSJ: “Ética, Política, Filosofia da Mente e Linguagem”.**

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
				X VII Semana PET				X XIII Semana de Filosofia			

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.  
 Comunidade acadêmica interna e externa à UFSJ.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

**3.1 - VII SEMANA DE ESTUDOS PET-FILOSOFIA: “Filosofia e Literatura”.** O grupo PET-Filosofia da UFSJ, preocupado em demonstrar a indissociabilidade entre pesquisa, ensino e extensão promove há sete anos a sua Semana de Estudos. O objetivo dessa semana PET foi integrar, dentro de um mesmo evento, o ensino, a pesquisa e a extensão, evidenciando para a comunidade acadêmica a principal política do PET. Por meio deste evento, foram divulgados os resultados das atividades desenvolvidas dentro do Grupo PET, mostrando a pertinência das mesmas e o modo como elas podem ser utilizadas e transportadas para as práticas de ensino-aprendizagem dentro de sala de aula. Os alunos (tanto petianos como não petianos) de vários cursos da área de Ciências humanas da UFSJ participam assistindo os minicursos e palestras oferecidas por **professores de diferentes áreas do saber**, além de comunicar suas pesquisas em forma de trabalhos acadêmicos.

**3.2 - XIII SEMANA DE FILOSOFIA DA UFSJ: “Ética, Política, Filosofia da Mente e Linguagem”.** O Grupo PET, buscando a melhoria da graduação em Filosofia da UFSJ, participou da organização da XIII Semana de Filosofia da referida IES. As tarefas realizadas pelo Grupo PET foram: 1) - Participação nas reuniões com a coordenadoria do curso (reuniões nas quais foi discutido o formato da semana), 2) Auxílio em relação às questões de infra-estrutura da semana (reserva de salas, datas-show, retro-projetores e todo tipo de material e espaço físico necessários para a realização do evento), 3) Contatos com os professores de nossa IES que ministraram minicursos durante o evento, 4) Contatos com professores de outras IES que ministraram conferências durante o evento.

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

**3.1 - A VII Semana de Estudos PET** foi promovida pelo grupo PET-Filosofia da UFSJ sob coordenação geral da tutora do grupo em parceria com a coordenadoria do curso de graduação.

**3.2 - A XIII Semana de Filosofia** foi promovida pela Coordenadoria do curso de Filosofia da UFSJ com o apoio do Grupo PET - Filosofia.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

**3.1 - Organização da VII Semana PET Filosofia** – Grupo PET-Filosofia UFSJ; Laboratório de Estética Ártemis e coordenadoria do curso de Filosofia e Departamento de Filosofia e Métodos (que disponibilizou a maioria dos professores do curso de Filosofia).

**3.2 - Organização da XIII Semana de Filosofia** – COFIL: Coordenadoria de Filosofia; Grupo PET - Filosofia UFSJ; Laboratório de Estética Ártemis e a grande maioria dos professores do Departamento de Filosofia.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

**3.1 - Buscando demonstrar a indissociabilidade entre a tríade – pesquisa, ensino e extensão – o Grupo PET promove há seis anos sua Semana de Estudos que realiza atividades abrangendo estas**

três pilares da educação superior. As atividades foram desenvolvidas da seguinte maneira: as oficinas oferecidas ao público externo e interno de nossa I.E.S. constituíram as atividades de **EXTENSÃO**. As atividades referentes ao **ENSINO** ficaram a cargo das palestras e minicursos ministrados durante a semana. Já as atividades de **PESQUISA** centraram-se nas apresentações de comunicações. O maior benefício desta atividade foi o fato dela ser interdisciplinar e propiciar novas experiências e práticas pedagógicas. O benefício cultural deste evento encontra-se nas atividades de cunho artístico-culturais desenvolvidas (apresentações musicais, exposição de livros e de artigos artesanais).

**3.2** - A participação do Grupo PET na organização da XIII Semana de Filosofia da UFSJ ocorreu mediante um convite da coordenação do curso. Esta semana de estudos tem como um de seus principais objetivos a apresentação dos resultados das pesquisas de alunos bolsistas e não bolsistas (graduandos do curso de Filosofia e/ou de outros cursos da IES), outro objetivo é a interação entre o corpo docente e o discente. Sendo assim, faz-se extremamente pertinente nossa participação, já que os objetivos da semana comungam com os objetivos do Grupo PET.

#### **Resultados esperados com a atividade:**

Os principais resultados esperados tanto pela organização da VII Semana de Estudos PET como da XIII Semana de Filosofia da UFSJ são:

1) Fortalecimento do curso de Filosofia através do dimensionamento da importância da tríade - pesquisa, ensino e extensão - nas atividades acadêmicas e um eficiente intercâmbio de saberes entre alunos e professores; 2) Reforçar junto à comunidade acadêmica a importância da pesquisa acadêmica - e das atividades de ensino e extensão, bem como seus resultados; e 3) Oferecer aos alunos conteúdos pertinentes à graduação que possivelmente não serão vistos na sala de aula.

#### **Resultados alcançados com a atividade:**

**3.1** - Os resultados obtidos com a organização da VII Semana de Estudos PET Filosofia foram: a promoção de atividades de caráter interdisciplinar, significativa contribuição para a aquisição da carga horária de 200 horas extracurriculares exigidas pelo Curso de graduação; a divulgação dos resultados de pesquisas de docentes e discentes.

**3.2** - Os principais resultados alcançados com a organização da XIII Semana de Filosofia da UFSJ foram: 1) Significativa contribuição para a aquisição das 200 horas extracurriculares exigidas pelo curso de graduação; e 2) Interação entre os diferentes professores e alunos que formam o Curso de Graduação em Filosofia.

#### **Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

**3.1** - As circunstâncias que favoreceram a execução da VII Semana de Estudos PET foram: 1) Apoio da Pró-Reitoria de Ensino de Graduação, em nome de Dimas José de Resende (Pró-Reitor adjunto de graduação) e de Soraya Elisabeth Resende de Paula Braz (Secretária da pró-reitoria de graduação) que foram extremamente atenciosos, competentes e gentis, facilitando todos os trâmites burocráticos do evento; 2) O apoio dos docentes de inúmeros cursos da IES que ministraram minicursos e proferiram palestras em nosso evento; 3) Apoio da COFIL que forneceu-nos a infra-estrutura necessária (data-show, salas de aula, uso do telefone e etc.); 4) a participação quase que total dos professores do Departamento de Filosofia que ministraram minicursos e proferiram palestras durante o evento.

**3.2** - As circunstâncias que mais favoreceram a realização da XIII Semana de Filosofia da UFSJ foram: 1) Incentivo dos docentes que estimularam a participação dos alunos no referido evento; e 2) Colaboração dos alunos que, em sua maioria, se dispuseram a participar da organização do evento.

#### **Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**ENSINO**

Tema: **4 – ELABORAÇÃO DO 3º NÚMERO DA REVISTA EMPÓRIO**

#### **Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----



		X	X	X	X		X	X	X	X	
<b>Público Alvo:</b> Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Comunidade acadêmica.											
<b>Descrição da Atividade:</b> Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade. Essa atividade será desenvolvida pelos petianos sob a coordenação da tutora e consiste na criação de uma revista de divulgação das atividades ligadas ao ensino. A revista de Ensino <i>Empório</i> do Grupo PET – Filosofia da UFSJ é devidamente registrada no ISSN (1984-0039).											
* <b>OBS: Conferir site:</b> <a href="http://www.ufsj.edu.br/petfilosofia/publicacoes.php">www.ufsj.edu.br/petfilosofia/publicacoes.php</a>											
<b>Promotores da atividade:</b> Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros. Atividade realizada pelo Grupo PET-Filosofia da UFSJ.											
<b>Parceiros ou colaboradores da atividade:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Laboratório de Estética Ártemis que nos fornece infra-estrutura bem como auxílio de seu bolsista de atividade;</li> <li>2. Departamento de Filosofia e coordenação do curso de Filosofia que cederam a infra-estrutura (telefones, impressoras, xerox) necessária para elaboração da revista;</li> <li>3. PROEN-Adj (Pró-Reitoria Adjunta de Ensino e Graduação) que facilitou as ações do grupo referente à revista.</li> <li>4. Professores que compõem o Conselho Consultivo: <ul style="list-style-type: none"> <li>Profª Doutoranda Adriana Andrade de Souza (UFJF, egressa do Grupo PET-Filosofia);</li> <li>Prof.Dr. Affonso Henrique Vieira da Costa</li> <li>Profª. Drª. Christianni Cardoso Morais (UFSJ);</li> <li>Profª. Drª. Cláudia Mariza Braga (UFSJ);</li> <li>Prof. Dr. Cláudio Oliveira da Silva (UFF);</li> <li>Prof. Dr. Dener Luiz da Silva (UFSJ);</li> <li>Prof. Dr. Éder Jurandir Carneiro (UFSJ);</li> <li>Prof. Ms. Geraldo Tibúrcio de Almeida Silva (UFSJ);</li> <li>Prof. Dr. Gilvan Fogel (UFRJ);</li> <li>Prof. Dr. Ignácio César de Bulhões (UFSJ);</li> <li>Prof. Dr. Ivan de Andrade Velasco (UFSJ);</li> <li>Prof. Dr. José Antônio Oliveira de Resende (UFSJ);</li> <li>Profª. Drª. Magda Velloso Tollentino (UFSJ);</li> <li>Profª. Msª. Maria José Netto Andrade (UFSJ);</li> <li>Prof. Dr. Moisés Romanazzi Torres (UFSJ);</li> <li>Prof. Dr. Paulo César de Oliveira (UFSJ);</li> <li>Prof. Dr. Paulo Roberto Monteiro de Araújo (Mackenzie);</li> <li>Profª. Drª. Rita Laura Avelino Cavalcante (UFSJ);</li> <li>Profª. Drª. Sílvia Jardim S. Brügger (UFSJ);</li> <li>Prof. Dr. Wanderley Cardoso de Oliveira (UFSJ).</li> </ul> </li> </ol>											
<b>Justificativa para realização da atividade:</b> Na justificativa, responda às seguintes perguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?</li> <li>• Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?</li> <li>• Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?</li> <li>• Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.</li> </ul> <p>A justificativa desta atividade revela-se à medida que essa Revista possui como principal objetivo <i>complementar a perspectiva convencional da educação escolar</i> (Manual de Orientações Básicas – PET, 2006, página 06). Trata-se de um veículo destinado a divulgar a produção discente e docente voltada para a sala de aula, bem como divulgar outros tipos de produção que nascem à margem desse mesmo ambiente – tais como a produção artística de nosso alunado. O nome escolhido para nossa Revista – <i>Empório</i> – quer deixar claro que ela é um espaço destinado ao comércio (à troca) de informação, de cultura e conhecimento tal como os antigos armazéns, ainda existentes no interior</p>											



de Minas Gerais, em que se pode encontrar tudo o que é necessário à nossa existência – tais como alimentos, agasalhos, um bom diálogo...

**Resultados esperados com a atividade:**

Com a publicação da revista, esperamos que os alunos dos cursos atendidos tenham a oportunidade de publicar seus trabalhos (não só os de cunho científico, mas todo o tipo de manifestação artística previamente selecionada pelo conselho consultivo). Além disso, esperamos que com uma publicação ligada à divulgação de textos didáticos e de cunho acadêmico, o curso de Filosofia da UFSJ ganhe mais força e qualidade na área do ensino.

**Resultados alcançados com a atividade:**

1) Abertura de um espaço para se repensar o conceito de produção acadêmica; 2) Divulgação dos trabalhos destinados ao ensino; e 3) Criação de mais um veículo para a divulgação dos trabalhos discentes e docentes.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

**Nesse ano de 2010, a Revista Empório foi elaborada e disponibilizada apenas de forma virtual (conferir o site: <http://www.ufsj.edu.br/petfilosofia/publicacoes.php>) porque a verba de custeio do grupo não foi disponibilizada em tempo hábil. A versão impressa da revista será executada no ano de 2011 (mediante a disponibilização da verba de custeio do Grupo).**

As circunstâncias que favoreceram essa atividade estão ligadas à: colaboração dos professores do Departamento de Filosofia e Métodos (DFIME) e do Departamento das Ciências da Educação (DECED) que selecionaram e forneceram o material do curso destinado à Revista; a Pró-reitoria adjunta de ensino de graduação que gentilmente intermediou o contato com a SEGRA – Serviço de gráfica da UFSJ. Esta que por sua vez, nos dá assessoria no que tange aos procedimentos de formatação gráfica da Revista.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**PESQUISA**

Tema: **1 - DESENVOLVIMENTO DA METODOLOGIA DE PESQUISA**

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
	X	X	X	X	X		X	X	X	X	

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

A metodologia de pesquisa utilizada pelo grupo foi mantida - metodologia que apresenta a seguinte estrutura: levantamento bibliográfico, elaboração de fichário bibliográfico, fichário de leitura, revisão de literatura, elaboração de glossário compilado e revisão de conceitos. O índice de hipóteses não foi feito porque o fichário de hipóteses foi incorporado ao fichário de leitura, não constituindo um fichário à parte. À medida que o fichário de leitura foi elaborado, foram levantadas hipóteses relativas às leituras realizadas durante o período da pesquisa. O levantamento bibliográfico realizado ao longo da nossa pesquisa tem correspondido à bibliografia proposta no plano de trabalho individual dos petianos. No fichário bibliográfico constam os dados básicos das obras analisadas, tais como nome da obra, do autor, edição, tradutor, etc. É através do fichário de leitura que analisamos e aprofundamos as questões propostas pelo autor. Para melhor compreender o que o texto nos diz, elaboramos três perguntas básicas: “O quê?” “Como?” “Por quê?”. Através de “O quê?”, apresentamos uma noção geral da obra para dar seqüência ao “Como?”, em que procuramos

aprofundar as questões que ela (a obra analisada) nos propõe, delineando o modo (o método) como o autor trata cada questão. No “Por quê?” elaboramos hipóteses que nos permitam compreender e justificar o modo como o autor estudado conduz a sua argumentação. Isso feito, nós procuramos relacionar o que o autor nos diz com o que procuramos investigar através de nossa pesquisa. Com a “revisão de literatura”, elaboramos um texto único, retomando a análise desenvolvida em “O quê?”, “Como?”, “Por quê?”, evidenciando o modo como a obra lida e analisada será utilizada em nossa pesquisa. Com o “glossário compilado”, buscamos, dentro do próprio texto ou em um bom dicionário de filosofia, os termos mais importantes encontrados naquela obra. A “revisão de conceitos” retoma os termos do glossário compilado, inserindo-os no contexto de nossa pesquisa e evidenciando o modo como tais conceitos contribuíram para o desenvolvimento de nossa investigação.

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

A escolha dos orientadores e do tema das pesquisas individuais é de responsabilidade dos próprios petianos. Tal escolha é orientada pelo tema geral da pesquisa; tema esse que se impõe a partir das discussões do Grupo de estudos ministrado pela tutora do grupo e que acontece duas vezes por semana. A escolha dos orientadores e dos filósofos estudados é realizada pelos petianos e respeitada pela tutora.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

1. Prof<sup>a</sup> Ms<sup>a</sup>. Maria José Netto Andrade (DFIME / UFSJ);
2. Prof. Dr. José Luiz de Oliveira (DFIME/UFSJ);
3. Prof. Dr. Gustavo Leal Toledo (CAP/UFSJ).
4. Prof. Dr. Rogério Piccoli (CAP/UFSJ).

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Essa atividade encontra-se no planejamento de 2010 e a iniciativa de propor esse tipo de atividade se impõe desde a própria filosofia do PET que busca, fundamentalmente, a complementaridade entre ações de pesquisa e os temas/ações tratados no âmbito do PET. Isto se revela porque nessa atividade de pesquisa, o ensino e a extensão encontram-se integrados - à medida que os resultados obtidos ao longo das pesquisas individuais (os glossários compilados, as revisões bibliográficas, etc.) foram revertidos quer para as atividades de extensão, quer para as atividades de ensino. No que tange as atividades de ensino, os seus resultados foram utilizados tanto como recursos auxiliares para a compreensão dos tópicos estudados nos grupo de estudo, quanto como elementos a serem utilizados nas apostilas escritas para as disciplinas atendidas pelas atividades. Por outro lado, tais pesquisas também disponibilizaram o arcabouço para desenvolver as atividades de extensão do Grupo.

Ora, nessa integração os bolsistas agiram *como agentes multiplicadores, disseminando novas idéias e práticas entre o conjunto dos alunos do curso* (Manual de Orientações Básicas PET-2006). E mais: *ao desenvolver ações de ensino, pesquisa e extensão, de maneira articulada, se permite uma formação global, tanto do aluno bolsista quanto dos demais alunos do curso, em contraposição à fragmentação, proporcionando-lhes uma compreensão mais integral do que ocorre consigo mesmo e no mundo.* (Manual de Orientações Básicas PET-2006, página 06). A inserção do Grupo dentro do curso permite que estas capacidades se disseminem para os alunos do curso em geral, modificando e ampliando a perspectiva educacional de toda a comunidade.

Os benefícios acadêmicos da atividade para o grupo e para a comunidade acadêmica do curso ao qual está vinculado traduzem-se na disseminação, entre os discentes do curso, do hábito da pesquisa, demonstrando os diferentes contextos em que podem ser aplicados quer os resultados obtidos durante a pesquisa, quer os próprios procedimentos metodológicos.

**Resultados esperados com a atividade:**

- 1) Reverter os recursos metodológicos utilizados pela pesquisa em materiais didáticos para serem

usados como material auxiliar das disciplinas atendidas; 2) Elaboração de comunicações a serem apresentadas nas Semanas de Estudos promovidas pelo Grupo e pelo Curso de Filosofia; e 3) Elaboração de artigos para futuras publicações.

#### **Resultados alcançados com a atividade:**

Os resultados obtidos foram: 1) Execução da metodologia de pesquisa (referente à primeira seleção de textos da pesquisa) que consiste na elaboração de fichários de leituras das obras indicadas pelo plano de trabalho do petiano; elaboração da revisão de literatura dessas obras; elaboração da revisão de conceitos inerentes às obras lidas; montagem de glossários nos quais são levantados os termos técnicos utilizados pelo autor estudado; elaboração de fichários de citação; 2) Produção de comunicações para serem apresentadas em congressos; e 3) Redação de artigos para publicações em revistas científicas.

#### **Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

A circunstância que favoreceu a realização dos fichamentos do grupo foi à metodologia comum adotada. Esta que viabiliza a relação entre as pesquisas (individuais dos petianos) em torno do tema central que norteia a pesquisa do grupo.

#### **BIBLIOGRAFIA UTILIZADA**

ARISTÓTELES. *Poética*. 2ª ed. São Paulo: Arte Poética, 1993.

ARISTÓTELES. *Metafísica*. Tradução de Giovanni Reale. Vol. II. São Paulo: Edições Loyola, 2002.

\_\_\_\_\_. *Metafísica: sumário e comentários*. Tradução Giovanni Reale. Vol. III. São Paulo: Edições Loyola, 2002.

ALLAN, D. J. *A filosofia de Aristóteles*. Lisboa: Editorial Presença, 1983.

ARENDT, Hannah. *A vida do espírito: o pensar, o querer, o julgar*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1991. 392 p.

\_\_\_\_\_. *A dignidade da política*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1993. 195 p.

\_\_\_\_\_. *Entre o passado e o futuro*. 2 ed. São Paulo: Perspectiva, 1988. 348 p. (Coleção Debates, 64).

\_\_\_\_\_. *Origens do totalitarismo*. São Paulo: Cia. das Letras, 1989. [s.p.].

BRANDÃO, Junito de Souza. *Mitologia Grega*. 9ª ed. Petrópolis: Vozes, 1998.

DIAS, Rosa Maria. *Nietzsche e a música*. Rio de Janeiro: Imago, 1994.

ELIADE, Mircea. *O sagrado e o profano: a essência das religiões*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

FÖGEL, Gilvan. *Da solidão perfeita: escritos de filosofia*. Petrópolis: Vozes, 1995.

GADAMER, Hans-Georg. *Verdade e método: traços fundamentais de uma hermenêutica filosófica*. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 1998.

\_\_\_\_\_. *A Atualidade de Belo: arte como jogo, símbolo e festa*. Tradução de Aida Maria Galeão. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1985.

KIERKEGAARD, Soares A. "O conceito de Angústia". Trad.: Eduardo Nunes Fonseca e Torrieri Guimaraes. Hemus, 2007

LÉVINAS, Emmanuel. *Ética e Infinito*: Lisboa. Edições 70. 2007.

HARTMANN, Nicolai. *A filosofia do idealismo alemão*. 2 ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1983.

HEGEL, Georg Friedrich Wilhelm. *Fenomenologia do Espírito*. Tradução de Paulo Meneses. 7 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

\_\_\_\_\_. *Introdução a historia da filosofia*. 4. ed. Coimbra: A. Amado, 1980

HEIDEGGER, Martin. *Ser e Tempo*. Tradução revisada de Márcia Sá Cavalcante Schuback. Petrópolis: Vozes, 2006 (Coleção Pensamento Humano).

\_\_\_\_\_. *A origem da obra de arte*. Lisboa: Edições 70. 1990.

- \_\_\_\_\_. *Conferências e escritos filosóficos*. Traduções de Ernildo Stein. 5.ed. São Paulo: Nova Cultural, 1991. (Coleção Os pensadores).
- \_\_\_\_\_. *Ensaio e conferências*. Traduções de Márcia Sá Cavalcante Schuback, Emmanuel Carneiro Leão e Gilvan Fogel. 2.ed. Petrópolis: Vozes, 2002 (Coleção Pensamento Humano).
- \_\_\_\_\_. *A caminho da linguagem*. Traduções de Márcia Sá Cavalcante Schuback. Petrópolis: Vozes, 2003 (Coleção Pensamento Humano).
- \_\_\_\_\_. *Hölderlin y la esencia de la poesia*. Barcelona: Editorial Anthropos, 1989.
- \_\_\_\_\_. *Introdução à metafísica*. Tradução de Emmanuel Carneiro Leão. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1987.
- \_\_\_\_\_. *Serenidade*. Lisboa: Instituto Piaget, 1959
- \_\_\_\_\_. *Ser e Verdade. 1- A questão fundamental da filosofia 2 - Da essência da verdade*. Petrópolis: Editora Vozes, 2007 (Coleção Pensamento Humano).
- \_\_\_\_\_. *La Doutrine de Platon sur la Vérité*. IN: "Questions I et II". Paris": Gallimard, 1993.
- \_\_\_\_\_. *O conceito de Experiência em Hegel*. IN: *Caminhos da Floresta*. Porto: Fundação Calouste Gulbenkian, 2002.
- \_\_\_\_\_. *Nietzsche I e II*. Tradução de Marco Antônio Casanova. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2007.
- \_\_\_\_\_. *Heráclito: a origem do pensamento ocidental lógica. A doutrina heraclítica do logos*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1998.
- \_\_\_\_\_. *La Phenomenologie de l'esprit de Hegel*. Paris: Gallimard, 1984.
- \_\_\_\_\_. *O princípio do fundamento*. Lisboa: Instituto Piaget, 2001.
- \_\_\_\_\_. *Os conceitos fundamentais da Metafísica: mundo, finitude, solidão*. Trad.: Marco Antônio Casanova. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006.
- \_\_\_\_\_. *Pour quoi: des poètes?*. In.: *Chemins: qui ne mènent nulle part*. Traduit par Wolfgang Brokmeier et édité par François Fédier. Paris: Éditions Gallimard, 1962.
- \_\_\_\_\_. *Sobre o Humanismo*. Tradução de Emmanuel Carneiro Leão. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995.
- \_\_\_\_\_. *Arte y Poesia*. Madrid: Fondo de Cultura, 2001.
- HUZINGA, Johan. *Homo Ludens: o jogo como elemento da cultura*. 4ª ed. São Paulo: Perspectiva, 1993.
- HYPOLITE, Jean. *Gênese e estrutura da Fenomenologia do espírito de Hegel*. Tradução de Sílvio Rosa Filho. São Paulo: Discurso Editorial, 1999.
- \_\_\_\_\_. *Introdução à filosofia da história de Hegel*. Lisboa: Edições 70, 1983.
- INWOOD, Michael. *Dicionário Hegel*. Tradução de Álvaro Cabral. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.
- LEÃO, Emmanuel Carneiro. *Aprendendo a pensar*. Petrópolis: Vozes, 1992. V 1.
- \_\_\_\_\_. (coord.) *Os Pensadores Originários: Anaximandro, Parmênides e Heráclito*. 4ª ed. Bragança Paulista: Universitária São Francisco, 2005 (Coleção Pensamento Humano).
- LESKY, Albin. *A tragédia grega*. 2ª ed. São Paulo: Perspectiva, 1990. 263 p. (Debates).
- MACHADO, Roberto. *Zaratustra: tragédia nietzschiana*. 3ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
- MARIE, Dominique Philippe. *Introdução à filosofia de Aristóteles*. Tradução: Gabriel Hibon. São Paulo: Paulus, 2002.
- MENESES, Paulo. *Para ler a Fenomenologia do Espírito de Hegel*. São Paulo: Loyola, 1985.
- NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. *O nascimento da tragédia: ou helenismo e pessimismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- \_\_\_\_\_. *Além do bem e do mal: prelúdio para uma filosofia do futuro*. São Paulo: Companhia das Letras.
- \_\_\_\_\_. *Genealogia da moral: uma polêmica*. 6ª reimpressão. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.
- \_\_\_\_\_. *Assim falou Zaratustra: um livro para todos e para Ninguém*. São Paulo: Circulo do Livro.
- \_\_\_\_\_. *Aurora*. São Paulo: Cia. Das Letras, 2004.
- \_\_\_\_\_. *Anti-Cristo*. Lisboa: Presença, 1973.
- \_\_\_\_\_. *Ecce Homo: Como cheguei a ser o que sou*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- \_\_\_\_\_. *Vontade de Poder*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2008.

\_\_\_\_\_. *A gaia ciência*. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

\_\_\_\_\_. *O caso Wagner: um problema para músicos / Nietzsche contra Wagner*: dossiê de um psicólogo. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

\_\_\_\_\_. *O Nascimento da Tragédia ou Helenismo e Pessimismo*. Tradução, notas e prefácio: J. Guinsburg. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

\_\_\_\_\_. *Obras incompletas*. 5ª ed. São Paulo: Nova Cultural, 1991. [s.p.]. (Coleção Os Pensadores).

NUNES, Benedito. *Passagem para o poético: filosofia e poesia de Heidegger*. São Paulo: Ática, 1986.

ORTEGA Y GASSET, José. *Origem e Epílogo da Filosofia* Rio de Janeiro: Livro Ibero-Americano, 1971.

OTTO, Rudolf. *O Sagrado*. (Coleção Perspectiva do Homem): Edição 70.

PERDIGÃO, Paulo. *Existência e liberdade: uma introdução à filosofia de Sartre*. Porto Alegre: L & PM, 1993.

RILKE, Rainer Maria. *Sonetos a Orfeu; Elegias de Duino*. 4ª ed. Petrópolis: Vozes, 2005. (Coleção Pensamento Humano).

RILKE, Rainer Maria. *Cartas a um Jovem Poeta*. 31ª ed. São Paulo: Globo.

SARTRE, Jean-Paul. *O existencialismo é um humanismo: A imaginação; Questão de método*. 3ª ed. São Paulo: Nova Cultural, 1987 (Coleção Os Pensadores).

\_\_\_\_\_. *Com a morte na alma*. 3ª ed. São Paulo: DIFEL, 1964. (Os caminhos da liberdade).

\_\_\_\_\_. *A idade da razão*. São Paulo: DIFEL, 1957.

\_\_\_\_\_. *A náusea*. 3ª ed. Lisboa: Europa América, 1964. (Coleção século XX).

\_\_\_\_\_. *A prostituta respeitosa*: peça em um ato e dois quadros. 3ª ed. Rio de Janeiro: Civilização brasileira, 1966. (Biblioteca do leitor moderno; v. 23).

\_\_\_\_\_. *Sursis*. São Paulo: Circulo do livro

\_\_\_\_\_. *O ser e o nada*: ensaio de ontologia fenomenológica. Petrópolis: Vozes, 1997.

SCHOPENHAUER, Arthur. *O mundo como vontade e representação*. 1º reimpressão. Rio de Janeiro: Contraponto, 2003.

SOUZA, José Cavalcante de (org.). *Os Pré-Socráticos*: Fragmentos, doxografia e comentários. 6ªed. São Paulo: Nova Cultural, 1996 (Coleção Os Pensadores).

STEIN, Ernildo. *Seis estudos sobre "Ser e Tempo"*. Petrópolis: Vozes, 1988.

TORRANO, Jaa. *O sentido de Zeus: o mito do mundo e o modo mítico de ser no mundo*. São Paulo: Iluminuras, 1996. (Coleção Filosofia).

VIDAL-NAQUET, Pierre. *Mito e tragédia na Grécia antiga*. São Paulo: Brasiliense, 1991.

ZARADER, Marlène. *Heidegger e as palavras da origem*. Lisboa: Instituto Piaget, 1990 (Coleção Pensamento e Filosofia).

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**PESQUISA**

Tema: **2 – GRUPOS DE ESTUDO: “Ser e Tempo” de Martin Heidegger**

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
		X	X	X	X		X	X	X	X	

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ e alunos de graduação de diferentes cursos da I.E.S.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Esta atividade consistiu em um encontro semanal entre os petianos e a tutora. Este encontro foi

dedicado à leitura de uma obra que seja comum às pesquisas de todos os petianos. Em 2010 estudamos o texto: “*Ser e Tempo – parágrafo 34*” do filósofo Martin Heidegger. Este texto nos forneceu o instrumental hermenêutico para a leitura de obras de outros autores que compõem o repertório de nossa pesquisa.

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

O grupo de estudos é orientado diretamente pela Profa. Dra. Glória Maria Ferreira Ribeiro, tutora do Grupo PET.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

Laboratório de Estética Ártemis que nos fornece infra-estrutura necessária para o desenvolvimento do Grupo de Estudos.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Dentro das atividades do Grupo PET, o Grupo de Estudos visa criar uma cultura de estudos, além de ser o elo entre o Ensino e a Pesquisa despertando nos alunos o interesse pelo aprofundamento nos temas filosóficos. O papel que esse Grupo de Estudos cumpre é o de aprofundar questões e temas que muitas vezes não podem ser vistos e aprofundados em sala de aula. No que tange à pesquisa, estas atividades deverão servir de imediato para o amadurecimento da relação ensino/aprendizagem, já que a experiência adquirida durante o processo de pesquisa, além de fortalecer o nosso conhecimento teórico (uma vez que envolve muitas horas de estudo e o amadurecimento de uma metodologia que lhes permita fortalecer as informações adquiridas durante o processo de pesquisa), também permite conhecer os nossos limites face ao conhecimento e a sua divulgação – na forma de artigos, comunicações e palestras.

**Resultados esperados com a atividade:**

Os principais resultados esperados foram:

1. Delinear o instrumental hermenêutico a ser utilizado na pesquisa;
2. Contribuir para articular os diferentes temas trabalhados pelos petianos em suas pesquisas individuais;
3. Melhorar a compreensão dos petianos acerca dos conceitos presentes no texto trabalhado.

**Resultados alcançados com a atividade:**

Os principais resultados alcançados foram:

1. Amadurecimento da questão norteadora da pesquisa;
2. Desenvolvimento da disciplina em relação aos procedimentos de estudo em Grupo;
3. Troca de informações entre os petianos no que se referem as suas pesquisas individuais;
4. Desenvolvimento do respeito entre os integrantes do Grupo a partir do hábito do estudo em conjunto.

Contudo, os principais e mais **decisivos resultados** obtidos assumiram a forma de publicações nas quais os integrantes do Grupo PET-Filosofia divulgaram os resultados parciais de suas pesquisas.

**AS PUBLICAÇÕES DO GRUPO SÃO AS SEGUINTE:**

**1 – CAPÍTULO DE LIVRO:**

**RIBEIRO**, Glória Maria Ferreira. *O Poeta e a Memória: Ensaios de Ontologia Mítica*. In: Coleção Pensamento no Brasil, vol. I – Emmanuel Carneiro Leão. Org.: Santoro, F.; Amaral, G.; Schuback, M.; Fogel, G. Editora Hexis: Rio de Janeiro, 2010, pp. 295-324. ISBN: 978-85-6297-01-4.

**RIBEIRO**, Glória Maria Ferreira. *Sobre a existência em Grande Sertão: Veredas*. In: *Revista Eletrônica Existência e Arte. São João Del Rei: UFSJ, 2010.*

## 2 – ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS:

**FERNANDES**, Bruna Dutra; RIBEIRO, Glória Maria Ferreira.

*Resenha: “A Vontade de Poder” de F. Nietzsche.* In: Revista eletrônica *Existência e Arte* nº. 5. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

**PEREIRA**, Carlos Arthur Resende; RIBEIRO, Glória Maria Ferreira.

*Da Escuta Compreensiva: Considerações sobre o fenômeno do ouvir em um possível diálogo entre Martin Heidegger e Heráclito de Éfeso.* In: Revista eletrônica *Existência e Arte* nº. 5. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

\_\_\_\_\_; COSTA, Paulo Henrique Silva.

*A natureza da Forma segundo Platão: uma leitura a partir do Parmênides.* In: Revista eletrônica *Aproximação* nº. 3. Rio de Janeiro: UFRJ, 2010.

**SANTOS**, Leandro Assis; RIBEIRO, Glória Maria Ferreira.

*Considerações sobre a [Essência da] Linguagem.* In: Revista *Empório* nº. 3. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

**CUSTÓDIO**, Thamara Souza; OLIVEIRA, José Luiz de.

*A questão da pluralidade no pensamento político de Hannah Arendt.* In: Revista Eletrônica *Existência e Arte*. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

**SILVA**. Valéria do Nascimento. *A substância segundo Aristóteles.* In: Revista Eletrônica *Existência e Arte*. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

### Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

Essa atividade é de fundamental importância para o bom relacionamento do Grupo porque é a partir desses encontros semanais que todos os petianos podem perceber que estão unidos pelo mesmo interesse, não apenas no que se refere ao tema da pesquisa, mas também se encontram unidos pelo interesse de um mesmo tipo de abordagem hermenêutica dos textos. Da mesma forma essa atividade oferece uma formação mais completa a cada pesquisador ao propiciar uma formação para leitura dos textos de filosofia, além de aprofundar questões notadamente metafísicas e melhorar o processo argumentativo dos participantes através de exercícios de interpretação dos textos trabalhados no Grupo.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**PESQUISA**

Tema: **3 - APRESENTAÇÃO DE COMUNICAÇÕES EM EVENTOS ACADÊMICOS:**

**VII SEMANA PET – “Filosofia e Literatura”;**

**XIII Semana de Filosofia da UFSJ – “Ética, Política, Filosofia da Mente e Linguagem”;**

**VIII Encontro de Pesquisa em Filosofia da UFMG.**

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
				X				X	X		

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ, alunos de graduação de diferentes cursos da I.E.S e comunidade externa à instituição.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

As comunicações apresentadas na “VII Semana PET – ‘Filosofia e Literatura’”, na “XIII Semana de



Filosofia da UFSJ” e no VIII Encontro de Pesquisa em Filosofia da UFMG são resultados das pesquisas individuais dos petianos (em andamento), previstas no “Planejamento Anual de Atividades”. Tais pesquisas, apesar de serem desenvolvidas individualmente por cada petiano, possuem um eixo em comum, qual seja: *Existência e liberdade: o jogo entre tempo e fundamento ou Exame da crítica de Heidegger à tradição metafísica*, sendo o objetivo geral da pesquisa do grupo explicitar a relação entre o fenômeno da criação artística que se evidencia na relação entre poesia e linguagem dentro do pensamento do filósofo alemão Martin Heidegger.

**As comunicações apresentadas foram:**

**Petiano: Alison Ferreira Oliveira**

Comunicação (VII Semana PET): *A questão do Erro no pensamento de Nietzsche* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

**Petiana: Bruna Dutra Fernandes**

Comunicação (VII Semana PET): *Embriaguez como estado estético no pensamento de Nietzsche* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

**Petiano: Carlos Arthur R. Pereira**

Comunicação (VII Semana PET): *O Jogo como fundamento do mundo no pensamento de Heráclito* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Comunicação (XIII Semana de Filosofia da UFSJ): *Da Escuta Compreensiva: considerações acerca do fenômeno do ouvir no pensamento de Martin Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

**Petiana: Isabela Kristina Mesquita Silva**

Comunicação (VII Semana PET): *Sartre e o olhar do outro: uma perspectiva de “A Prostituta Respeitosa”* (Orientadora: Profa. Ms. Maria José Netto Andrade).

**Petiana: Jupyra Vilela Barreto**

Comunicação (VII Semana PET): *Uma leitura do conceito heideggeriano de ser-no-mundo na obra A Metamorfose de Franz Kafka* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

**Petiano: Leandro Assis Santos**

Comunicação (VII SEMANA PET): *Sobre a “inquietação do não”, ou temporalidade e existência* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Comunicação (XIII Semana de Filosofia da UFSJ): *A Palavra e o Poeta em Martin Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

**Petiano: Marcelo Henrique Marcelino Trindade**

Comunicação (VII Semana PET): *O fenômeno do conhecimento do mundo: uma possível leitura do parágrafo 13 de Ser e Tempo* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Comunicação (VIII Encontro de Pesquisa em Filosofia da UFMG): *A espacialidade como horizonte de desdobramento do Dasein* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

**Petiano: Paulo Soares de Rezende Neto**

Comunicação (VII Semana PET): *Um olhar sobre a serenidade em Martin Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

**Petiano: Samuel Silva**

Comunicação (VII Semana PET): *Verdade, experiência e linguagem na Certeza Sensível* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

**Petiana: Thamara Souza Custódio**

Comunicação (VII Semana PET): *A questão da aparência no pensamento político de Hannah Arendt* (Orientadores: Prof. Dr. José Luiz de Oliveira e Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Comunicação (VIII Encontro de Pesquisa em Filosofia da UFMG): *A concepção de espectador no pensamento político de Hannah Arendt* (Orientadores: Prof. Dr. José Luiz de Oliveira e Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

**Petiana: Valéria do Nascimento Silva**

Comunicação (VII Semana PET): *Análise crítica do princípio segundo Aristóteles* (Orientadora: Glória Ribeiro – Orientadora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

**PAINEIS**

**SUDESTE PET 2010- Diálogos sobre acessibilidade – método de inclusão e construção da coletividade.**

- 1- Projeto Editorial do *Jornal Epimeteu*
- 2- Projeto Editorial da *Revista Empório*

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Tal atividade foi orientada pela tutora do Grupo, com exceção dos petianos Isabela Kristina Mesquita Silva e Thamara Souza Custódio que foram orientados respectivamente pelos professores: Prof<sup>a</sup>. Ms<sup>a</sup>. Maria José Netto Andrade e Prof. Dr. José Luiz de Oliveira, ambos do Departamento de Filosofia e Métodos (DFIME) da UFSJ.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

Prof<sup>a</sup>. Ms<sup>a</sup>. Maria José Netto Andrade e Prof. Dr. José Luiz de Oliveira, todos do Departamento de Filosofia e Métodos (DFIME) da UFSJ.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Os objetivos de participar desses eventos são: 1) Apresentar os resultados de nossas pesquisas para outros alunos de nossa I.E.S; 2) Discutir os resultados alcançados nas pesquisas; 3) As trocas de conhecimentos durante os eventos, o que foi extremamente enriquecedor para o grupo.

**Resultados esperados com a atividade:**

Os resultados esperados foram: 1) O amadurecimento dos petianos em relação à pesquisa; e 2) A troca de experiências entre os petianos e os demais alunos de nossa IES.

**Resultados alcançados com a atividade:**

Como as pesquisas dos petianos estão em andamento, o que temos são os resultados parciais, como por exemplo: a elaboração de comunicações, artigos e alguns fichamentos.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

Os aspectos que favorecem a execução de tal atividade foram: 1) O hábito já consolidado pelos petianos de fichar as leituras propostas pelos respectivos orientadores; e 2) O estabelecimento de uma hora diária destinada à pesquisa dentro do horário de atividades do Grupo PET.

A principal dificuldade, por sua vez, é inerente ao próprio ato de escrever e de verter em texto a compreensão da bibliografia trabalhada durante o período.

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**PESQUISA**

Tema: **4 - ELABORAÇÃO DO 5º NÚMERO DA REVISTA ELETRÔNICA EXISTÊNCIA E ARTE**

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
	X	X	X	X	X		X	X	X	X	

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Alunos de graduação ou pós-graduação de diferentes I.E.S., uma vez que a Revista é de divulgação nacional e de circulação via Web.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

A Revista Eletrônica *Existência e Arte* é uma publicação virtual do Grupo PET – Filosofia da UFSJ devidamente registrada no ISSN (1808-6926). O objetivo dessa publicação é o de divulgar os resultados das comunicações e palestras apresentadas durante a Semana de Estudos realizada anualmente pelo Grupo PET, bem como artigos científicos enviados ao grupo por docentes e discentes de diferentes I.E.S. O tema orientador da revista está ligado às questões relativas à existência e/ou arte, sendo todo material da revista selecionado previamente por um conselho consultivo, conselho este composto por professores de diferentes I.E. S. Atualmente essa revista recebe a classificação B5 na plataforma *Qualis* e estamos nos esforçando para melhorarmos essa classificação – buscando atender os critérios dessa plataforma.

\* **OBS:** Conferir site: [www.ufsj.edu.br/existenciaearte](http://www.ufsj.edu.br/existenciaearte)

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

A Revista Eletrônica *Existência e Arte* é uma produção exclusiva do Grupo PET, no qual seus integrantes fazem parte do conselho editorial da revista sob supervisão e coordenação integral da tutora.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

Laboratório de Estética Ártemis, que nos fornece infra-estrutura bem como auxílio do seu bolsista de atividade.

1. NTINF – Núcleo de Tecnologia da Informação no qual a revista se encontra alojada.
2. COFIL – Coordenadoria do Curso de Filosofia.
3. PROPE – Pró-Reitoria de Pesquisa.
4. Graduado em Filosofia José Antônio Ferreira – autor da capa da revista.
5. Membros do conselho consultivo:
  - Dr. Adelmo José da Silva (UFSJ, Brasil)
  - Doutoranda Adriana Andrade de Souza (UFJF, Brasil)

Ms<sup>a</sup>. Betânia Maria Monteiro Guimarães (UFSJ, Brasil) – Revisor.  
Dr<sup>a</sup>. Caroline Vasconcelos Ribeiro (UESB, Brasil)  
Dr. Celso Martins Azar Filho (UFRRJ, Brasil)  
Dr<sup>a</sup>. Christianni Cardoso Morais (UFSJ, Brasil)  
Dr. Éder Jurandir Carneiro (UFSJ, Brasil)  
Dr. Eduardo Aníbal Pellejero (UFRN, Brasil)  
Dr. Francisco José Dias de Moraes (UFRRJ, Brasil)  
Dr<sup>a</sup>. Denise da Silva Gonçalves (UFV, Brasil)  
Ms<sup>a</sup>. Eliana Henriques Moreira (UFT, Brasil)  
Dr. Enio Paulo Giachini (FFSB, Brasil)  
Dr. Faustino Luiz Couto Teixeira (UFJF, Brasil)  
Dr<sup>a</sup>. Fernanda Machado Bulhões (UFRN, Brasil)  
Ms. Geraldo Tibúrcio de Almeida Silva (UFSJ, Brasil) – Revisor.  
Dr. Gilvan Luiz Fogel (UFRJ, Brasil)  
Dr. Ignácio César Bulhões (UFSJ, Brasil)

Dr. Ivan de Andrade Vellasco (UFSJ, Brasil)  
Dr<sup>a</sup>. Márcia Sá Cavalcante Schuback (Södertörn University College, Suécia)  
Ms<sup>a</sup>. Maria José Netto Andrade (UFSJ, Brasil)  
Ms<sup>a</sup>. Maria Teresa Antunes Albergaria (UFSJ, Brasil)  
Dr. Moisés Romanazzi Torres (UFSJ, Brasil)  
Dr. Paulo Afonso de Araújo (UFJF, Brasil)  
Dr. Wanderley Cardoso de Oliveira (UFSJ, Brasil)

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

A iniciativa em realizar essa revista está ligada à necessidade de divulgar os resultados obtidos pelas pesquisas realizadas pelos docentes e discentes do nosso curso de graduação e também de outras I.E.S, além dos resultados das pesquisas dos petianos e da tutora; visando demonstrar a relação existente entre as atividades propriamente de pesquisas e as de ensino – isto porque muitas vezes os artigos publicados servem como fonte de estudos para as disciplinas do curso. A revista eletrônica *Existência e Arte* do Grupo PET – Filosofia da UFSJ é devidamente registrada no ISSN (1808-6926).

**Resultados esperados com a atividade:**

Com publicações de uma revista eletrônica destinada a escoar os resultados das pesquisas realizadas no âmbito acadêmico, esperamos: 1) Contribuir para a divulgação dos resultados obtidos pelos pesquisadores (professores e alunos do curso de graduação e pós – graduação); 2) Estimular a troca de conhecimentos e resultados alcançados com as mesmas; 3) Incentivar as atividades de pesquisa na nossa I.E.S.

**Resultados alcançados com a atividade:**

O principal resultado alcançado foi a publicação do resultado das pesquisas de graduandos, professores e demais pesquisadores acadêmicos que possuem como eixo central a questões relativas à existência e ou arte.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

A circunstância que mais favoreceu a execução da atividade em questão foi à colaboração dos professores dos diversos cursos da I.E.S que integram o Conselho Consultivo da nossa Revista.

A principal dificuldade é adequar o tempo utilizado pelo conselho consultivo (para ler e analisar os artigos a serem publicados) à agenda do nosso Setor de Informática (responsável por colocar a revista no site da nossa I.E.S).

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**PESQUISA**

Tema: **5 - APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS NO SUDESTE - PET 2010**

Temática: *Diálogos sobre acessibilidade – método de inclusão e construção da coletividade.*

Trabalhos apresentados:

- 1- Projeto Editorial do *Jornal Epimeteu*
- 2- Projeto Editorial da *Revista Empório*

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr X	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
-----	-----	-----	----------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Esta atividade consistiu na apresentação dos trabalhos Projeto Editorial do *Jornal Epimeteu* e Projeto Editorial da *Revista Empório*, nos quais foram expostos os resultados das atividades de pesquisa, ensino extensão no SUDESTE – PET 2010, realizado no Rio de Janeiro - RJ. Essa apresentação, prevista no plano de trabalho do Grupo, foi realizada na forma de painéis (segundo a orientação da organização do evento) e teve como principal objetivo levar ao conhecimento de outros Grupos PET o modo como a pesquisa realizada pelo PET – Filosofia da UFSJ se integra e interage com o ensino e a extensão. Outro objetivo em pauta nessa atividade foi trocar experiências concernentes as metodologias adotadas por esses Grupos. Tanto as pesquisas, efetivamente realizadas, quanto à organização das apresentações das mesmas foram orientadas pela tutora do Grupo, isto facilitou a interação do resultado das atividades de pesquisas com as de ensino e as de extensão, proporcionando um bom resultado final.

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Tal atividade foi orientada pela tutora do Grupo, desde as atividades de pesquisa, ensino e extensão realizadas, até a apresentação do resultado das mesmas na forma de painéis e textos explicativos.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

1. Laboratório de Estética Ártemis, que nos forneceu a infra-estrutura bem como auxílio do seu bolsista de atividade;
2. PROEN–Adj (Pró–Reitoria Adjunta de Ensino de Graduação) que atua como interlocutora do Grupo PET dentro da I.E.S;
3. SEAPE (Setor de Apoio ao Estudante) que financiou a ida de um bolsista para representar no citado evento o Grupo.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

No “Manual de Orientações Básicas do PET - 2006” encontramos como um dos deveres do grupo apresentar trabalhos em eventos acadêmicos. E com isso, ao apresentar os resultados de nossas pesquisas para outros grupos, podemos ampliar e aprofundar o alcance dessa atividade, bem como possibilitar a discussão de tais resultados, o que é extremamente enriquecedor para o Grupo, além do fato do nosso Grupo poder participar das discussões nacionais sobre o Programa de Educação Tutorial.

**Resultados esperados com a atividade:**

Os resultados esperados foram: 1) O amadurecimento dos petianos em relação à participação em eventos acadêmicos; e 2) Troca de experiências relativas à concepção, execução e integração das atividades de pesquisa, ensino e extensão entre os petianos do curso de Filosofia da UFSJ e dos petianos de diferentes I.E. S do país.

**Resultados alcançados com a atividade:**

Os resultados alcançados foram: 1) A melhoria da compreensão dos petianos em relação à missão do PET e o seu compromisso com a melhoria do ensino de graduação; e 2) A troca de conhecimentos com petianos de diferentes I.E.S do país e a divulgação de nossas atividades de pesquisa, ensino e extensão para os petianos de outras I.E.S.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

O ponto que mais favoreceu essa atividade foi o apoio da Pró-reitoria adjunta de graduação e do

Setor de Apoio ao Estudante, ambos decisivos para a realização dessa atividade. No entanto, nossa maior dificuldade foi cumprir com o objetivo descrito no Planejamento de Atividades 2010, qual seja, participar no encontro nacional dos grupos PET, o ENAPET 2010, realizado em Natal (RN), devido à ausência dos recursos destinados ao custeio do Grupo.

Tema: **6 - TEMA GERAL DA PESQUISA DO GRUPO: *Existência e liberdade: o jogo entre tempo e fundamento ou Exame da crítica de Heidegger à tradição metafísica.*** Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**PESQUISA**

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ e alunos de graduação de diferentes cursos da I.E.S.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Tal atividade é coordenada pela tutora. Ao longo das reuniões com o grupo e com os professores envolvidos nas orientações, são discutidos temas e conceitos correlatos àqueles trabalhados pelos petianos em suas pesquisas individuais visando à construção de um instrumental hermenêutico comum a todas as pesquisas individuais desenvolvidas. Igualmente são produzidos textos a partir das leituras e análises desenvolvidas ao longo da pesquisa. Essa atividade envolve direta (nas orientações formais propriamente ditas) e **indiretamente (na forma de palestras) os demais professores do Departamento de Filosofia.**

**TEMAS E OBJETIVOS DAS PESQUISAS INDIVIDUAIS**

**TUTORA:** Glória Maria Ferreira Ribeiro.

**TEMA A SER TRABALHADO:** *Filosofia e Literatura: A memória do possível.*

**Objetivo:** Investigar as relações entre filosofia e literatura através da leitura e cotejamento das obras de Aristóteles – questão da memória – e Manuel Bandeira. Dentro dessa pesquisa busca-se fundamentar os problemas em relação à preservação do patrimônio histórico – um dois seguimentos da extensão do Grupo.

**1-BOLSISTA:** Petiano Carlos Arthur Resende Pereira

**ORIENTADORA:** Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

**TEMA A SER TRABALHADO:** *A linguagem no pensamento de Martin Heidegger.*

**Objetivo:** Investigar a relação entre linguagem e mundo presente na obra do filósofo alemão Martin Heidegger, especialmente o parágrafo 34 de sua obra capital, *Ser e Tempo*, além das conferências do volume *A Caminho da Linguagem*.

**2-BOLSISTA:** Petiano Lukas Chaves de Oliveira Lara

**ORIENTADORA:** Professor Rogério Pícoli – CAP/UFSJ

**TEMA A SER TRABALHADO:** *Considerações acerca de Foucault*

**Objetivo:** Evidenciar a intencionalidade da construção dos saberes, mostrando que o poder constrói o discurso da realidade.

**3-BOLSISTA:** Petiano Leandro Assis Santos

**ORIENTADORA:** Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

**TEMA A SER TRABALHADO:** *A noção de angústia no pensamento de Martin Heidegger*

**Objetivo:** Investigar a noção de angústia na preleção de 1929 *Que é Metafísica?* de Martin Heidegger, visado compreender a relação entre os fenômenos de liberdade e fundamento.

**4-BOLSISTA:** Petiano Kátia Cristina de Paula

**ORIENTADORA:** Professora Maria José Netto Andrade – DFIME/UFSJ

**TEMA A SER TRABALHADO:** *De que maneira o indivíduo supera seus limites e suas dificuldades, segundo o pensamento de Jean Paul Sartre.*

**Objetivo:** Analisar a capacidade do indivíduo em superar seus limites e realizar seus projetos.

**5-BOLSISTA:** Petiano Danilo Henrique Silva

**ORIENTADORA:** Professora Maria José Netto Andrade – DFIME/UFSJ

**TEMA A SER TRABALHADO:** *Análise da má fé em Jean Paul Sartre*

**Objetivo:** Analisar e descrever o que Sartre entende por Má-Fé, buscando entender como esta se processa na consciência.

**6- BOLSISTA:** Petiano Alison Ferreira Oliveira

**ORIENTADORA:** Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

**TEMA A SER TRABALHADO:** *Perspectiva enquanto condição primeira para o conhecimento em Nietzsche.*

**Objetivo:** Investigar a noção *perspectiva* e sua relação com o conhecimento traçando deste modo uma crítica a teoria do conhecimento tradicional elaborada principalmente por pensadores como Platão, Aristóteles, Descartes, Hume e Kant, a partir dos estudos da obra do filósofo alemão Friedrich Nietzsche (1844-1900).

**7-BOLSISTA:** Petiana Shênia Souza Giarola

**ORIENTADORA:** Professor Gustavo Luiz Toledo – CAP/UFSJ

**TEMA A SER TRABALHADO:** *A problemática da consciência para a Filosofia da Mente*

**Objetivo:** Analisar as concepções dos filósofos da mente acerca do fenômeno da consciência.

**8-BOLSISTA:** Petiana Sabrina da Silva Gava

**ORIENTADORA:** Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

**TEMA A SER TRABALHADO:** *Características histórico-filosóficas da Mitologia Grega e Romana.*

**Objetivo:** Analisar a Mitologia Grega e Romana dando ênfase à relação divindade/ homem.

**9- BOLSISTA:** Petiano Marcelo Henrique Marcelino Trindade

**ORIENTADORA:** Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

**TEMA A SER TRABALHADO:** *Tempo e poesia: a experiência do Sagrado no pensamento de Martin Heidegger*

**Objetivo:** Explicitar as relações entre tempo e poesia visando compreender a experiência do sagrado no pensamento de Martin Heidegger.

**10- BOLSISTA:** Petiana Thamara de Souza Cústodio

**ORIENTADOR:** José Luiz de Oliveira – DFIME/UFSJ

**TEMA A SER TRABALHADO:** *A Questão do Mundo Fenomênico no pensamento de Hannah Arendt.*

**Objetivo:** O objetivo dessa pesquisa é trabalhar como o mundo aparece para os homens de forma fenomênica envolvendo a liberdade, e como a ação política acontece nesse mundo.

**11- BOLSISTA:** Petiana Bruna Dutra Fernandes

**ORIENTADORA:** Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

**TEMA A SER TRABALHADO:** *Arte e Vontade no pensamento de Friedrich W. Nietzsche*

**Objetivo:** Analisar e compreender a concepção de Arte e Vontade, e a relação entre esses fenômenos inerentes à vida, no pensamento de Nietzsche.

**12- BOLSISTA:** Petiana Valéria do Nascimento Silva

**ORIENTADORA:** Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

**TEMA A SER TRABALHADO:** *A Substância segundo Aristóteles*

**Objetivo:** Compreender porque, segundo Aristóteles, questionar pelo Ser equivale a indagar-se pela substância. E ainda, porque a substância é também tida como princípio e causa da realidade.

\* OBS: Conferir site: [www.ufsj.edu.br/petfilosofia/pesquisa.php](http://www.ufsj.edu.br/petfilosofia/pesquisa.php)

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.



Grupo PET-Filosofia e tutora do Grupo.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

Laboratório de Estética Ártemis, que nos forneceu a infra-estrutura bem como auxílio do seu bolsista de atividade.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Esta atividade justifica-se à medida que procura *“integrar o ensino, a pesquisa e a extensão”* (Manual de Orientações Básicas PET - 2006). Isto porque os resultados obtidos ao longo das pesquisas individuais (os glossários compilados, as revisões bibliográficas, etc.) deverão ser revertidos quer para as atividades de extensão, quer para as atividades de ensino. No que tange as atividades de ensino, os seus resultados foram utilizados tanto como recursos auxiliares para a compreensão dos tópicos estudados nos grupo de estudo, quanto como elementos utilizados nas apostilas escritas para as disciplinas atendidas pelas atividades. Por outro lado, tais pesquisas também disponibilizam o arcabouço para desenvolver as atividades de extensão do Grupo.

**Resultados esperados com a atividade:**

Os principais resultados esperados com a pesquisa são: 1) Estimular o interesse pela pesquisa e seus procedimentos nos demais discentes do nosso curso; e 2) Promover de forma articulada a integração entre a pesquisa (os seus resultados e procedimentos), a extensão e o ensino de forma a ampliar o horizonte de compreensão dos petianos em relação à sua formação como profissional e cidadão. Além disso, os benefícios acadêmicos da atividade para o grupo e para a comunidade acadêmica do curso ao qual está vinculado traduzem-se na disseminação entre os discentes do curso o hábito da pesquisa, demonstrando os diferentes contextos em que podem ser aplicados quer os resultados obtidos durante a pesquisa, quer os próprios procedimentos metodológicos.

**Resultados alcançados com a atividade:**

Como principais resultados obtidos com a pesquisa temos: 1) Ao integrarmos a pesquisa, o ensino e a extensão, os bolsistas agiram *“como agentes multiplicadores, disseminando novas idéias e práticas entre o conjunto dos alunos do curso”* (Manual de Orientações Básicas PET - 2006). E mais: *“ao desenvolver ações de ensino, pesquisa e extensão, de maneira articulada, se permite uma formação global, tanto do aluno bolsista quanto dos demais alunos do curso, em contraposição à fragmentação, proporcionando-lhes uma compreensão mais integral do que ocorre consigo mesmo e no mundo”* (Manual de Orientações Básicas PET - 2006); e 2) A inserção do grupo dentro do curso permite que estas capacidades se disseminem para os alunos do curso de graduação em geral, modificando e ampliando a perspectiva educacional de toda a comunidade.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

Os benefícios acadêmicos da atividade para o grupo e para a comunidade acadêmica do curso ao qual está vinculado é o de disseminar entre os discentes do curso o hábito da pesquisa, demonstrando os diferentes contextos em que podem ser aplicados quer os resultados obtidos durante a pesquisa, quer os próprios procedimentos metodológicos.

A complementaridade entre ações de pesquisa e os temas/ações tratados no âmbito do PET se revelam porque, ao integrarmos a pesquisa, o ensino e a extensão, os bolsistas estarão agindo *como agentes multiplicadores, disseminando novas idéias e práticas entre o conjunto dos alunos do curso* (Manual de Orientações Básicas PET-2006). E mais: *ao desenvolver ações de ensino, pesquisa e extensão, de maneira articulada, se permite uma formação global, tanto do aluno bolsista quanto dos demais alunos do curso, em contraposição à fragmentação, proporcionando-lhes uma compreensão mais integral do que ocorre consigo mesmo e no mundo.* (Manual de Orientações Básicas PET-2006, página 06). A inserção do Grupo dentro do curso permitiu que estas capacidades se disseminassem entre os alunos do curso em geral, modificando e ampliando a perspectiva educacional de toda a comunidade.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**PESQUISA**

Tema: **7 – VII SEMANA DE ESTUDOS DO GRUPO PET – 1º SEMESTRE DE 2010.**

**Temática: Filosofia e Literatura.**

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
	X	X	X	X							

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ e alunos de graduação de diferentes cursos da I.E.S.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Essa Semana envolveu a maioria dos professores do Departamento de Filosofia e a coordenação do curso, além de professores de outros Departamentos e de outras I.E.S. que atuaram como palestrantes. O objetivo principal foi integrar, dentro de uma semana de estudos, o ensino, a pesquisa e a extensão, evidenciando, para a comunidade acadêmica, a principal política do PET. Isto porque a maioria das semanas de estudos que são desenvolvidas nas I.E.S., como já foi mencionado acima, proporciona apenas ora o viés da pesquisa, ora o da extensão ou do ensino – dificilmente se integram, dentro de uma mesma semana os três pilares dessa tríade. Sendo assim, o principal objetivo desta Semana de Estudos é a divulgação dos resultados obtidos através das atividades de ensino (realizadas pelo grupo e pelos demais discentes do curso), de modo a tornar visível a forma como os resultados obtidos na pesquisa podem e devem ser reconduzidos para dentro da sala de aula. Por sua vez, essa integração entre ensino e pesquisa possibilita diferentes “releituras” do repertório conceitual, o que favorece outras atividades fora da academia, levando, assim, o que é produzido dentro do meio acadêmico para a comunidade externa.

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Grupo PET-Filosofia da UFSJ.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

1. Universidade Federal de São João del-Rei;
2. SEGRA – Serviço de gráfica da UFSJ;
3. SETEC – Setor de Tecnologia Informacional e Educacional – que disponibilizou a aparelhagem necessária;
4. DFIME – Departamento de Filosofia e Métodos;
5. COFIL – Coordenadoria do Curso de Filosofia da UFSJ;
6. PRECA – Prefeitura de *Campus*;
7. IPTAN – Instituto de Pesquisa Tancredo Neves.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

• Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?

• Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?

• Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?

• Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

O que justifica a realização dessa semana é a proposta de integrar, dentro de uma semana de estudos, o ensino, a pesquisa e a extensão, evidenciando para a comunidade acadêmica a principal política do PET. Também é objetivo dessa semana a divulgação dos resultados obtidos através das atividades de ensino realizadas pelo grupo de modo a tornar visível o modo como os resultados obtidos na pesquisa podem e devem ser reconduzidos para dentro da sala de aula.

**Resultados esperados com a atividade:**

1)- Evidenciar a integração entre pesquisa, ensino e extensão através de uma semana de estudos; 3)- Divulgar os resultados da pesquisa, ensino e extensão dos discentes e docentes do curso de Filosofia e dos demais cursos participantes; 3) – Promover atividades interdisciplinares visando promover uma formação mais completa ao aluno de graduação; 4) – Evidenciar a principal característica do PET que é a de promover atividades que integrem atividades de pesquisa, ensino e extensão.

**Resultados alcançados com a atividade:**

1)- A integração entre pesquisa, ensino e extensão através de uma semana de estudos; 3)- Divulgação dos resultados da pesquisa, do ensino e da extensão dos discentes e docentes do curso de Filosofia e dos demais cursos participantes; 3) – Promoção de atividades interdisciplinares visando uma formação mais completa ao aluno de graduação; 4) – Divulgação da principal característica do PET que é a de promover atividades que integrem atividades de pesquisa, ensino e extensão.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

**FORMATO:** O formato da Semana contempla as atividades de ensino, pesquisa e extensão.

**I) As atividades de extensão:** Oficinas oferecidas ao público interno e externo de nossa I.E.S.

**Oficina: *Diálogo entre literatura e educação filosófica***

**Dias:** 04 e 06 de maio de 2010.

**Local:** Campus Dom Bosco (Sala 2.63)

**Horário:** 21h00 às 22h35

**Público estimado:** 30 pessoas

**Público presente:** 25 pessoas

**Ministrante:** Profa. Ms. Maria José Netto Andrade (DFIME/UFSJ).

**II) As atividades de ensino** foram contempladas através de minicursos e de palestras.

**PALESTRAS**

**Palestra de Abertura: *Literatura e Subjetividade: Uma perspectiva de interpretação.*** Prof. Dr. Hélio Salles Gentil (USJT – SP).

**Mesa Redonda de Encerramento: *Linguagem e Poesia: Um possível diálogo entre filosofia e literatura.*** Prof. Dr. Paulo Roberto de Araújo (Mackenzie – SP), Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Magda Veloso Tolentino (DELAC/UFSJ) e Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Glória Maria Ferreira Ribeiro (DFIME/UFSJ).

**MINICURSOS:**

1. ***Hannah Arendt: Filosofia Política e Literatura.*** Prof. Dr. José Luiz de Oliveira (DFIME-UFSJ);
2. ***“Leituras” da Arte Medieval: Pintura e arquitetura.*** Profa. Dra. Cláudia Braga (DELAC-UFSJ);
3. ***John Searle: Mente, linguagem e sociedade.*** Prof. Dr. Gustavo Leal Toledo (CAP-UFSJ), Prof. Dr. Ignácio César de Bulhões (DFIME-UFSJ), Prof. Dr. Florêncio Souza Paz (DFIME-UFSJ);
4. ***A Ideia do Individualismo e as Máscaras do Individualismo.*** Prof. Dr. Rogério Pícoli (CAP-UFSJ);

5. **Michel Foucault: Reflexões acerca da ordem do discurso, e do discurso jurídico.** Prof. Pedro Henrique Pereira;
6. **O Ato de Ler em Paulo Freire.** Prof. Dr. Paulo César de Oliveira (DFIME-UFSJ);
7. **A Escrita Filosófica segundo Ortega y Gasset.** Prof. Dr. José Maurício de Carvalho (DFIME-UFSJ);
8. **Existência e Melancolia nas “Memórias Póstumas de Brás Cubas”.** Profa. Dra. Glória Maria Ferreira Ribeiro (DFIME-UFSJ);
9. **Linguagem e Religiosidade em Guimarães Rosa: Uma abordagem filosófica.** Profa. Doutoranda Renata Frederico (UFJF), Acadêmicas Laureana Brito e Débora Cristina (COFIL-UFSJ);
10. **Das vozes do Silêncio ao Silêncio da Linguagem: As relações entre literatura e filosofia em Merleau-Ponty.** Prof. Dr. Wanderley Cardoso de Oliveira (DECED-UFSJ);
11. **O Teatro de Nelson Rodrigues: Contribuições para o palco brasileiro.** Prof. Mestrando Renan Figueredo Menezes (DECED-UFSJ);
12. **Crônica e Linguagem.** Prof. Dr. José Antônio Oliveira de Resende (DELAC-UFSJ).

III) **As atividades de pesquisa** foram trabalhadas através da apresentação, dentro das áreas trabalhadas, de comunicações.

IV) **As atividades culturais** tiveram apresentações de dança e canto, exposições, lançamentos de produções acadêmicas e outros.

#### DISTRIBUIÇÃO DAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA

**NOME: Filosofia e Literatura**

**DATA: 03-07/05/2010.**

#### CRONOGRAMA DO EVENTO

##### Segunda-feira 03/05

- Sala 2.57 (PET) Credenciamento - Sala 2.57

##### 17h05 min. – 18h35 min.:

- Sala 2.48 (Peteca): Minicurso intitulado *Hannah Arendt: Filosofia Política e Literatura*. Ministrantes Prof. José Luiz de Oliveira.

##### 19h00 – 20h35 min.:

- Anfiteatro: Música com Orquestra de Extensão coordenada pelo Prof. Nichola Viggiano - Palestra de Abertura intitulada *Literatura e Subjetividade: uma perspectiva de interpretação* Prof. Hélio Salles Gentil (Universidade São Judas Tadeu - São Paulo).

##### 20h35 min. – 21h00:

- Pátio Feiras de Livros, Ed. Vozes e Artesanatos.
- Cultural: Sr. Fernando (Luthier da UFSJ)

##### 21h00 – 22h35 min.:

- Sala 2.62: Minicurso intitulado *“Leituras” da arte Medieval: pintura e arquitetura.*: Ministrante Prof. Claudia Braga

##### Terça-feira: 04/04

##### 13h30 min. – 15h10 min.:

- SETEC: Minicurso intitulado *John Searle: mente, linguagem e sociedade* - Ministrante Prof. Gustavo Leal.
- Sala 2.48 (PETECA): Minicurso intitulado *A Idéia do individualismo e as máscaras do individualismo*. Ministrante Prof. Rogério Picoli

**17h05 min. – 18h35 min.:**

- Comunicações: Salas: 2.63; 2.70; 2.66; 2.68
- Sala 2.48 (Peteca): Minicurso intitulado *Hannah Arendt: Filosofia Política e Literatura*. Ministrantes Prof. José Luiz de Oliveira.
- SETEC: Minicurso intitulado Michel Foucault: reflexões acerca da ordem do discurso, e do discurso jurídico. Ministrante Pedro Henrique Pereira.
- Sala 2.62: Minicurso intitulado *O Ato de Ler em Paulo Freire*. Ministrante Prof. Paulo César de Oliveira.

**19h00 – 20h35 min.:**

- Sala 2.66: Minicurso intitulado *A escrita filosófica segundo Ortega y Gasset*. Ministrante Prof. José Maurício de Carvalho.
- Sala 2.63: Minicurso intitulado *Existência e melancolia nas “Memórias póstumas de Brás Cubas”*. Ministrante Prof. Glória Maria Ribeiro.

**20h35 min. – 21h00:**

- Pátio: Feiras de Livros, Ed. Vozes e Artesanatos.
- Cultural: José Antônio O. Resende (Cronista e Compositor). - Peteca

**21h00 – 22h35 min.:**

- Sala 2.62: Minicurso intitulado *“Leituras” da arte Medieval: pintura e arquitetura*. Ministrante Prof. Claudia Braga.
- Sala 2.66: Minicurso intitulado *Linguagem e religiosidade em Guimarães Rosa: uma abordagem filosófica*. Ministrante Renata Frederico.
- Sala: 2.63: Oficina intitulada *Diálogo entre literatura e educação filosófica para o Segundo Grau*. Ministrante Maria José Netto Andrade.

**Quarta-feira 05/05:**

**13h30 min. – 15h10 min.:**

- SETEC: Minicurso intitulado *John Searle: mente, linguagem e sociedade* - Ministrantes Prof. Inácio Buhões.

**17h05 min. – 18h35 min.:**

- Comunicações: Salas: 2.63; 2.70; 2.66; 2.68
- Sala 2.48 (Peteca): Minicurso intitulado *Hannah Arendt: Filosofia Política e Literatura*. Ministrantes Prof. José Luiz de Oliveira.
- Sala 2.62: Minicurso intitulado *O Ato de Ler em Paulo Freire*. Ministrante Prof. Paulo César de Oliveira.

**19h00 – 20h35 min.:**

- Sala 2.66: Minicurso intitulado *A escrita filosófica segundo Ortega y Gasset*. Ministrante Prof. José Maurício de Carvalho.
- Sala 2.68: Minicurso intitulado *Das vozes do silêncio ao silêncio da linguagem: as relações entre pintura, literatura e filosofia em M. Ponty*. Ministrante Prof. Wanderley Cardoso.
- Sala 2.63: Minicurso intitulado *Existência e melancolia nas “Memórias póstumas de Brás Cubas”*. Ministrante Prof. Glória Maria Ribeiro.
- Sala: 2.48 (PETECA): Café Filosófico intitulado *“Entre quatro paredes”, de J.-P. Sartre*. Ministrante Maria José Netto Andrade.

**20h35 min. – 21h00:**

- Pátio Feiras de Livros, Ed, Vozes e Artesanatos.
- Cultural: Banda Galwen Lançamento do Jornal de Divulgação Cultural *Epimeteu*.

**21h00 – 22h35 min.:**

- Sala 2.68: Minicurso intitulado *Das vozes do silêncio ao silêncio da linguagem: as relações entre pintura, literatura e filosofia em M. Ponty*. Ministrante Prof. Wanderley Cardoso.
- Sala 2.66: Minicurso intitulado *Linguagem e religiosidade em Guimarães Rosa: uma abordagem filosófica*. Ministrante Débora Cristina Resende.
- Sala: 2.48 (PETECA): Café Filosófico intitulado *“Entre quatro paredes”, de J.-P. Sartre*. Ministrante Maria José Netto Andrade.

**Quinta-feira 06/04**

**13h30 min. – 15h10 min.:**

- SETEC: Minicurso intitulado *John Searle: mente, linguagem e sociedade* - Ministrante Prof. Florêncio de Souza Paz.
- Sala 2.48 (PETECA): Minicurso intitulado *A Idéia do individualismo e as máscaras do*

*individualismo*. Ministrante Prof. Rogério Picoli.

**15h30 min. – 17h00:**

- Sala 2.70: Minicurso intitulado *O teatro de Nelson Rodrigues: contribuições para o palco brasileiro*. Ministrante Mestrando Renan M. Figueiredo.

**17h05 min. – 18h35 min.:**

- Comunicações: Salas: 2.63; 2.66; 2.68
- Sala 2.48 (Peteca): Minicurso intitulado *Hannah Arendt: Filosofia Política e Literatura*. Ministrantes Prof. José Luiz de Oliveira.
- SETEC: Minicurso intitulado Michel Foucault: reflexões acerca da ordem do discurso, e do discurso jurídico. Ministrante Pedro Henrique Pereira.
- Sala 2.62: Minicurso intitulado *O Ato de Ler em Paulo Freire*. Ministrante Prof. Paulo César de Oliveira.
- Sala 2.70: Minicurso intitulado *O teatro de Nelson Rodrigues: contribuições para o palco brasileiro*. Ministrante Mestrando Renan M. Figueiredo.

**19h00 – 20h35 min.:**

- Sala 2.70: Minicurso intitulado *Crônica e Linguagem*, Ministrante Prof. José Antônio Oliveira de Resende.
- Sala 2.63: Minicurso intitulado *Existência e melancolia nas “Memórias póstumas de Brás Cubas”*. Ministrante Prof. Glória Maria Ribeiro.

**20h35 min. – 21h00:**

- Pátio Feiras de Livros, Ed. Paulus e Artesanatos.
- Cultural: Sr. Carlão (Comunidade-Servidor da UFSJ).

**21h00 – 22h35 min.:**

- Sala 2.70 Minicurso intitulado *Crônica e Linguagem*. Ministrante Prof. José Antônio Oliveira de Resende.
- Sala 2.66: Minicurso intitulado *Linguagem e religiosidade em Guimarães Rosa: uma abordagem filosófica*. Ministrante Laureana Brito
- Sala: 2.63: Oficina intitulada *Diálogo entre literatura e educação filosófica para o Segundo Grau*. Ministrante Maria José Netto Andrade.

**Sexta-feira 07/04**

**17h05 min. – 18h35 min.:**

- Sala 2.70 Comunicações.
- Sala 2.48 (Peteca): Minicurso intitulado *Hannah Arendt: Filosofia Política e Literatura*. Ministrantes Prof. José Luiz de Oliveira.

**19h00 – 20h35 min.:**

- Anfiteatro: Apresentação Musical – Mesa Redonda de Encerramento intitulada *Linguagem e poesia: um diálogo possível entre Filosofia e Literatura*. Prof. Dr. Paulo Roberto de Araújo (Mackenzie – São Paulo), Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Magda Veloso Tolentino (DELAC – UFSJ) e Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Glória Ribeiro (DFIME – UFSJ).

**20h35 min. – 21h00:**

- Pátio Feiras de Livros, Ed. Paulus e Artesanatos.

**21h00 – 22h35 min.:**

Sala 2.48 (Peteca): Apresentação musical com o grupo de choro “Chora Genésio” – Coquetel de Encerramento.

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**PESQUISA**

Tema: **8 – SEMINÁRIOS DE ESTUDOS PET**

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
								X	X	X	
<b>Público Alvo:</b> Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ.											
<b>Descrição da Atividade:</b> Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.  Tratou-se da apresentação dos resultados parciais das pesquisas desenvolvidas pelos petianos e pela tutora. Também foram convidados os egressos do Programa que atualmente estão no mestrado e doutorado a apresentarem as suas pesquisas.											
<b>Promotores da atividade:</b> Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.  Grupo PET-Filosofia da UFSJ e Coordenadoria do curso de Filosofia.											
<b>Parceiros ou colaboradores da atividade:</b> Laboratório de Estética Ártemis, que nos forneceu a infra-estrutura; Prof. Dr. José Luiz de Oliveira, responsável pela orientação da petiana Thamara Souza Custódio; Profª. Drª. Maria José Netto Andrade, responsável pela orientação dos petianos Danilo Henrique Silva e Kátia Cristina de Paula.											
<b>Justificativa para realização da atividade:</b> Na justificativa, responda às seguintes perguntas: • Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo? • Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade? • Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido? • Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.  Essa atividade se impôs desde a própria vivência de pesquisa do Grupo que, ao longo dos grupos de estudo, evidenciou a necessidade de que houvesse uma troca maior entre as pesquisas individuais. A pertinência dessa atividade no contexto do PET revelou-se na integração entre pesquisa, ensino e extensão. Nessa atividade o que está em jogo é precisamente essa indissociabilidade à medida que tudo o que foi produzido pelas atividades de pesquisas deverá ser transmitido\convertido na forma de Seminários abertos ao público interno.											
<b>Resultados esperados com a atividade:</b> Os principais resultados esperados com a pesquisa são: 1) Promover a integração dos petianos com a comunidade interna; 2) Divulgar os resultados da pesquisa; 3) Dar maior transparência a ação do Grupo dentro da nossa I.E.S.											
<b>Resultados alcançados com a atividade:</b>  1) Diálogo entre os petianos e demais alunos de Iniciação científica através da apresentação e discussão das pesquisas desenvolvidas; 2) Divulgação, por meio de apresentações organizadas pelo Grupo, dos resultados das pesquisas dos petianos para os demais alunos do curso de Filosofia.  <b>As apresentações das pesquisas foram as seguintes:</b>  <b>1 – Petiano Alison Ferreira Oliveira:</b> <i>Perspectiva como condição primeira para o conhecimento</i> (Orientadora: Profa. Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do Grupo PET-Filosofia).  <b>2 – Petiana Bruna Dutra Fernandes:</b> <i>Moral como decadência da vida em Nietzsche</i> (Orientadora: Profa. Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do Grupo PET-Filosofia).											



**3 – Petiano Carlos Arthur Resende Pereira:**  
*A questão do pensamento rememorante em Martin Heidegger* (Orientadora: Profa. Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do Grupo PET-Filosofia).

**4 – Petiano Danilo Henrique Silva:**  
*Análise da má-fé em Jean-Paul Sartre* (Orientadora: Profa. Maria José Netto Andrade – DFIME/UFSJ)

**5 – Petiana Kátia Cristina de Paula**  
*De que maneira o indivíduo supera seus limites e suas dificuldades segundo o pensamento de J. P. Sartre* (Orientadora: Profa. Maria José Netto Andrade – DFIME/UFSJ)

**6 – Petiano Lukas Chaves de Oliveira Lara**  
*A pós-modernidade na perspectiva de Lyotard* (Orientador: Prof. Rogério Pícoli – CAP/UFSJ).

**7 – Petiano Marcelo Henrique Marcelino Trindade**  
*A espacialidade como horizonte de desdobramento do Dasein.* (Orientadora: Profa. Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do Grupo PET-Filosofia).

**8 – Petiana Sabrina da Silva Gava**  
*Metafísica: Uma análise do conhecer aristotélico a partir das ideias do estagirita sobre a sapiência, a divisão dos saberes e as causas primeiras* (Orientadora: Profa. Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do Grupo PET-Filosofia).

**9 – Petiana Thamara de Souza Cústodio**  
*A Questão do Mundo Fenomênico no pensamento de Hannah Arendt* (Orientador: Prof. José Luiz de Oliveira – DFIME/UFSJ).

**10 – Petiana Valéria do Nascimento Silva**  
*A substância segundo Aristóteles* (Orientadora: Profa. Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do Grupo PET-Filosofia).

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

A experiência do Seminário de Pesquisa contribuiu para que os petianos percebessem o sentido de uma pesquisa em grupo – pesquisa na qual o estudo de diferentes pensadores contribuiu para que elaborar uma mesma questão, de forma a perceber os diferentes enfoques (dados por diferentes épocas do pensamento ocidental) desde os quais que se pode elaborá-la.

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**PESQUISA**

Tema: **9 – RODA VIVA- Ciclo de palestras PET-Filosofia.**

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
			X				X		X	X	

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ, alunos do Curso de Filosofia da UFSJ e demais graduandos da I.E.S.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Essa atividade foi desenvolvida pelos professores do Departamento de Filosofia e Métodos da UFSJ

e promovida pelos petianos, sob a supervisão da tutora, e pelo coordenador do curso de Filosofia. Trata-se de um ciclo de palestras desenvolvido no horário da tarde no qual são apresentadas as pesquisas realizadas pelos professores (no âmbito da Iniciação Científica, das suas atividades de doutoramento, de pós-doutoramento, etc.). São realizadas quatro apresentações por semestre e ao final (de cada semestre) é promovida uma mesa redonda na qual esses professores se reúnem em torno da discussão de um tema comum aos autores trabalhados durante o ciclo de palestras.

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Grupo PET-Filosofia da UFSJ e Coordenadoria do Curso de Filosofia da UFSJ – COFIL. e Professores do Departamento de Filosofia e Métodos (**DFIME**), do Departamento das Ciências da Educação (**DECED**) e do *Campus* Alto Paraopeba (**CAP**).

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

Grupo PET-Filosofia da UFSJ e Coordenadoria do Curso de Filosofia da UFSJ – COFIL.

Palestras ministradas:

1. **Silêncio e poesia: Um possível diálogo entre Martin Heidegger e Rainer-Maria Rilke** – Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Glória Maria Ferreira Ribeiro – DFIME (26/04/2010);
1. **Programa de Pesquisa em John Searle** – Prof. Dr. Ignácio César de Bulhões – DFIME (30/08/2010);
2. **Os Sentidos da Filosofia no pensamento Merleau-Ponty** – Prof. Dr. Wanderley Cardoso de Oliveira – DECED (25/10/2010);
3. **“O Pai do Utilitarismo”: O Pensamento Ético e Político de Jeremy Bentham** – Prof. Dr. Rogério Pícoli – CAP (29/11/2010).

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Segundo o Manual de Orientações Básicas do PET, um dos princípios básicos do Programa de Educação Tutorial é *Promover a formação ampla e de qualidade acadêmica dos alunos de graduação envolvidos direta ou indiretamente com o programa, estimulando (...) a melhoria dos cursos de graduação* (Manual de orientações básicas – 2006. pg. 09) *O Ciclo de Palestras – PET-Filosofia* busca ampliar o alcance da formação acadêmica propiciada pelo curso através de uma divulgação maior das pesquisas desenvolvidas pelos professores do curso visando (com essa divulgação) despertar o interesse acadêmico dos demais discentes de graduação por autores que nem sempre são trabalhados na grade curricular do curso (ou ainda, quando são trabalhados, e ficam restritos apenas aos alunos inscritos). O ciclo de palestras visa, igualmente, envolver o nosso corpo docente com as atividades desenvolvidas pelo PET em busca da melhoria da graduação.

**Resultados esperados com a atividade:**

1) Oferecer um campo mais amplo de aprendizado para a comunidade acadêmica; 2) Propiciar a divulgação das pesquisas realizadas pelo corpo docente do curso de filosofia da I.E.S.; e 3) Estabelecer um maior vínculo entre o Programa de Educação Tutorial (PET) e o curso de graduação.

**Resultados alcançados com a atividade:**

1) Promoção de uma maior integração entre os discentes e os docentes do curso; e 2) Divulgação das pesquisas desenvolvidas pelo nosso corpo de professores.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

A principal contribuição desta atividade é fortalecer os vínculos entre o PET e a Coordenadoria do Curso, visando elaborar estratégias para a melhoria do ensino e da pesquisa na graduação.

Ademais, esta atividade traz o benefício de divulgar a produção acadêmica dos nossos docentes de forma a estimular os nossos discentes em relação à pesquisa.

A principal dificuldade encontrada na realização dessa tarefa foi devida à saída de quatro professores de nosso departamento, quais sejam, Florêncio de Souza Paz e Fábio Rômulo Reis (aposentadoria), Paulo César de Oliveira (remanejamento) e Paulo Roberto Andrade de Almeida (saída para doutoramento). Tais saídas inviabilizaram o cumprimento da meta de quatro apresentações por semestre.

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**PESQUISA**

**Tema: 10 – LEITURA E TRADUÇÃO DE TEXTOS EM FRANCÊS E INGLÊS**

**Temática:** Tradução dos textos *Descartes selon l'ordre des raisons (Chaprites I et III)* de Martial Guerroult, *L'art et l'espace* de Martin Heidegger, *Henri Maldiney: Une phénoménologie de la rencontre et de l'événement*, de Françoise Dastur, e *Henri Maldiney (1912 -)* de Eliane Escoubas.

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório.

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
		X	X	X	X		X	X	X	X	

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.  
Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Esta atividade consistiu na tradução dos seguintes textos:

1) *Descartes selon l'ordre des raisons (Chaprites I et III)*, do comentador francês Martial Guerroult, traduzido pelo petiano Leandro Assis Santos;

2) *L'art et l'espace (In: Questions III et IV)*, do filósofo alemão Martin Heidegger, traduzido pelo petiano Leandro Assis Santos;

3) *Henri Maldiney: Une phénoménologie de la rencontre et de l'événement*, da professora francesa Françoise Dastur, traduzido pelo petiano Leandro Assis Santos;

4) *Henri Maldiney (1912 -)*, da professora francesa Eliane Escoubas, traduzido pelo petiano Marcelo Henrique Marcelino Trindade.

A tradução de tais textos foi aplicada em sala de aula – sendo que o primeiro texto foi utilizado na disciplina *Descartes: Meditações sobre a Filosofia Primeira*, do curso de Filosofia da UFSJ, e o segundo foi utilizado na disciplina *Estética do espaço construído*, do curso de Arquitetura da UFSJ. Os demais textos compõem o material utilizado para a elaboração do 6º número da Revista eletrônica *Existência e Arte*, a ser lançada no ano de 2011.

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Alunos do Grupo PET-Filosofia da UFSJ.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

Laboratório de Estética Ártemis, que forneceu o material e a infra-estrutura necessários para a execução dessa atividade.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Essa atividade justifica-se à medida em que introduz o petiano no universo da tradução de textos filosóficos – o que fortalece a sua formação profissional. Isto porque a maioria dos professores universitários tem, muitas vezes que traduzir textos para uso em sala de aula – já que nem todos os textos filosóficos estão disponíveis em língua portuguesa.

**Resultados esperados com a atividade:**

Os resultados esperados com essa atividades são: 1) Promover o aprofundamento do conhecimento dos petianos das línguas inglesa e francesa através do exercício da tradução; 2) Levar o petiano a desenvolver critérios de análise de sua produção acadêmica à medida que para poderem verter o texto de língua estrangeira para o português é necessário ter o conhecimento básico- quer de um idioma, quer de outro; 3) Traduzir, sob a supervisão do professor responsável pela oficina de língua estrangeira, textos filosóficos a serem disponibilizados para os demais alunos de graduação.

**Resultados alcançados com a atividade:**

Os resultados obtidos com essa atividade foram: 1) Promoção do aprofundamento do conhecimento dos petianos das línguas inglesa e francesa através do exercício da tradução; 2) Levou o petiano a desenvolver critérios de análise de sua produção acadêmica à medida que para poderem verter o texto de língua estrangeira para o português é necessário ter o conhecimento básico- quer de um idioma, quer de outro; 3) Promoveu a liberdade e independência do petiano em relação à administração de suas necessidades de aprendizagem; 4) Foram traduzidos, sob a supervisão do professor responsável pela oficina de língua estrangeira, textos filosóficos que foram disponibilizados para os demais alunos de graduação.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

O que favoreceu a atividade foi o envolvimento dos bolsistas.

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**PESQUISA**

Tema: 11 – **MONOGRAFIASE PROJETO DE METRADO**

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório.

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
							X	X	X	X	

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

O petiano Leandro Assis Santos – que conclui o curso de graduação nesse ano de 2010, bem como a aprendizagem desse tipo de trabalho pelo demais petianos.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Esta atividade visou converter os resultados obtidos ao longo dos projetos de pesquisa e extensão desenvolvidas pelos petianos (no caso, aquelas iniciadas em 2006) em trabalhos monográficos e TCC (Trabalhos de Conclusão de Curso) – trabalhos que deverão, por sua vez, servir de base para a elaboração dos projetos a serem apresentados nos programas de pós-graduação cuja seleção os petianos estarão se submetendo no final desse ano. Os títulos foram os seguintes:

1. Autor: Leandro Assis Santos – Orientação: Professora Glória Ribeiro  
Monografia intitulada *Linguagem como modo de acontecimento de mundo em Martin Heidegger*.  
a) Projeto de mestrado intitulado *Linguagem como modo de acontecimento de mundo em Martin Heidegger*.

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Petiano Leandro Assis Santos, sob a supervisão e orientação da tutora do Grupo.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

1. Laboratório de Estética Ártemis, que forneceu a infra-estrutura necessária para a execução dessa atividade.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

O que nos levou a tomar a iniciativa de realizar essa atividade foi a necessidade de “finalizar” os trabalhos de pesquisa e extensão realizados pelos petianos dentro de uma atividade de ensino – essa necessidade de “finalização” explica-se pelo fato de que um dos integrantes do Grupo colou grau no ano de 2010. O trabalho monográfico se impôs como o melhor lugar para essa finalização, haja vista que é para o ensino (seja ele do magistério médio ou superior) que esses petianos se voltarão em suas vidas profissionais. A principal contribuição dessa atividade para o desenvolvimento de novas práticas pedagógicas no curso de Filosofia é que essa atividade evidencia a indissociabilidade entre a pesquisa, o ensino e a extensão, à medida que toda a vivência acadêmica do petiano envolvido na atividade se integrou de forma harmoniosa nesse trabalho monográfico e no projeto de mestrado. Os principais benefícios acadêmicos para o petiano envolvido foram os de conferir sentido, ao elaborar tanto seu trabalho monográfico como o projeto de mestrado, a todas as atividades desenvolvidas por ele ao longo da estada do mesmo no Programa de Educação Tutorial.

**Resultados esperados com a atividade:**

1) Finalização das atividades de ensino, pesquisa e extensão de forma integrada e harmoniosa; 2) Maior percepção, por parte do petiano, de sua própria história dentro do Programa de Educação Tutorial.

**Resultados alcançados com a atividade:**

Através desta atividade, foi desenvolvido, além do referido trabalho monográfico, um projeto de mestrado, qual seja, “Linguagem como modo de acontecimento de mundo em Martin Heidegger”, pelo petiano Leandro Assis Santos.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

O petiano Leandro Assis Santos participou da seleção de mestrado da Universidade Estadual do Rio de Janeiro, tendo sido selecionado com a nota: 9,0

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**PESQUISA**

Tema: 12 - Existência e Linguagem em *Grande sertão: Veredas* ou Riobaldo e a experiência do entre dois: um possível diálogo entre Rosa e Heidegger.

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório.

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
		X									

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.  
Comunidade Acadêmica

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Atividade de Pesquisa desenvolvida pelas graduandas Débora Cristina Resende e Laureana Brito Santos sob a orientação da tutora do grupo PET Glória Maria Ferreira Ribeiro.

Os petianos assistiram as orientações dadas pela orientadora as bolsistas, as apresentações das bolsistas no Seminário de Pesquisa PET, acompanharam o desenvolvimento do projeto e a elaboração do artigo final, o que possibilitou a interação entre alunos do curso de Filosofia (no caso, os bolsistas de Iniciação Científica) e os petianos.

**Promotores da atividade:**

Glória Maria Ferreira Ribeiro – tutora do grupo PET – orientadora da pesquisa;  
Débora Cristina Resende – graduanda do curso de Filosofia – bolsista FAPEMIG;  
Laureana Brito Santos - graduanda do curso de Filosofia – bolsista FAPEMIG;

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

1. FAPEMIG, através do pagamento das bolsas de pesquisa;
2. Laboratório de Estética Ártemis, que forneceu a infra-estrutura necessária para a realização dessa atividade.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

A atividade buscou integrar os alunos de Iniciação científica com os petianos, além de promover a troca de conhecimentos entre os alunos do curso. Os petianos acompanharam a elaboração do relatório final de iniciação científica e as apresentações das bolsistas durante o Seminário de Iniciação Científica, o que contribuiu para que eles entrassem em contato com os procedimentos metodológicos adotado pelo Programa de Iniciação Científica.

**Resultados esperados com a atividade:**

- 1- Interação entre os bolsistas de Iniciação Científica e os bolsistas do PET; 2- Promover o contato dos petianos com os procedimentos metodológicos adotado pelo Programa de Iniciação Científica.

**Resultados alcançados com a atividade:**

Todos os resultados esperados foram alcançados.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

Houve uma traca muito rica entre os bolsistas das duas modalidades – o que promoveu o crescimento pessoal dos envolvidos.

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**EXTENSÃO**

**Tema: 1 – PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO MÉDIO: RPG FILOSÓFICO.**  
**Temática: RPG FILOSÓFICO**

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
			X	X	X		X	X	X	X	

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.  
Estudantes do Ensino Médio da Cidade de São João del-Rei.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Trata-se da criação do que nós intitulamos de *RPG Filosófico* e que deverá ser utilizado como material didático dentro do ensino de Filosofia no Segundo Grau.

O objetivo: Busca-se, através da utilização da metodologia empregada na criação dos jogos de RPG, adaptar textos clássicos de Filosofia (tais como a *Alegoria da Caverna de Platão*) à criação de jogos que visam, sobretudo, desenvolver determinadas habilidades e capacidades indispensáveis a todo aquele que se dispõe ao estudo da Filosofia – tais como: a capacidade de argumentação crítica – isto será feito através da promoção de estratégias dentro do jogo; conhecimento do repertório básico das questões (inerentes à atividade filosófica) desenvolvidas ao longo da História da Filosofia no Ocidente – esse conhecimento será trabalhado dentro da própria estrutura do jogo, através da descrição das situações nas quais os jogadores/personagens estiverem envolvidos. Trata-se de um projeto piloto que deverá ser desenvolvido ao longo dos dois próximos anos e que deverá ser experimentado na forma de Laboratórios junto aos professores das redes pública e particular da cidade de São João del-Rei .

\* **OBS:** Conferir site: [www.ufsj.edu.br/petfilosofia/extensao.php](http://www.ufsj.edu.br/petfilosofia/extensao.php)

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Atividade desenvolvida pelo Grupo PET-Filosofia da UFSJ e orientada pela tutora.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

1. Laboratório de Estética Ártemis que nos forneceu a infra-estrutura e o auxílio do seu bolsista de atividade.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Essa atividade teve origem durante o processo de avaliação das atividades de extensão realizado pelos petianos e a tutora, bem como da análise do resultado do ENADE da área de Filosofia, que tornou evidente o despreparo dos alunos do Ensino Médio, que ao entrarem no curso de Filosofia trazem uma série de dificuldades - principalmente a de compreender estruturas argumentativas – que acaba evidenciando-se na sua própria produção escrita. Durante esse processo de avaliação



(notadamente, ao avaliarem o desenvolvimento dos alunos ligados à atividade de Extensão do Vestibular promovida pelo Grupo) os petianos perceberam a necessidade de trabalhar materiais didáticos alternativos que viessem sanar algumas das dificuldades apresentadas pelos alunos do Ensino Médio.

A pertinência dessa atividade no contexto do PET se revela no desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso de graduação ao qual o grupo está vinculado, através da pesquisa de novos meios de veicular e fixar os conteúdos filosóficos trabalhados nas aulas de Filosofia ministradas para o segundo grau. Uma vez que os petianos, em sua maioria estão vinculados ao curso de Licenciatura em Filosofia, e que o “destino” deles é a sala de aula, esta atividade os aproximará da sua futura profissão mostrando-nos tudo o que envolve o exercício pedagógico - exercício que abarca, desde a elaboração e confecção de materiais a serem utilizados em sala de aula, até a reflexão (avaliação) de sua aplicabilidade em sala de aula.

**Resultados esperados com a atividade:**

1) Espera-se dos petianos maior conhecimento da prática do ensino de filosofia na sala de aula; e 2) Com a futura aplicação desses jogos na sala de aula objetiva-se que os alunos do ensino médio se envolvam com o conhecimento filosófico e possam se interessar mais pela disciplina.

**Resultados alcançados com a atividade:**

O resultado até agora alcançado foram: 1- elaboração de um projeto no qual estão definidas as obras a serem convertidas para a estrutura do jogo e as estratégias a serem utilizadas de forma a exercitar as habilidades básicas de um estudante de Filosofia e 2- A leitura e análise das obras escolhidas, bem como a leitura e análise da estrutura do próprio RPG.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

No âmbito do PET, esta atividade consiste na familiarização com as práticas pedagógicas, visto que os petianos futuramente se dedicarão à prática do magistério. Além disso, a elaboração desse material se mostra como um momento ímpar para a formação do futuro professor. Ademais, contribui para a formação cidadã dos integrantes do grupo, aproximando-os das práticas pedagógicas implícitas na confecção desse tipo de material didático, do universo sociocultural dos alunos que deverão utilizá-los. Essa aproximação permitirá ao petiano refletir sobre o que se espera do ensino de Filosofia no Ensino Médio, ou seja, o papel da Filosofia na educação.

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**EXTENSÃO**

**Tema: 2 - LANÇAMENTO DOS 14º, 15º E 16º NÚMEROS DO JORNAL DE DIVULGAÇÃO CULTURAL EPIMETEU**

**Temática: A Prata da Casa, Diversidade Cultural e Humor.**

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
		X	X	X	X		X	X	X	X	

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

Atividade destinada à comunidade interna e externa da I.E.S.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

O Jornal *Epimeteu* é uma criação do Laboratório de Estética Ártemis que tem como equipe editorial

o Grupo PET - Filosofia. Esta atividade consiste na elaboração de um jornal de divulgação cultural no qual o público (acadêmico e a comunidade externa) pode discutir diversos temas. O jornal é semestral e cada número é dedicado à discussão de um tema. Estas discussões assumem os mais diferentes enfoques (seja filosófico, o sociológico, o histórico, o artístico, etc.). Os artigos para cada coluna do jornal são redigidos pelos alunos, funcionários e professores de nossa IES, como também por integrantes da comunidade externa. O Jornal Epimeteu possui o ISSN 1808-2823.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

Laboratório de Estética Ártemis que nos forneceu a infra-estrutura e o auxílio do seu bolsista de atividade.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

A intenção é de criar uma publicação que proporciona um espaço de divulgação cultural que possibilite um diálogo entre diferentes áreas do saber (filosofia, história, arte, entre outras). O estímulo às atividades de escrita e o incentivo à produção cultural da comunidade acadêmica e da comunidade externa também se fazem pertinentes quanto à realização da atividade.

**Resultados esperados com a atividade:**

Os resultados esperados são: 1)- Publicação e divulgação de textos dos docentes e discentes de diferentes áreas de saber da nossa I.E.S.; 2)- Divulgação e publicação de textos da comunidade externa; 3)- Divulgação das atividades artístico – culturais desenvolvidas pela comunidade acadêmica (alunos e professores) e pelos servidores da UFSJ (técnicos administrativos e pessoal terceirizado) e comunidade externa.

**Resultados alcançados com a atividade:**

Obtivemos a interação de alunos, professores e servidores em prol da realização deste número do jornal, tanto com artigos, quanto com entrevistas acerca das atividades culturais exercidas pela comunidade externa.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

A circunstância que mais favoreceu a promoção dessa atividade foi a interação do Grupo PET-Filosofia com a comunidade acadêmica e servidores da UFSJ.

**Nesse ano de 2010, os 15° e 16° números do Epimeteu foram elaborados e disponibilizados apenas de forma virtual (conferir o site: <http://www.ufsj.edu.br/petfilosofia/publicacoes.php>) porque a verba de custeio do grupo não foi disponibilizada em tempo hábil. A versão impressa da revista será executada no ano de 2011 (mediante a disponibilização da verba de custeio do Grupo).**

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**EXTENSÃO**

**Tema: 3 - APRESENTAÇÕES ARTÍSTICO-CULTURAIS**

**Temática: *Me encontre no intervalo ano VIII: a Prata da Casa e seus convidados***

**Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

		X	X					X	X		
<b>Público Alvo:</b>											
Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Atividade destinada a comunidade interna e externa da I.E.S, com o público estimado em 360 pessoas nas mais diversas faixas etárias e dos mais diferentes cursos.											
<b>Descrição da Atividade:</b>											
Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.											
As apresentações artístico-culturais fizeram parte das atividades da VII Semana PET 2010 "Filosofia e Literatura" promovida pelo grupo PET. Estas apresentações foram realizadas durante o intervalo das aulas do período noturno. Tivemos apresentações musicais por parte de estudantes dos mais diversos cursos da UFSJ e também por integrantes da comunidade externa da I.E.S. Esta atividade contou também com uma exposição de artesanato.											
<b>Promotores da atividade:</b>											
Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros. Atividade promovida pelo Grupo PET-Filosofia e seus colaboradores.											
<b>Parceiros ou colaboradores da atividade:</b>											
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pró-reitoria de Extensão, Setor de Apoio ao Estudante e Laboratório de Estética Ártemis .</li> <li>2. PRECA – Prefeitura de <i>campus</i> - que disponibilizou o espaço físico necessário;</li> <li>3. SETEC – Setor de tecnologia informacional e educacional – que disponibilizou a aparelhagem necessária;</li> <li>4. Discentes da UFSJ que contribuíram para que esta atividade se realizasse.</li> </ol>											
<b>Justificativa para realização da atividade:</b>											
Na justificativa, responda às seguintes perguntas:											
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?</li> <li>• Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?</li> <li>• Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?</li> <li>• Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.</li> </ul>											
Essa atividade nasceu do convite da Pró-reitoria de Extensão e do Setor de Apoio ao Estudante que solicitou ao Grupo que assumisse a coordenação desse evento que, anteriormente, encontrava-se sob a responsabilidade daquela Pró-reitoria.											
Esta atividade tem a intenção de apresentar a toda comunidade interna e externa da I.E.S. os talentos artísticos dos discentes dos diferentes cursos de graduação de nossa I.E. S e de seus convidados. Na realização desta atividade temos como principal benefício à criação de um ambiente cultural de descontração e interação no meio acadêmico entre os discentes e a comunidade externa da I.E.S.											
<b>Resultados esperados com a atividade:</b>											
Os resultados esperados são: 1) Uma melhor convivência e interação entre os alunos e professores da instituição; e 2) Divulgação dos talentos artísticos dos alunos, professores e funcionários da I.E.S.											
<b>Resultados alcançados com a atividade:</b>											
Os principais resultados obtidos com a extensão foram: 1) A divulgação dos talentos dos participantes; e 2) A boa interação e participação entre a comunidade interna de nossa I.E.S. e comunidade externa.											
<b>Comentário geral:</b>											
Utilize este espaço para:											
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;</li> <li>• Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.</li> </ul>											
A circunstância que mais favoreceu a execução da atividade foi o fato dos alunos que participaram das apresentações artístico-culturais e das feiras de artesanato estarem cadastrados no sistema do Grupo PET. Tal cadastramento é realizado por meio de um questionário de produção artística, que é passado anualmente nos primeiros períodos de todos os cursos da UFSJ.											

A dificuldade encontrada na realização desta atividade foi a falta de estrutura física para atender a demanda de interessados em participar.

**Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**EXTENSÃO**

Tema: **4 - CURSO DE PREPARAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO 2010: UFSJ**

**Temática: *Preparação em filosofia para o vestibular da UFSJ***

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
								X	X	X	

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

Alunos do terceiro ano do ensino médio de escolas públicas e particulares, cursos pré-vestibulares e os demais interessados em participar.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

O Grupo PET-Filosofia da UFSJ ofereceu um curso de preparação para as provas de Filosofia do vestibular (processo seletivo) da UFSJ. Fornecemos um estudo introdutório dos conteúdos exigidos para as provas de Filosofia do vestibular da UFSJ a fim de auxiliarmos os candidatos no estudo e interpretação das obras indicadas pelas universidades. Também disponibilizamos material impresso para fotocópia que consistiu nas obras indicadas para as provas, bem como resumo e comentário das mesmas (produzidos pelos próprios petianos).

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Atividade promovida pelo Grupo PET-Filosofia da UFSJ supervisionada pela tutora do grupo e pelos professores do curso de Filosofia

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

- 1) Laboratório de Estética Ártemis que nos fornece infra-estrutura e o auxílio do seu bolsista de atividade;
- 2) SETEC – Setor de Tecnologia Informacional e Educacional – que disponibilizou a aparelhagem necessária;
- 3) As escolas de São João del-Rei – que permitiram a divulgação do curso.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Tomamos a iniciativa de realizar essa atividade visando fornecer uma preparação introdutória ao conteúdo exigido para as provas de Filosofia do vestibular da UFSJ, a fim de auxiliar os candidatos – que, por vezes, não têm condições financeiras para fazerem um cursinho preparatório.

Um dos benefícios que essa atividade trouxe para os petianos foi a vivência da prática do magistério.

O benefício alcançado pela comunidade envolvida refere-se à possibilidade de ter acesso aos materiais e explicações de textos que possuem conteúdo filosófico.

**Resultados esperados com a atividade:**

Os resultados esperados com essa atividade foram: 1) Promover a interação entre os petianos e comunidade externa; 2) Despertar o gosto pela Filosofia nos candidatos; 3) Promover a melhoria do

conhecimento filosófico dos candidatos; e 4) Possibilidade de um melhor desempenho dos candidatos nos processos seletivos.

#### **Resultados alcançados com a atividade:**

Os resultados alcançados com essa atividade foram: 1) A assídua participação dos alunos; 2) Uma boa interação dos participantes com os petianos e com as atividades propostas dentro do Curso; e 3) O amadurecimento didático–filosófico dos petianos.

#### **Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

As circunstâncias que mais favoreceram para a execução desta atividade foi a interação entre os petianos e as escolas de São João del-Rei, pois estas facilitaram a divulgação do curso ao seu alunado.

A dificuldade encontrada, por outro lado, foi a enorme bibliografia que os petianos tiveram que preparar para ministrarem esse curso.

#### **Natureza da Atividade Realizada:**

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

#### **EXTENSÃO**

Tema: **5 – QUEM CONTA UM CONTO, AUMENTA UM PONTO** – integração entre as atividades de extensão do Grupo PET e o projeto de extensão *Quem conta um conto, aumenta um ponto: a utilização das novas mídias como veículo de preservação do patrimônio imaterial.*

**Temática: Cultura Popular e Educação.**

#### **Cronograma de Execução da Atividade:**

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
		X	X	X	X		X	X	X	X	

#### **Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.  
Aos estudantes do Ensino Fundamental da rede pública de São João del-Rei – MG.

#### **Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Buscamos, através desse projeto, utilizar as novas mídias, principalmente na forma de um blog na divulgação dos relatos orais de habitantes da região de São João del Rei e sul de Minas Gerais, tanto do meio urbano quanto do meio rural. Esses relatos orais são compostos por contos tradicionais, lendas, histórias de assombração, técnicas artesanais e culinárias, charadas, jogos e músicas. Elementos esses que trazem informações sobre os mais variados aspectos da cultura de um povo, tais como práticas religiosas, festas tradicionais, hábitos alimentares, aspectos da vida cotidiana de outras épocas históricas, etc. Utilizar o blog também na divulgação dos contos tradicionais e lendas que já se converteram em escritos e instrumentos teóricos, tais como textos explicativos de como essas histórias se formam e do tipo de memória que está implícita nessas narrativas. O blog é direcionado a professoras do ensino fundamental, pois o projeto visa atender à lei Municipal nº. 3.826/2004 que dispõe sobre a criação de um Programa Municipal de Educação Patrimonial nas escolas do município de São João del Rei. As narrativas recolhidas trazem, como foi dito anteriormente, informações da cultura de um povo que é o seu patrimônio imaterial.

#### **Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

A bolsista de extensão Débora Cristina Resende, orientada pela tutora do Grupo PET, através da PIBEX – Programa Institucional de Bolsas de Extensão e da PROEX - Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários e o **petiano Danilo Henrique Silva**

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

1. Laboratório de Estética Ártemis que nos forneceu a infra-estrutura e o auxílio do seu bolsista de atividade;
2. O petiano Danilo Henrique Silva, que trabalhou na edição dos vídeos do projeto e demais integrantes do Grupo PET

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

**Transformar o Grupo PET num núcleo contínuo de estudos, voltados seja para o ensino, para a pesquisa e a extensão. Núcleo em que a integração entre petianos e demais alunos e bolsitas de diferentes programas do curso de graduação em Filosofia, troquem experiências metodológicas e conhecimentos.** O projeto de extensão intitulado *Quem conta um conto, aumenta um ponto - a utilização das novas mídias como veículo de preservação do patrimônio imaterial* desenvolvido em parceria com o Grupo PET do curso de Filosofia encontra-se inserido dentro das linhas de pesquisa “Arte e Cultura” e “Tempo e Memória na obra de arte – a questão da preservação do patrimônio histórico” do Laboratório de Estética Ártemis (laboratório criado em 1997 voltado especificamente para o estudo da questão da relação entre arte e ontologia). Pensando na indissociabilidade entre pesquisa, ensino e extensão todas as nossas ações buscam, fundamentalmente, propiciar uma formação mais completa e cidadã para o nosso corpo discente. A leitura e análise de obras de cunho teórico (de autores ligados seja à filosofia, seja a cultura e ao folclore, seja aos pensadores das novas mídias e os historiadores ligados à história oral) conduzidas por uma metodologia própria da pesquisa, nos possibilitou formar um instrumental teórico através do qual “lidamos” com o conhecimento popular de forma a divulgá-lo dentro dos formatos trazidos pelas novas mídias (blogs, twitter, etc.). Trata-se de unir o acadêmico e o popular dentro dos novos veículos de comunicação.

**Resultados esperados com a atividade:**

- 1- Levantamento bibliográfico levando em consideração, fundamentalmente, a perspectiva de análise adotada, que é a perspectiva prático/teórica. Ou seja, a bibliografia levantada deve dar conta não apenas da tematização dos conceitos-chaves da pesquisa (quais sejam: patrimônio, cultura, memória, oralidade, novas mídias, etc.) como também do modo como estes emergem numa atividade prática;
- 2- Leitura e documentação do material levantado visando construir um referencial teórico que auxilie as professoras envolvidas no projeto a “lidar” com as diferentes informações (narrativas tradicionais, informações sobre técnicas e tecnologias populares, etc.) adquiridas ao longo da execução do projeto, de forma a veiculá-las em sala de aula e em diferentes espaços virtuais;
- 3- Entrevistas com diferentes moradores da região visando registrar contos e saberes populares (culinária, técnicas artesanais tradicionais, etc.) visando formar um arquivo (um banco de dados) a ser consultado pelas professoras envolvidas no projeto;
- 4- Edição dos vídeos gravados e veiculação dos mesmos no youtube, no orkut e em um blog a ser criado;
- 5- Criação do blog “Embrenal de Causos” como espaço de divulgação dos vídeos produzidos e espaço de troca de informação sobre patrimônio imaterial (transcrição de relatos orais sobre técnicas artesanais, culinária, contos tradicionais, etc.);
- 6- Confeção de uma material a ser distribuído a um grupo de professoras do Ensino Fundamental da rede pública de São João del Rei. O material será composto por uma cartilha contendo informações básicas sobre cultura popular e patrimônio imaterial e um DVD com os vídeos gravados para que sejam veiculados em sala de aula;

7- Oficina de capacitação das professoras do Ensino Fundamental para uso do blog e utilização do material produzido (item 6);

8- Apresentação do projeto na IX SEMEX – Semana de Extensão Universitária;

9- Elaboração de Artigo.

**Resultados alcançados com a atividade:**

1- Levantamento bibliográfico levando em consideração, fundamentalmente, a perspectiva de análise adotada, que é a perspectiva prático/teórica. Ou seja, a bibliografia levantada deve dar conta não apenas da tematização dos conceitos-chaves da pesquisa (quais sejam: patrimônio, cultura, memória, oralidade, novas mídias, etc.) como também do modo como estes emergem numa atividade prática;

2- Leitura e documentação do material levantado visando construir um referencial teórico que auxilie as professoras envolvidas no projeto a “lidar” com as diferentes informações (narrativas tradicionais, informações sobre técnicas e tecnologias populares, etc.) adquiridas ao longo da execução do projeto, de forma a veiculá-las em sala de aula e em diferentes espaços virtuais;

3- Entrevistas com diferentes moradores da região visando registrar contos e saberes populares (culinária, técnicas artesanais tradicionais, etc.) visando formar um arquivo (um banco de dados) a ser consultado pelas professoras envolvidas no projeto;

4- Edição dos vídeos gravados e veiculação dos mesmos no youtube, no orkut e em um blog a ser criado;

5- Criação do blog “Embornal de Causos” como espaço de divulgação dos vídeos produzidos e espaço de troca de informação sobre patrimônio imaterial (transcrição de relatos orais sobre técnicas artesanais, culinária, contos tradicionais, etc.);

6- Apresentação do projeto na IX SEMEX – Semana de Extensão Universitária, ocorrida no IX Congresso de Produção Científica da UFSJ, realizado entre 25 e 28 de outubro de 2010.

7- Apresentação do projeto, com o título “A possibilidade de preservar o patrimônio imaterial através das novas mídias” no Minicurso “Memória e Cotidiano: modos possíveis de preservar o Patrimônio Cultural” - lecionado pela professora Glória Maria Ferreira Ribeiro na X Semana da História – UFSJ, realizada em novembro de 2010.

8- Elaboração de Artigo.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

A integração entre os petianos e a bolsista de extensão propiciou o amadurecimento dos nossos bolsistas em relação aos procedimentos próprios das atividades extensionistas.

**\*Referência bibliográfica utilizada nas atividades de extensão que integrou à bibliografia das atividades de pesquisas**

ALBUQUERQUE, Afonso de. *Tocqueville vai ao Twitter*. In: O Globo, Prosa & Verso (18/07/2009).

Disponível em:

<<http://oglobo.globo.com/blogs/prosa/posts/2009/07/18/tocqueville-vai-ao-twitter-206005.asp>>. Acesso em: 19/09/2009.

BRANDÃO, Junito de Souza. *Mitologia grega*. 9ª edição. Petrópolis: Vozes, 1998.

CASCUDO, Luis da Camara. *Literatura Oral no Brasil*. Rio de Janeiro, Livraria José Olympio Editora/MEC. 2ª edição, 1978.

DETIENNE, Marcel. *Os Mestres da Verdade na Grécia Arcaica*. Tradução de Andréa Daher. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1989.

\_\_\_\_\_. *A Invenção da Mitologia*. Rio de Janeiro: José Olympio: 1998

FERNANDES, Fábio. *52 fragmentos sobre o Twitter*. In: Revista 404 Not Found, ano 9, vol. 1, n. 72 (julho/2009). Disponível em:

<[http://andrelemos.info/404nOtF0und/404\\_72.htm](http://andrelemos.info/404nOtF0und/404_72.htm)>. Acesso em: 19/09/2009.

FREIRE, Cristina. *Para Além dos Mapas*. São Paulo: EDUSP/FAPESP, 1978.

HEIDEGGER, Martin. *Poeticamente o homem habita*. In.: *Ensaio e Conferências*. Trad de Emmanuel Carneiro Leão, Gilvan Fogel, Márcia de Sá Cavalcante Schuback. Petrópolis: Vozes, 2002.

\_\_\_\_\_. *Ser e Tempo*. Trad de Márcia de Sá Cavalcante Schuback. Petrópolis: Vozes, 2004.

HOMERO. *Odisseia*. 3ª ed. São Paulo: EDUSP, 2000.

JAEGER, Werner. *Paideia: a formação do homem grego*. São Paulo: Herder, 1984.

JOHNSON, Steven. *Emergência: A vida integrada de formigas, cérebros, cidades e softwares*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

KEEN, Andrew. *O culto do amador*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2009.

KIRK, G.S., RAVEN, J.E. & SCHOFIELD, M. *Os Filósofos Pré-Socráticos*; Trad. Carlos A. L. Fonseca. – Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1994.

LEVY, Pierre. *O que é o virtual?* São Paulo: Editora 34, 1996.

NOBLAT, Ricardo. *O que um blog pode ensinar*. In: Observatório da Imprensa, E-notícias, Jornalismo 24 horas. Disponível em:

<<http://observatorio.ultimosegundo.ig.com.br/artigos.asp?cod=314ENO002>>. Acesso em: 19/09/2009.

PETERS, F. E., *Termos Filosóficos Gregos*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1974.

PLATÃO. *A republica*. Rio de Janeiro: Globo, 1964.

\_\_\_\_\_. *Fedro*. São Paulo: Martin Claret, 2007.

RECUERO, Raquel. *Redes sociais na internet*. Porto Alegre: Sulina, 2009. (Cibercultura.) Disponível em:

<<http://www.redessociais.net>>. Acesso em: 19/09/2009.

TORRANO, Jaa. *O Mundo como Função de Musas* in Hesíodo, *Teogonia*. Tradução e Prefácio de Jaa Torrano. São Paulo: Iluminuras, 1995.

VERNANT, Jean-Pierre. *Mito e Pensamento entre os Gregos: Estudos de Psicologia Histórica*. Trad. Haiganuch Sarian. SP: DIFEL/EDUSP, 1973.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**EXTENSÃO**

Tema: **6 – BOLETIM INFORMATIVO FILOSOFIA EM FOCO.**

**Temática: Lançamento do primeiro número e elaboração do segundo número do Boletim Informativo Filosofia em Foco.**

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório.

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
								X	X	X	

**Público Alvo:**

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

Comunidade discente e docente do curso de Filosofia da UFSJ.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Trata-se da elaboração de um boletim informativo sobre as atividades de pesquisa, ensino e extensão, bem como as atividades administrativas desenvolvidas pelos professores do curso de Filosofia. Buscou-se evidenciar, nessa edição, os campos de estudo e de trabalho para os quais se volta o profissional de Filosofia. Também esteve em foco, nesse boletim as atividades de pesquisa, ensino e extensão desenvolvidas pelos nossos discentes de graduação (suas participações nos Seminários de Iniciação Científica, de Extensão, etc.); informações sobre os diferentes programas de mestrado em Filosofia do país, bem como sobre novos cursos de graduação em Filosofia abertos no país; informações sobre o acervo de Filosofia de nossa biblioteca, etc. Essa atividade foi desenvolvida pelos petianos, sob a orientação e supervisão da tutora, em parceria com a



coordenadoria do curso de graduação em Filosofia.

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Atividade desenvolvida pelo Grupo PET-Filosofia da UFSJ e orientada pela tutora em parceria com a Coordenadoria do curso de Filosofia.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

Laboratório de Estética Ártemis; Coordenadoria do curso de Filosofia; Professores do Departamento de Filosofia.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Essa atividade buscou, sobretudo, melhorar a relação entre os alunos do curso de Filosofia e os professores do curso através da divulgação da produção acadêmica do nosso Departamento, bem como da explicação das atribuições e obrigações inerentes à própria carreira acadêmica (vivida pelos nossos docentes) – carreira que deverá ser o objetivo da maioria dos nossos discentes.

A pertinência dessa atividade no contexto do PET revela-se à medida que esse tipo de atividade permite uma inserção maior do PET dentro do curso de graduação.

**Resultados esperados com a atividade:**

- 1) - A promoção do interesse dos discentes do curso em relação a própria carreira do magistério e
- 2)- Melhoria da relação entre docentes e discentes.

**Resultados alcançados com a atividade:**

Melhoria da relação entre docentes e discentes do curso.

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

Devido o fato de a maioria de nosso alunado não possuírem a possibilidade de participar mais ativamente do ambiente acadêmico (devido ao fato de a maioria deles serem trabalhadores) alguns discentes acabam por não perceberem a importância de determinadas atividades desenvolvidas pelos docentes. A criação do Boletim visa manter o nosso alunado das atividades desenvolvidas pelos nossos docentes e como, tais atividades, influenciam diretamente na qualidade da vida acadêmica dos discentes do curso.

**Nesse ano de 2010, a segunda edição do Boletim foi elaborada e disponibilizada apenas de forma virtual (conferir o site: [www.ufsj.edu.br/petfilosofia/publicacoes.php](http://www.ufsj.edu.br/petfilosofia/publicacoes.php)) porque a verba de custeio do grupo não foi disponibilizada em tempo hábil. A versão impressa da revista será executada no ano de 2011 (mediante a disponibilização da verba de custeio do Grupo).**

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**EXTENSÃO**

Tema: **7 - ELABORAÇÃO DO BLOG “EMBORNAL DE CAUSOS” – contribuição do Grupo PET na elaboração do Blog referente ao projeto de extensão *Quem conta um conto, aumenta um ponto: a utilização das novas mídias como veículo de preservação do patrimônio imaterial* .**

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório.

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out X	Nov X	Dez
<p><b>Público Alvo:</b> Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Professoras do Ensino Fundamental do município de São João Del Rei e dos demais municípios em que realizamos entrevistas com contadores de estórias. Bem como as pessoas que se interessam pelo assunto, visto que pela internet, qualquer pessoa pode ter acesso ao material.</p>											
<p><b>Descrição da Atividade:</b> Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.</p> <p>A atividade consiste na edição de vídeos e na criação de um blog intitulado Embornal de Causos em que esses mesmos vídeos são disponibilizados a toda a comunidade interna e externa da UFSJ que se interesse pelo assunto. Essas atividades foram executadas pelo petiano Danilo Henrique Silva e pela bolsista de extensão Débora Cristina Resende, contando também com a colaboração de todo o grupo PET e utilizando os computadores e a internet disponíveis no Laboratório de Estética Ártemis.</p>											
<p><b>Promotores da atividade:</b> Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.</p> <p>Petiano Danilo Henrique Silva, bem como demais integrantes do Grupo PET, em parceria com a bolsista de extensão Débora Cristina Resende.</p>											
<p>Parceiros ou colaboradores da atividade:</p> <p>Laboratório de Estética Ártemis que nos forneceu a infra-estrutura. A UFSJ, por meio do PIBEX – Programa Institucional de Bolsas de Extensão, e da PROEX - Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários, que financiam o projeto.</p>											
<p><b>Justificativa para realização da atividade:</b> Na justificativa, responda às seguintes perguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?</li> <li>• Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?</li> <li>• Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?</li> <li>• Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.</li> </ul> <p>A criação do blog Embornal de Causos é uma das etapas finais previstas no projeto de extensão Quem conta um conto, aumenta um ponto – a utilização das novas mídias como veículo de preservação do patrimônio imaterial. Nesse projeto a bolsista de extensão Débora Cristina Resende gravou entrevistas com moradores da região de São João Del Rei e sul de Minas. O objetivo dessas entrevistas é recolher da boca do povo saberes tradicionais tais como técnicas artesanais e culinárias, contos tradicionais, músicas de domínio público resguardadas na memória dessas pessoas e acontecimentos memoráveis da comunidade visitada. Saberes esses que compõem parte do patrimônio imaterial da região. Os vídeos produzidos com essas entrevistas precisavam ser editados e disponibilizados na internet, através do blog. Isto porque o projeto busca justamente divulgar essas narrativas através das novas mídias. A colaboração dos petianos e a utilização do material do Laboratório de Estética estavam previstos no projeto de extensão, pois o projeto se insere nas linhas de pesquisa “Arte e Cultura” e “Tempo e Memória na obra de arte – a questão da preservação do patrimônio histórico” do Laboratório de Estética Ártemis.</p> <p>A atividade contribui para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas porque familiariza os estudantes na utilização da internet como um instrumento no processo de ensino/aprendizagem, uma vez que esse meio vem ganhando espaço nos diferentes níveis de ensino</p> <p>A atividade é parte integrante de um projeto que busca preservar o patrimônio imaterial. Preservar o patrimônio imaterial traz benefícios para toda a comunidade envolvida, uma vez que resgata a identidade do indivíduo em relação a seu grupo. Seja esse indivíduo do meio acadêmico ou não.</p>											
<p><b>Resultados esperados com a atividade:</b></p> <p>Espera-se que o blog seja visitado principalmente por professoras do Ensino Fundamental. E que o</p>											

material ali disponibilizado seja utilizado em sala de aula com crianças da região percorrida pelo projeto. Porém ainda é preciso executar uma oficina com essas professoras para que elas saibam como acessar o blog e utilizar o material disponibilizado em atividades escolares.

**Resultados alcançados com a atividade:**

O blog já está sendo acessado e tem recebido comentários de diferentes pessoas, porém ainda não chegou ao principal público alvo: professoras e alunos do Ensino Fundamental, devido a não realização das oficinas até o presente momento. [Endereço do blog](#)

**Comentário geral:**

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

**NENHUM COMENTÁRIO A SER FEITO**

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

**EXTENSÃO**

Tema: **8 – ATUALIZAÇÃO DO SITE DO GRUPO PET** – <http://www.ufsj.edu.br/petfilosofia>

**Temática:** Divulgação das atividades do Grupo PET-Filosofia da UFSJ

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório.

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
									X	X	

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Comunidade interna e externa à nossa I.E.S.

**Descrição da Atividade:**

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

A atividade consiste na atualização das informações disponibilizadas na página do Grupo PET-Filosofia, que se encontra no site de nossa I.E.S., qual seja, <http://www.ufsj.edu.br>. Na página, constam as atividades atualmente desenvolvidas pelo Grupo, seguindo a tríade pesquisa, ensino e extensão, bem como as versões virtuais dos periódicos editados pelo Grupo, além dos dados referentes ao bolsistas.

**Promotores da atividade:**

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Integrantes do Grupo PET-Filosofia.

**Parceiros ou colaboradores da atividade:**

Laboratório de Estética Ártemis que nos forneceu a infra-estrutura necessária para a realização dessa atividade.

**Justificativa para realização da atividade:**

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

A manutenção de um site informativo é importante para dar transparência às ações do grupo.

Resultados esperados com a atividade:

Manter um acesso democrático aos relatórios e planejamento de atividades do grupo, bem como manter a comunidade acadêmica informada das principais publicações do Grupo PET- Filosofia.

Resultados alcançados com a atividade:  
Os resultados esperados foram alcançados.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

**Nenhum comentário a ser feito.**

### 3.2 Impacto na Graduação e Inovação na Graduação

Entre as atividades listadas no item 3.1, informar as três atividades consideradas mais impactantes para o curso de graduação e que proporcionaram inovação na graduação.

1- **RODA VIVA- CICLO DE PALESTRAS – PET-FILOSOFIA.** (Atividade que visa envolver mais diretamente os docentes do curso). Os alunos de Graduação participaram ativamente das Palestras o que promoveu um envolvimento maior entre docentes e discentes do curso. A atividade de pesquisa, desenvolvida pelos nossos docentes, ganhou maior visibilidade o que contribuiu para estimular a atividade de iniciação científica em nosso curso. A partir desse ciclo de palestra também se tornou evidente a direção do curso em relação à implantação de um futuro mestrado – direção marcada pelo diálogo entre ética e ontologia.

2- **SEMINÁRIOS DE ESTUDOS PET.** Essa atividade integrou petianos e demais alunos do curso, principalmente aqueles que estão desenvolvendo projetos de iniciação científica. Esse tipo de integração promove o interesse pela pesquisa à medida que os alunos de graduação do curso de Filosofia da UFSJ apresentam, juntamente com os petianos, os resultados de suas pesquisas de pós-graduação. A vivência e troca de experiências entre alunos de graduação e de pós-graduação é extremamente rica – principalmente para o aluno de graduação que passa a compreender melhor o seu destino acadêmico e a importância do fortalecimento da sua formação dentro da graduação.

3- **PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO MÉDIO: RPG FILOSÓFICO.** Essa atividade tem envolvido não apenas os petianos, mas outros alunos do curso de graduação que participam de jogos de RPG. Esse tipo de envolvimento acaba por mobilizar os nossos discentes na busca de uma melhor compreensão da própria estrutura do discurso filosófico de forma a vertê-lo para o universo do jogo. Essa busca implica em refletir sobre a questão didática, sobre o modo como nos é possível ensinar Filosofia de modo a conciliar a seriedade própria das questões filosóficas com a leveza do lúdico.

## 4. CONDIÇÕES DE DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES

Sugere-se que esta etapa do relatório seja discutida conjuntamente pelo grupo (tutores e alunos), de modo que as informações traduzam a compreensão de todos.

### 4.1. A carga horária mínima de oito horas semanais para orientação dos alunos e do grupo foi cumprida pelo(a) Tutor(a)?

- Integralmente  
 Parcialmente  
 Não foi cumprida

Justifique: .....

.....

### 4.2. A carga horária de vinte horas semanais para cumprimento das atividades do PET foi cumprida pelos alunos bolsistas e não bolsistas?

- Integralmente  
 Parcialmente  
 Não foi cumprida

Justifique: .....

.....

### 4.3. As atividades planejadas foram realizadas?

- Integralmente
- Parcialmente
- Não foram realizadas

Justifique: .....

.....

**4.4. Informe sobre a participação da IES em relação ao apoio institucional para o desenvolvimento das atividades acadêmicas do grupo:**

- Integral
- Parcial
- Não houve apoio

Justifique: .....

.....

**4.5. Informe sobre a interação do grupo com o projeto pedagógico do curso de graduação ao qual está vinculado:**

- Efetiva
- Parcial
- Não houve interação

Justifique: .....

.....

**4.6. Informe sobre a atuação da SESu, considerando os aspectos de acompanhamento e gestão do PET:**

- Excelente
- Bom
- Regular
- Ruim

Justifique: .....

.....

**4.7. Informe sobre a atuação do Comitê Local de Acompanhamento do PET quanto ao acompanhamento e orientação do grupo:**

- Excelente
- Bom
- Regular
- Ruim

Justifique: .....

.....

## **5. INFORMAÇÕES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES**

### **5.1. Dirigidas ao Grupo (Tutor e Alunos)**

**5.1.1. Considerando as atividades desenvolvidas pelo grupo, relacione, no mínimo, três atividades desenvolvidas pelo grupo PET, que caracterizem indicadores da indissociabilidade ensino, pesquisa e extensão.**

TAL COMO FOI RELATADO NO RELATÓRIO ANUAL DE 2009, as atividades “que caracterizam indicadores da indissociabilidade ensino, pesquisa e extensão” permanecem as mesmas. São elas:

1- **VII SEMANA DE ESTUDOS DO GRUPO PET** – Essa Semana envolveu a maioria dos professores do Departamento de Filosofia e a coordenação do curso, além de professores de outros Departamentos que atuam como palestrantes. O objetivo principal foi integrar, dentro de uma semana

de estudos, o ensino, a pesquisa e a extensão, evidenciando, para a comunidade acadêmica, a principal política do PET.

2- **CURSO DE PREPARAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO 2010: UFSJ** – Nesse curso as atividades de ensino, pesquisa e extensão encontram-se associadas e harmoniosas. Isto porque o preparo do material (a ser disponibilizado para os participantes do curso) implica uma intensa atividade de pesquisa por parte dos petianos. Por outro lado, esse curso é destinado à comunidade externa que, ao participar desse curso, acaba (ao longo das aulas) por trazer demandas que são analisadas pelos petianos servindo como parâmetro para a reformulação das aulas a serem ministradas por eles – levando-os a pensar a própria prática pedagógica ligada ao ensino da Filosofia no Ensino Médio.

3- **PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO MÉDIO: RPG FILOSÓFICO** – Ao utilizarmos a metodologia empregada na criação dos jogos de RPG na adaptação de textos clássicos de Filosofia (tais como a *Alegoria da Caverna de Platão*) visando à criação de jogos voltados para o desenvolvimento de determinadas habilidades e capacidades indispensáveis a todo aquele que se dispõe ao estudo da Filosofia; estamos a um só tempo lidando com a dimensão do ensino de Filosofia (ao nos debruçarmos sobre novos métodos de ensino), com a pesquisa (à medida que sem um estudo aprofundado dos textos filosóficos escolhidos, torna-se impossível a criação dos jogos porque para tal é necessário domínio do tema a ser trabalhado na metodologia do jogo) e a extensão (já que será necessário estabelecermos uma parceria com Professores do Ensino Médio que nos trazem as suas demandas e experiências na sala de aula). Trata-se de um projeto piloto que deverá ser desenvolvido ao longo dos dois próximos anos e que deverá ser experimentado na forma de Laboratórios junto aos professores das redes pública e particular da cidade de São João Del Rei.

## 5.2. Dirigidas ao Tutor

### 5.2.1. Informe as atividades acadêmicas/ científicas mais relevantes que realizou/ participou no ano de 2010. (Congressos, publicações, pesquisas, etc)

#### Projetos de Pesquisa

2008 - 2010 Existência e Linguagem no Grande Sertão: Veredas ou Riobaldo e a experiência do entre dois: um possível diálogo entre Rosa e Heidegger.

*Financiador(es)*: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais - Bolsa.

2010 Quem conta um conto, aumenta um ponto – a utilização das novas mídias como veículo de preservação do patrimônio imaterial.

*Financiador(es)*: Programa Institucional de Bolsas de Extensão/UFSJ – Bolsa.

#### Publicações

1. RIBEIRO, G. M. F. *O Poeta e a Memória: Ensaio de Ontologia Mítica*. In: Coleção Pensamento no Brasil, vol. I – Emmanuel Carneiro Leão. Org.: Santoro, F.; Amaral, G.; Schuback, M.; Fogel, G. Editora Hexis: Rio de Janeiro, 2010, pp. 295-324. ISBN: 978-85-6297-01-4.

#### Demais Atividades de Ensino e extensão

2. RIBEIRO, G. M. F. *Existência e Melancolia nas “Memórias Póstumas de Brás Cubas”*. VII Semana PET-Filosofia, 2010 (Curso de curta duração ministrado/Outra).
3. RIBEIRO, G. M. F. *Ser e Verdade no Pensamento de Martin Heidegger*. XIII Semana de Filosofia da UFSJ, 2010 (Curso de curta duração ministrado/Outra).
4. RIBEIRO, G. M. F. *Memória e cotidiano: modos possíveis de preservação do patrimônio cultural*. X Semana de História da UFSJ, 2010 (Curso de curta duração ministrado/Outra).

5. RIBEIRO, G. M. F. *Lições sobre Estética*. 2010. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional disponível na plataforma moodle – Aulas para a disciplina de Estética).
6. RIBEIRO, G. M. F. *Lições sobre Mito e Logos*. 2010. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional disponível na plataforma moodle – Aulas para a disciplina Mito e Logos).
7. RIBEIRO, G. M. F. *Lições sobre Descartes e a ordem das razões*. 2010. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional disponível na plataforma moodle – Aulas para a disciplina Descartes: Meditações sobre a Filosofia Primeira).
8. RIBEIRO, G. M. F. *Lições sobre o Pensamento de Platão e Aristóteles*. 2010. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional disponível na plataforma moodle – Aulas para a disciplina de Problemas Metafísicos).
9. RIBEIRO, G. M. F. *Silêncio e poesia: Um possível diálogo entre Martin Heidegger e Rainer-Maria Rilke*. (Palestra/Evento: Ciclo de Palestras PET-Filosofia).
10. ARAÚJO, P. R. de; RIBEIRO, G. M. F.; TOLENTINO, M. V. *Linguagem e Poesia: Um possível diálogo entre Filosofia e Literatura*. (Palestra/Evento: VII Semana PET-Filosofia).
11. RIBEIRO, G. M. F. *A questão da Morte em “A hora e a vez de Augusto Matraga”*. (Palestra/Evento: Semana de Saúde Mental da UFSJ).
12. RIBEIRO, G. M. F. *Epimeteu 15 e 16 – Diversidade Cultural/Humor – Jornal de Divulgação Cultural*. 2010. (Editoração/Periódico).
13. RIBEIRO, G. M. F. *Existência e Arte* nº.4. 2010. (Editoração/Periódico).
14. RIBEIRO, G. M. F. *Empório - Revista de Ensino*. 2010. (Editoração/Periódico).
15. RIBEIRO, G. M. F. *Boletim Informativo: Filosofia em Foco*. 2010. (Editoração/Periódico).
16. RIBEIRO, G. M. F. Coordenação do curso de preparação para processo seletivo 2011 da UFSJ. (**Tipo de Participação:** Coordenador(a)).
17. RIBEIRO, G. M. F. Elaboração do blog “Embornal de Causos” – contribuição do Grupo PET na elaboração do Blog referente ao projeto de extensão *Quem conta um conto, aumenta um ponto*: a utilização das novas mídias como veículo de preservação do patrimônio imaterial. (**Tipo de Participação:** Coordenador(a)).
18. RIBEIRO, G. M. F. Produção de material didático para o Ensino médio – RPG filosófico. (**Tipo de Participação:** Coordenador(a)).
19. RIBEIRO, G. M. F. Ciclo de palestras PET-Filosofia (**Tipo de Participação:** Coordenador(a)).
20. RIBEIRO, G. M. F. *Existência e liberdade: o jogo entre tempo e fundamento no pensamento de Martin Heidegger*: Tema Geral da Pesquisa do Grupo constante no item 2.2.1 do Planejamento Anual de Atividades 2010 (**Tipo de Participação:** Coordenador(a)).

#### **Participação em Bancas de Doutorado**

21. RIBEIRO, G. M. F. Participação em banca de Affonso Henrique Vieira da Costa: "Verdade, Técnica e Arte em Martin Heidegger". 2010. Tese (Doutorado em Filosofia) – Universidade Federal do Rio de Janeiro.

### **Outras participações**

22. RIBEIRO, G. M. F. Comissão de Seleção de Propostas para a implantação de novos Grupos PET. 2010. Universidade Federal de São João del-Rei.
23. RIBEIRO, G. M. F. Orientação de monografia de final de curso de Leandro Assis Santos. "Linguagem como modo de instauração de mundo em Martin Heidegger". 2010.

#### **Orientação de Iniciação Científica.**

1. Débora Cristina Resende. *Existência e Linguagem – Grande sertão: veredas. Um possível diálogo entre a Filosofia e Literatura*. 2008-2010. Iniciação Científica. (Graduando em Filosofia) - Universidade Federal de São João del Rei, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais. Orientador: Glória Maria Ferreira Ribeiro.
2. Laureana Brito Santos. *Existência e Linguagem – Grande sertão: veredas. Um possível diálogo entre a Filosofia e Literatura*. 2008-2010. Iniciação Científica. (Graduando em Filosofia) - Universidade Federal de São João del Rei, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais. Orientador: Glória Maria Ferreira Ribeiro.

### **5.2.2. Considerando as atividades desenvolvidas pelo grupo e a sua ação efetiva como Tutor, relacione, no mínimo, três aspectos que caracterizem a metodologia que você utiliza na Educação Tutorial.**

#### **Retomando o que já foi dito em relatórios anteriores:**

1- No exercício da Educação Tutorial a compreensão que nos guia é a do respeito ao processo de aprendizagem de cada integrante do Grupo. Cada petiano é respeitado no seu ritmo próprio de produção e descoberta, para que assim o seu trabalho possa, de fato, gerar frutos. Contudo, muitas vezes é necessário marcar o compasso, ou melhor, acompanhar os passos desse ritmo para que ele não se perca. Isso é feito nos encontros semanais e nas orientações individuais entre o tutor e os petianos, nos quais são discutidos os problemas enfrentados por cada um deles no desempenho de suas atividades e no espaço da sua convivência em grupo e como grupo. Nesse processo de cultivo do grupo não são tomadas medidas "punitivas" quando ocorre algum "descompasso" no desempenho das atividades, mas, são tomadas medidas "reflexivas" (de forma que aquilo que poderia ser um empecilho se transforme em fonte de força para o crescimento dos petianos). Essa experiência de educação tutorial é retomada pelos próprios petianos na sua ação dentro do curso de graduação, no qual os demais discentes são convidados a participarem de todas as atividades desenvolvidas e promovidas pelos petianos e, aqueles que se dispõem ao trabalho junto ao nosso grupo são igualmente respeitados no seu ritmo de participação.

2- O papel do tutor, dentro desse processo educacional, é o de "cuidador". Cuidamos do grupo para que cada petiano descubra por si mesmo as suas potencialidades e a força necessária para transformar essa potência em ato – fundamentalmente, no ato de ser um indivíduo íntegro, capaz de respeitar o outro e de assumir o seu papel de agente transformador do mundo no qual se acha inserido (de maneira imediata, no nosso mundo acadêmico).

3- A nossa experiência de educação tutorial (e do papel do tutor dentro desse processo educacional) encontra-se embasada na indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. Para nós, essa tríade expressa às diferentes dimensões que o processo de conhecimento assume dentro das Instituições de Ensino Superior. Pensar essa indissociabilidade é refletir sobre a essência do conhecimento que tem sempre como horizonte unificador a própria existência humana. Isso porque seja a Matemática, a Física, a Zoologia, a Geografia, a Música, a Biologia, a Filosofia etc., todas as áreas do conhecimento têm por objeto a existência do homem e o modo como ele habita sobre a terra. Contudo, embora a existência humana se imponha como objeto último do conhecimento, ela não pode ser compreendida como algo já pronto, feito, instituído. O homem em seus modos de habitar sobre a terra se mostra sempre como um projeto a ser realizado. Por isso, o termo conhecimento está sendo entendido aqui num sentido radical, como nos deixa entrever o termo francês *connaître* – com nascer – um conhecer no qual o sujeito nasce com o seu objeto de conhecimento; no qual o sujeito nasce junto com o seu mundo – nasce e se faz na obra por ele produzida. A partir dessa compreensão do fenômeno do conhecimento, torna-se impossível pensar separadamente o método (a metodologia = o caminho) a



ser empregado, seja na busca (pesquisa), seja no compartilhamento (ensino e extensão) do conhecimento. Isso ocorre porque o objeto do conhecimento (a existência do homem em suas múltiplas facetas e dimensionamentos) se constrói no próprio caminho de sua busca. Ou seja, não pode haver distinção entre o objeto a ser estudado (na pesquisa e no ensino) e experienciado (na extensão) do caminho a ser utilizado nesse estudo e experiência. Por isso, nas nossas práticas tutoriais consideramos os nossos discentes, em especial os petianos, como algo a ser cultivado de modo que eles possam, por si mesmos, construir os seus próprios métodos de acesso ao conhecimento; evidenciando a indissociabilidade entre pesquisa, ensino e extensão como a própria unidade do caminho (método) a ser construído durante a formação da sua existência enquanto discente.

### **5.2.3. Considerando as atividades desenvolvidas no grupo e a sua ação efetiva como Tutor, relacione, no mínimo, três ações que caracterizem suas contribuições ao avanço qualitativo do curso de graduação ao qual está vinculado.**

As minhas ações como tutor (que buscam contribuir para o avanço qualitativo do curso de graduação) evidenciam a minha preocupação com a integração entre pesquisa, ensino e extensão através de atividades que: 1) Promovam a integração entre petianos (atuais e egressos) com os demais alunos de graduação; 2) Envolvam efetivamente os professores do curso promovendo uma aproximação maior entre eles e os nossos discentes através da troca de experiências (seja na pesquisa, seja na própria vivência acadêmica – relatada no nosso Boletim) e 3) Promovam a integração entre os alunos de graduação e os petianos na busca de novas metodologias de ensino da Filosofia. Essas ações se traduzem nas seguintes atividades relatadas anteriormente no item 3.2 desse relatório, quais sejam:

**RODA VIVA: CICLO DE PALESTRAS PET-FILOSOFIA.** Atividade que visa envolver mais diretamente os docentes do curso. Nessa ação os alunos de Graduação participaram ativamente das Palestras o que promoveu um envolvimento maior entre docentes e discentes do curso. A atividade de pesquisa, desenvolvida pelos nossos docentes, ganhou maior visibilidade o que contribuiu para estimular a atividade de iniciação em nosso curso. A partir desse ciclo de palestra também se tornou evidente a direção do curso em relação a implantação de um futuro mestrado – direção marcada pelo diálogo entre ética e ontologia.

**SEMINÁRIOS DE ESTUDOS PET.** Essa atividade integrou petianos e demais alunos do curso, principalmente aqueles que estão desenvolvendo projetos de iniciação científica. Esse tipo de integração promove o interesse pela pesquisa à medida que os alunos de graduação do curso de Filosofia da UFSJ apresentam, juntamente com os petianos, os resultados de suas pesquisas de pós-graduação. A vivência e troca de experiências entre alunos de graduação e de pós-graduação é extremamente rica – principalmente para o aluno de graduação que passa a compreender melhor o seu destino acadêmico e a importância do fortalecimento da sua formação dentro da graduação.

**PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO MÉDIO: RPG FILOSÓFICO.** Essa atividade tem envolvido não apenas os petianos, mas outros alunos do curso de graduação que participam de jogos de RPG. Esse tipo de envolvimento acaba por mobilizar os nossos discentes na busca de uma melhor compreensão da própria estrutura do discurso filosófico de forma a vertê-lo para o universo do jogo. Essa busca implica em refletir sobre a questão didática, sobre o modo como nos é possível ensinar Filosofia de modo a conciliar a seriedade própria das questões filosóficas com a leveza do lúdico.

### **5.2.4. Considerando as atividades desenvolvidas no âmbito do grupo e a sua ação efetiva como Tutor, relacione, no mínimo, três aspectos que tenham sido originalmente construídos no PET e que foram incorporados à sua prática docente junto aos demais alunos da graduação.**

1- O primeiro e mais relevante aspecto é o de manter, em minhas práticas docentes, a indissociabilidade entre o ensino, a pesquisa e a extensão. Na disciplina de Estética essa indissociabilidade se manifestou de forma mais contundente porque nessa disciplina nós podemos levar os alunos de graduação para junto da comunidade (ao pensarmos as relações entre arte e artesanato, ou ainda o modo como nos é dado compreender o Barroco em nossa cidade) de forma a aprender com a própria vida, o que a princípio parecer estar morto e cristalizado na forma do conceito. Dessa forma, devolvendo a vida aos conceitos trabalhados, a pesquisa se mostra como

algo inerente a própria existência. Desde essa perspectiva ensinar/aprender torna-se algo extraordinário, justamente porque o conhecimento se revela no ordinário do nosso dia-a-dia.

2- **Retomando o que já havíamos dito no relatório de 2009 e que ainda se mantêm uma das principais descobertas que se deram no contexto do PET foi a dos diferentes ritmos de aprendizagem.** A convivência diária e muito próxima com os petianos nos possibilitou perceber que cada um “tem um tempo e um ritmo próprio” para aprender. Embora seja quase impossível respeitar esse tempo e ritmo de aprendizagem, de cada um dos cinquenta alunos que integram cada turma de graduação de nosso curso, a convivência com os petianos e as atividades desenvolvidas em nosso grupo me permite ter mais maleabilidade para lidar com a diferença vivenciada em sala de aula.

3- Retomando o que nós já havíamos dito no relatório de 2008 e no de 2009, o terceiro aspecto é o compromisso assumido de continuamente produzir o material didático para as disciplinas que ministro no curso de graduação. A minha convivência diária e muito próxima aos petianos me auxilia na percepção do que os demais discentes do curso necessitam em termos de material didático. Poderia mesmo dizer que essa proximidade me ensina a ensinar, porque nessa convivência diária não é apenas a necessidade teórica e didática dos alunos que me é revelada, mas, sobretudo, é a responsabilidade que temos como professor que se impõe. Daí, nesse ano de 2010 a necessidade que se impôs de “mudarmos a linguagem” dessa produção, ou seja, de utilizarmos os recursos e a metodologia disponibilizadas pela educação a distância.

### 5.3. Dirigida ao conjunto dos Alunos do PET

5.3.1. Informe os trabalhos apresentados/ publicados por cada um dos alunos do grupo, indicando o evento, o local e a data.

#### 1 – Comunicações:

##### 1.1 - Petiano: Alison Ferreira Oliveira

Comunicação (VII Semana PET): *A questão do Erro no pensamento de Nietzsche* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

##### 1.2 - Petiana: Bruna Dutra Fernandes

Comunicação (VII Semana PET): *Embriaguez como estado estético no pensamento de Nietzsche* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

##### 1.3 - Petiano: Carlos Arthur Resende Pereira

Comunicação (VII Semana PET): *O Jogo como fundamento do mundo no pensamento de Heráclito* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Comunicação (XIII Semana de Filosofia da UFSJ): *Da Escuta Compreensiva: considerações acerca do fenômeno do ouvir no pensamento de Martin Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

##### 1.4 - Petiana: Isabela Kristina Mesquita Silva

Comunicação (VII Semana PET): *Sartre e o olhar do outro: uma perspectiva de “A Prostituta Respeitosa”* (Orientadora: Profa. Ms. Maria José Netto Andrade). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

##### 1.5 - Petiana: Jupyra Vilela Barreto

Comunicação (VII Semana PET): *Uma leitura do conceito heideggeriano de ser-no-mundo na obra A Metamorfose de Franz Kafka* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

#### **1.6 - Petiano: Leandro Assis Santos**

Comunicação (VII SEMANA PET): *Sobre a “inquietação do não”, ou temporalidade e existência* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Comunicação (XIII Semana de Filosofia da UFSJ): *A Palavra e o Poeta em Martin Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

#### **1.7 - Petiano: Marcelo Henrique Marcelino Trindade**

Comunicação (VII Semana PET): *O fenômeno do conhecimento do mundo: uma possível leitura do parágrafo 13 de Ser e Tempo* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Comunicação (VIII Encontro de Pesquisa em Filosofia da UFMG): *A espacialidade como horizonte de desdobramento do Dasein* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). Belo Horizonte: UFMG, 2010.

#### **1.8 - Petiano: Paulo Soares de Rezende Neto**

Comunicação (VII Semana PET): *Um olhar sobre a serenidade em Martin Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

#### **1.9 - Petiano: Samuel Silva**

Comunicação (VII Semana PET): *Verdade, experiência e linguagem na Certeza Sensível* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

#### **1.10 - Petiana: Thamara Souza Custódio**

Comunicação (VII Semana PET): *A questão da aparência no pensamento político de Hannah Arendt* (Orientadores: Prof. Dr. José Luiz de Oliveira e Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Comunicação (VIII Encontro de Pesquisa em Filosofia da UFMG): *A concepção de espectador no pensamento político de Hannah Arendt* (Orientadores: Prof. Dr. José Luiz de Oliveira e Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). Belo Horizonte: UFMG, 2010.

#### **1.11 - Petiana: Valéria do Nascimento Silva**

Comunicação (VII Semana PET): *Análise crítica do princípio segundo Aristóteles* (Orientadora: Glória Ribeiro – Orientadora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

## **2 – Publicações:**

#### **2.1 - Petiano: Alison Ferreira Oliveira**

Publicação no jornal *Epimeteu*, intitulada *Canções do Imaginário Popular – Comunidade do Bairro São Geraldo, São João Del Rei/MG*, In: *Epimeteu* n°. 15: Diversidade Cultural, coluna “Bibliofilia”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Publicação no jornal *Epimeteu*, intitulada “*Caderno H*” de Mário Quintana, In: *Epimeteu* n°. 16: Humor, coluna “Bibliofilia”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

## **2.2 - Petiana: Bruna Dutra Fernandes**

Publicação intitulada *Resenha: “A Vontade de Poder” de Nietzsche*. In: Revista eletrônica *Existência e Arte* n°. 5. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Publicação no jornal *Epimeteu* intitulada *Editorial*, In: *Epimeteu* n°. 15: Diversidade Cultural, coluna “Editorial”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Publicação no jornal *Epimeteu* intitulada *Humor: A instância da disposição*, In: *Epimeteu* n°. 16: Humor, coluna “Ágora”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

## **2.3 - Petiano: Carlos Arthur Resende Pereira**

Publicação intitulada *A Natureza da Forma segundo Platão: Uma leitura a partir do Parmênides* (trabalho feito em parceria com o acadêmico Paulo Henrique Silva Costa, 4º período de Filosofia da UFSJ). In: Revista eletrônica *Aproximação* n°. 3. Rio de Janeiro: UFRJ, 2010.

Publicação intitulada *Da Escuta Compreensiva: considerações acerca do fenômeno do ouvir em um possível diálogo entre Martin Heidegger e Heráclito de Éfeso*. In: Revista eletrônica *Existência e Arte* n°. 5. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Publicação no jornal *Epimeteu* intitulada *Ponderações sobre a diversidade*, In: *Epimeteu* n°. 15: Diversidade Cultural, coluna “Cafarnaum”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Publicação no jornal *Epimeteu* intitulada *Elogio das Lágrimas*, In: *Epimeteu* n°. 16: Humor, coluna “Cafarnaum”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

## **2.4 – Petiano: Danilo Henrique Silva**

Publicação no jornal *Epimeteu*, intitulada *Little Miss Sunshine*, In: *Epimeteu* n°. 16: Humor, coluna “Escarafunchando”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

## **2.5 - Petiano: Leandro Assis Santos**

Publicação intitulada *Considerações sobre a [Essência da] Linguagem*. In: Revista *Empório* n°. 3. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

## **2.6 - Petiano: Marcelo Henrique Marcelino Trindade**

Publicação no jornal *Epimeteu* intitulada *Juventude Quadrofônica* (escrito em parceria com o petiano egresso Paulo Soares de Resende Neto), In: *Epimeteu* n°. 15: Diversidade Cultural, coluna “Escarafunchando”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

## **2.7 - Petiano: Paulo Soares de Rezende Neto**

Publicação no jornal *Epimeteu* intitulada *Juventude Quadrofônica* (escrito em parceria com o petiano Marcelo Henrique Marcelino Trindade), In: *Epimeteu* n°. 15: Diversidade Cultural, coluna “Escarafunchando”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

## **2.8 - Petiano: Samuel Silva**

Publicação no jornal *Epimeteu* intitulada *Diversidade Cultural*, In: *Epimeteu* nº. 15: Diversidade Cultural, coluna “Ágora”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

### **2.9 - Petiana: Thamara Souza Custódio**

Publicação intitulada *A questão da pluralidade no pensamento político de Hannah Arendt*. In: Revista eletrônica *Existência e Arte*, nº. 5. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Publicação no jornal *Epimeteu* intitulada *Hermes*, In: *Epimeteu* nº. 15: Diversidade Cultural, coluna “Hermes”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Publicação no jornal *Epimeteu* intitulada *Hermes*, In: *Epimeteu* nº. 16: Humor, coluna “Hermes”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

### **2.10 - Petiana: Valéria do Nascimento Silva**

Publicação intitulada *A Substância segundo Aristóteles*. In: Revista eletrônica *Existência e Arte*, nº. 5. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

## **3 – Seminários ministrados:**

### **3.1 - Petiano: Alison Ferreira Oliveira**

Seminário intitulado *Nietzsche e a Genealogia da Moral*, ministrado para os alunos do terceiro período do curso de Filosofia da UFSJ, na disciplina “Ética”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Apresentação no Seminário de Estudos PET: *Perspectiva como condição primeira para o conhecimento* (Orientadora: Profa. Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do Grupo PET-Filosofia). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

### **3.2 - Petiana: Bruna Dutra Fernandes**

Apresentação no Seminário de Estudos PET: *Moral como decadência da vida em Nietzsche* (Orientadora: Profa. Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do Grupo PET-Filosofia). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

### **3.3 - Petiano: Carlos Arthur Resende Pereira**

Seminário intitulado *As Fontes de Acesso aos Pré-socráticos: Fragmentos e doxografia*, ministrado para os alunos do primeiro período do curso de Filosofia da UFSJ, na disciplina “Mito e Logos”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Seminário intitulado *A Linguagem no Pensamento de Martin Heidegger* (realizado em parceria com o petiano Leandro Assis Santos), ministrado para os alunos do sexto período do curso de Filosofia da UFSJ, na disciplina “Estética”. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Apresentação no Seminário de Estudos PET: *A questão do pensamento rememorante em Martin Heidegger* (Orientadora: Profa. Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do Grupo PET-Filosofia). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

### **3.4 – Petiano: Danilo Henrique Silva**

Apresentação no Seminário de Estudos PET: *Análise da má-fé em Jean-Paul Sartre* (Orientadora: Profa. Maria José Neto - DFIME). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

### **3.5 – Petiana: Kátia Cristina de Paula**

Apresentação no Seminário de Estudos PET: *De que maneira o indivíduo supera seus limites e suas dificuldades segundo o pensamento de J. P. Sartre* (Orientadora: Profa. Maria José Neto - DFIME). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

### **3.6 - Petiano: Leandro Assis Santos**

Seminário intitulado *As Meditações de Descartes*, ministrado para os alunos da disciplina “Descartes: Meditações sobre Filosofia Primeira”, do curso de Filosofia da UFSJ. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Seminário intitulado *O conceito de habitar no pensamento de Martin Heidegger*, ministrado para os alunos da disciplina “Estética do espaço construído”, do curso de Arquitetura da UFSJ. São João Del Rei: UFSJ, 2010.

Seminário intitulado *A Linguagem no Pensamento de Martin Heidegger* (realizado em parceria com o petiano Carlos Arthur Resende Pereira), ministrado para os alunos do sexto período do curso de Filosofia da UFSJ, na disciplina “Estética”. São João Del Rei: UFSJ, 2010

### **3.7 – Petiano: Lukas Chaves de Oliveira Lara**

Apresentação no Seminário de Estudos PET: *A pós-modernidade na perspectiva de Lyotard* (Orientadores: Prof. Paulo César de Oliveira – DFIME e Prof. Rogério Picoli – CAP/UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

### **3.8 - Petiano: Marcelo Henrique Marcelino Trindade**

Apresentação no Seminário de Estudos PET: *A espacialidade como horizonte de desdobramento do Dasein* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ). São João Del Rei: UFSJ, 2010

### **3.9 – Petiana: Sabrina da Silva Gava**

Apresentação no Seminário de Estudos PET: *Metafísica: Uma análise do conhecer aristotélico a partir das ideias do estagirita sobre a sapiência, a divisão dos saberes e as causas primeiras* (Orientadora: Profa. Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do Grupo PET-Filosofia). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

### **3.10 - Petiana: Thamara Souza Custódio**

Apresentação no Seminário de Estudos PET: *A Questão do Mundo Fenomênico no pensamento de Hannah Arendt*. (Orientador: Prof. José Luis de Oliveira - DFIME). São João Del Rei: UFSJ, 2010.

### **3.11 - Petiana: Valéria do Nascimento Silva**

Apresentação no Seminário de Estudos PET: *A substância segundo Aristóteles* (Orientadora: Profa. Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do Grupo PET-Filosofia).

5. Considerando as atividades desenvolvidas pelo grupo e a ação efetiva do Tutor, relacione, no mínimo, três aspectos que caracterizem avanços qualitativos na formação acadêmica e na formação cidadã dos petianos.

6.

### **7. O GRUPO MANTÉM A MESMA POSIÇÃO ASSUMIDA NO RELATÓRIO DE 2009.**

1- O desenvolvimento das atividades (propostas pela tutora e discutida pelo Grupo) propicia uma contínua convivência entre os petianos na qual, muitas vezes, a diferença (de idade, de formação religiosa, de concepção de mundo) entre eles se evidencia. Talvez, possamos dizer que uma das maiores contribuições para a formação dos petianos é a do aprendizado trazido por essa vivência das diferenças. Aprender a respeitar o outro é um extraordinário exercício porque: 1)- Sem ele é impossível a prática do ensino já que toda e qualquer prática de ensino-aprendizagem tem por base o próprio princípio da alteridade; 2)- Porque sem a consideração e o respeito pelo outro, pela diferença, nenhum diálogo pode se estabelecer – o que dificultaria imensamente toda e qualquer atividade de pesquisa porque a própria Filosofia se faz ela, ao longo de sua história, um profícuo diálogo com a tradição (na qual as diferentes

concepções de homem e de mundo ganham corpo através da “fala” dos pensadores); e 3) – Sem a comemoração (a memória conjunta) da diferença se tornaria impossível ganharmos a dimensão mais própria da nossa identidade - sem essa comemoração se tornaria quase que impossível toda e qualquer ação extensionista. Isto porque nós não seríamos capazes de considerar o outro como um elemento integrante da nossa própria existência e dessa forma não poderíamos estabelecer uma troca entre saber acadêmico e o popular, entre a teoria e a prática.

2- A necessidade de continuamente avaliarmos as nossas atividades. Esse processo de avaliação continua (que envolve os petianos e a tutora) possibilita que haja um amadurecimento do Grupo já que eles aprendem a extrair dos seus erros e acertos, o critério para que novas ações do Grupo sejam planejadas.

3- A responsabilidade de executarmos as atividades propostas e/ou o compromisso de assumirmos os nossos limites face aquilo que não pôde ser executado. Esse tipo de responsabilidade e de compromisso são continuamente “cobrados” pelo Grupo.

Local e Data:

Assinatura do Tutor:

Assinatura do representante dos Alunos, escolhido pelo Grupo: