



### PLANO DE ENSINO – 2021 ERE 04

<b>CURSO: ARQUITETURA E URBANISMO</b>		
<b>Grau Acadêmico:</b> BACHARELADO	<b>Turno:</b> INTEGRAL	<b>Currículo:</b> 2013
<b>Unidade curricular:</b> ESTUDOS AMBIENTAIS		
<b>Natureza:</b> OBRIGATÓRIA	<b>Unidade Acadêmica:</b> DAUAP	<b>Período:</b> 1º
<b>Carga Horária:</b> 33 HORAS = 36h/a		
<b>Total:</b> 36h/a	<b>Teórica:</b> 36h/a	<b>Prática:</b> -
<b>Pré-requisito:</b> -	<b>Correquisito:</b> -	

<b>EMENTA</b>
Estudo das relações entre ambiente construído, ambiente natural e sociedade. Estudo dos problemas ambientais urbanos, com foco nos condicionantes ambientais da urbanização (hidrologia, geomorfologia e geologia) e sua relação com a infraestrutura urbana e as edificações. Impactos sócio-ambientais da urbanização e das edificações.
<b>OBJETIVOS</b>
Sensibilizar os alunos para a discussão das questões ambientais relacionadas ao espaço natural e construído. Abordar de maneira crítica a sustentabilidade socioambiental urbana e seu papel na produção do espaço.
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
O curso contará com a discussão de bases filosóficas e históricas da relação entre urbano e natureza; da produção do espaço e natureza na contemporaneidade, seus conflitos e contradições; e da justiça socioambiental; políticas urbanas ambientais; percepção ambiental.
<b>METODOLOGIA</b>
A metodologia deste curso se baseia em: . apresentações de bases teóricas por parte da docente e dos discentes a partir leitura de textos, e na discussão pela turma; e, . apresentação dos trabalhos. No contexto do ENSINO REMOTO EMERGENCIAL, as aulas acontecerão 1 vezes por semana, de forma SÍNCRONA, com duração de 2 horas, a serem distribuídas por 12 semanas (somando 24h); e se darão por meio da plataforma Google Meet (ou correspondente), com uso de apresentações em Powerpoint e da navegação em páginas disponíveis da Internet. Nestes momentos acontecerão, aulas expositivas, de apresentação e discussão dos conteúdos apreendidos autonomamente - de forma ASSÍNCRONA (a leitura dos textos), somando 12h. Já as atividades ASSÍNCRONAS se darão pela disponibilização dos materiais a serem trabalhados pelos estudantes, de maneira autônoma, com antecedência de 1 semana pelo Portal Didático da UFSJ. No trabalho prático, a análise e diagnóstico de uma área será feito de

forma ASSÍNCRONAS – com orientação SÍNCRONA da docente.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O aproveitamento do estudante será avaliado de acordo com seu envolvimento na matéria, de acordo com a seguinte divisão:

- . seminários em grupo sobre textos: 30%;
- . participação em atividades individuais (fóruns, relatórios, visita de campo, etc.): 30%;
- . trabalho final (dossiê/pranchas): 40%

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

SANTOS, R.F. **Planejamento Ambiental: Teoria e Prática**. São Paulo: Oficina de textos, 2004.

CHRISTOFOLETTI, A. et al. **Geografia e meio ambiente**. São Paulo: HUCITEC, 1995.

TAUK, Sâmia Maria et al. **Análise Ambiental: uma visão multidisciplinar**. São Paulo: UNESP, 1995.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARLOS, Ana Fani A.; SOUZA, Marcelo Lopes de; SPOSITO, Maria Encarnação B. **A produção do espaço urbano: agentes e processos, escalas e desafios**. São Paulo: Contexto, 2011. 0

Goncalves, Carlos Walter Porto. **Os (Des) caminhos do meio ambiente**. Sao Paulo: Contexto, 1989. 148p.

GORSKI, Maria Cecília Barbieri. **Rios e cidades: ruptura e reconciliação**. São Paulo: Editora SENAC São Paulo, 2010. 300p.

LEFEVBRE, Henri. **O Direito à Cidade**. Trad. R.E.Frias. São Paulo: Centauro, 2001.

SANTOS, Milton et al. **Território, territórios: ensaios sobre o ordenamento territorial**. 3.ed. Rio de Janeiro: Lamparina, 2007. 409p.

Aprovado pelo Colegiado em \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

---

Lívia R. A. Muchinelli

---

Luciana Massami Inoue