



<b>CURSO: ARQUITETURA E URBANISMO</b>			
<b>Turno:</b> INTEGRAL		<b>Currículo:</b> 2013	
<b>INFORMAÇÕES BÁSICAS</b>			
<b>Unidade curricular</b> <b>Estudos Urbanísticos – 2023-1º semestre (1º bimestre)</b>			<b>Departamento</b> DAUAP
<b>Nome do Professor(a)</b> Daniela Abritta Cota			
<b>Período</b> 3º ao 6º	<b>Carga Horária</b>		
	<b>Teórica</b> 36h/a = 33H	<b>Prática</b> -----	
	<b>Total</b> 36h/a=33H		
<b>Natureza</b> OBRIGATÓRIA	<b>Grau acadêmico / Habilitação</b> Bacharelado	<b>Pré-requisito</b> ----	
<b>EMENTA</b>			
Conceitos e introdução às questões relativas à produção do espaço e ao planejamento urbano. A cidade como relação da sociedade com o espaço. Conflitos de interesses na cidade. Leituras do espaço urbano. Instrumentos de política urbana / legislação urbana: conhecimento e análise crítica.			
<b>OBJETIVOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacitar o aluno para o entendimento dos conceitos de cidade, espaço urbano, urbanismo, planejamento e gestão urbana, bem como sobre a relação entre industrialização e urbanização e sobre as dinâmicas espaciais mais recentes.</li><li>• Discutir questões relativas à produção do espaço e ao planejamento urbano em suas diferentes escalas, subsidiando a análise e intervenção sobre o território.</li><li>• Capacitar o aluno a reconhecer os agentes produtores do espaço urbano e os conflitos de interesse na cidade.</li><li>• Conhecer e analisar criticamente instrumentos de política urbana.</li></ul>			
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceitos iniciais: cidade, espaço urbano, urbanismo, planejamento e gestão urbana;</li><li>• Industrialização e urbanização;</li><li>• Agentes produtores do espaço urbano e conflitos de interesse na cidade;</li><li>• Urbanização brasileira e evolução do planejamento urbano no Brasil;</li><li>• Elementos estruturadores do espaço urbano;</li><li>• Instrumentos urbanísticos;</li><li>• Crítica aos instrumentos urbanísticos e ao planejamento.</li><li>• Questões socioespaciais contemporâneas.</li></ul>			
<b>METODOLOGIA</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Aulas expositivas e dialogadas;</li><li>• Leitura e discussão de textos;</li><li>• Atividades individuais;</li><li>• Atividades avaliativas em grupo (trabalhos e debates);</li><li>• Vídeos.</li></ul>			
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>			
<b>Trabalho 1: JÚRI SIMULADO</b> – Simulação Audiência Pública: 20,0 pontos <b>Participação e debate de textos:</b> 20,0 <b>Exercício Avaliativo:</b> 40,0 <b>Trabalho 2 – Seminário em grupo:</b> 20,0 pontos			



>>> TRABALHOS ENTREGUES COM ATRASO TERÃO UM DECRÉSCIMO DE 20% DA NOTA TOTAL. NÃO SERÃO ACEITOS TRABALHOS COM MAIS DE UMA SEMANA DE ATRASO.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CORREA, Roberto Lobato. **O espaço urbano**. São Paulo: Ática, 1989.

CAMPOS, Cândido Malta. **As visões conflitantes do que é o planejamento urbano**. In: \_\_\_\_\_. Cidades brasileiras, seu controle ou o caos. São Paulo: Nobel. 1989.

SOUZA, Marcelo Lopes de. **Mudar a cidade: uma introdução crítica ao planejamento e a gestão urbanos**. 11. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2016. 556 p.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. **Estatuto da cidade**: Lei n. 10.257, de 10 de julho de 2001, que estabelece diretrizes gerais de política urbana. Brasília: Câmara dos Deputados, Coordenação de Publicações, 2001.

BRASIL, Ministério das Cidades. **Plano diretor participativo**: guia para elaboração pelos municípios e cidadãos. S.l.: CONFEA/ Ministério das Cidades. 2004.

CARLOS, Ana Fani Alessandri; SOUZA, Marcelo Lopes de; SPOSITO, Maria Encarnação Beltrão (orgs.). **A produção do espaço urbano: agentes e processos, escalas e desafios**. São Paulo: Contexto, 2012.

JESUS, Carolina Maria de. **Quarto de Despejo**: Diário de Uma Favelada. 10. ed. São Paulo: Ática, 2019.

LYNCH, Kevin. **A imagem da cidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1997, p.101-131 e Apêndice B.

ROLNIK, Raquel. **Guerra dos lugares**: a colonização da terra e da moradia na era das finanças. 2. ed. São Paulo: Boitempo, 2019.

Arquivo Digital: COTA, Daniela Abritta; MANGILI, L. P. (Org.) ; HIRATA, M. S. (Org.) ; SANTOS, M. C. (Org.) ; GODOY, T. M. P. (Org.) . **Realidade Urbana Brasileira**: problemas, desafios e possibilidades para a efetivação do Direito à Cidade. 1a.. ed. Rio de Janeiro: Autografia, 2021. Disponível em: < <https://ufsj.edu.br/portal2-repositorio/File/observatoriourbano/%23miolo-realidadeurbanabrasileira-ebook-101121.pdf> >

**OBS: Textos/artigos e outras alternativas online (videos, podcasts, etc), de livre acesso, sobre questões afetas ao conteúdo da disciplina poderão ser indicados pela professora.**

Aprovado pelo Colegiado em \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**Professor(a)**  
**(Carimbo)**

\_\_\_\_\_  
**Coordenador(a)**  
**(Carimbo)**