



PLANO DE ENSINO

CURSO: ARQUITETURA E URBANISMO			
Turno: INTEGRAL		Currículo: 2013	
INFORMAÇÕES BÁSICAS			
Unidade curricular Estudos Socioeconômicos			Departamento DEGEO
Nome do Professor(a) Adelaine Ellis Carbonar dos Santos			
Período 1º	Carga Horária		
	Teórica 36h	Prática -	
Natureza OBRIGATÓRIA	Grau acadêmico / Habilitação Bacharel	Pré-requisito -	
EMENTA			
<p>Estudo dos agentes e dos processos de produção e estruturação do espaço urbano, a partir da introdução às disciplinas geográficas, sociológicas, antropológicas e econômicas. Educação para as relações étnico-raciais e de gênero. Prevenção ao uso de drogas.</p>			
OBJETIVOS			
<p>Oferecer elementos para a discussão da ocupação espacial a partir da realidade socioeconômica global e local. Sensibilizar o aluno para o papel das interações socioeconômicas na configuração espacial arquitetônica e urbana. Apresentar as principais categorias de análise espacial: território, lugar, paisagem e região.</p>			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
<p>UNIDADE I – A CIDADE COMO OBRA HUMANA, PRODUTO HISTÓRICO E CONFORMADORA DAS RELAÇÕES SOCIOECONÔMICAS. OBJETIVO: Apresentar e debater objetivamente o conceito de espaço urbano e seus processos, a partir de uma perspectiva crítica, apontando os agentes envolvidos na produção deste espaço, seus interesses contraditórios e seu impacto para o exercício da cidade e do direito à cidade.</p> <p>1.1 – A cidade, o espaço urbano e seus processos; 1.2 – Os agentes produtores do espaço urbano; 1.3 – A produção capitalista da cidade e do espaço urbano; 1.3 – O direito à cidade e as contradições da cidade-produto capitalista; 1.4 – A cidade colonial mineira – uma visão sob a ótica do patrimônio territorial.</p> <p>UNIDADE II – RECURSOS CONCEITUAIS PARA A ANÁLISE DO ESPAÇO URBANO OBJETIVO: Apresentar aos estudantes alguns conceitos fundamentais da Geografia e sua possibilidade de implementação para o estudo e análise do espaço urbano e da cidade.</p> <p>2.1 – Paisagem e o espaço urbano: entre o visível e o percebido; 2.2 – O conceito de lugar e sua utilização no desvendamento do conteúdo social do espaço urbano; 2.3 – A análise dos agentes urbanos e seus conflitos através do conceito de território; 2.4 – O conceito de região aplicado à compreensão da cidade e sua relação com o seu entorno.</p>			
METODOLOGIA			



- Aulas expositivas dialogadas em caráter presencial com a disponibilização semanal de material didático (textos e vídeos) no Portal Didático;
- Realização da leitura de textos indicados e elaboração de fichamentos (Portifólio);
- Seminário: A cidade colonial mineira – uma visão sob a ótica do patrimônio territorial.
- Prova Escrita
- Saída de Campo para Barbacena (MG) - (Data provável:19/05/2023)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Participação em sala – 10 pontos
- Seminário – 20 pontos
- Prova Escrita 1 – 30 pontos
- Prova Escrita 2 – 30 pontos
- Saída de Campo Barbacena (MG) – Relatório: 10 pontos (Data provável:19/05/2023)
- Recuperação

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- HARVEY, David. **Condição pós-moderna**: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural. 21.ed. São Paulo: Loyola, 2011.
- SANTOS, B.S. **Introdução à uma ciência pós-moderna**. Porto. Afrontamento, 1995.
- SANTOS, Milton. **Por uma outra globalização**: do pensamento único à consciência universal. 5a edição. Editora Record. Rio de Janeiro, RJ. 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- CARLOS, Ana Fani Alessandri. **O espaço urbano**: novos escritos sobre a cidade. São Paulo: LABUR, 2007.
- CORRÊA, Roberto Lobato. **O Espaço Urbano**. 4ª Edição. São Paulo: Editora Ática, 2003 [1989].
- _____. **Uma nota sobre o urbano e a escala**. Território, v. 7, n. 11-12-13, p. 133 – 136, 2003.
- COSTA, Everaldo B. da. As cidades coloniais mineiras face à modernidade. In: COSTA, Everaldo B. da.; OLIVEIRA, Rafael da S. **As cidades entre o “real” e o imaginário**: estudos no Brasil. São Paulo: Expressão Popular, 2011.
- DEFFONTAINES, Pierre. **Como se constituiu no Brasil a rede das cidades**. Cidades, v. 12, n. 1, p. 119 – 146, 2004.
- GOTTDIENER, Mark. **A produção social do espaço urbano**. São Paulo: EDUSP, 2017 [1985].
- HARVEY, David. **A produção capitalista do espaço**. São Paulo: Annablume, 2006.



HONORATO, Lucas Tavares. Interseções entre Paisagem, Loucura e Espaço Manicomial. **Revista da ANPEGE**, v.15, n. 26, 2019.

LEFEBVRE, Henri. **A revolução urbana**. Belo Horizonte: UFMG, 2008.

_____. **O Direito à Cidade**. São Paulo: Centauro, 2001 [1968].

LOJKINE, Jean. **O estado capitalista e a questão urbana**. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

ORNAT, Marcio Jose. Território e prostituição travesti: uma proposta de discussão. **Terr@Plural**, v. 2, n. 1, 2008.

SOUZA, Marcelo Lopes de. **Mudar a cidade**: Uma introdução crítica ao planejamento e à gestão urbanos: Uma introdução crítica ao planejamento e à gestão urbanos. Rio de Janeiro: Bertrans Brasil, 2002.

_____. O território: sobre espaço e poder, autonomia e desenvolvimento. In: CASTRO, Iná Elias de; CORRÊA, Roberto Lobato; GOMES, Paulo César da Costa. **Geografia**: Conceitos e Temas. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1995.

SPOSITO, Maria Encarnação B. **Capitalismo e urbanização**. São Paulo: Contexto, 2012.

VASCONCELOS, Daniel. **Geografia das Drogas**: um estudo sobre a estrutura do narcotráfico nas cidades da América Latina. In: XVIII ENCONTRO NACIONAL DE GEÓGRAFOS - a construção do Brasil: geografia, ação política e democracia, XVIII, 2016, São Luiz, MA. **Anais...** São Luiz, 2016. p. 1-12.

VILLAÇA, Flávio. **Espaço intra-urbano no Brasil**. São Paulo: Studio Nobel, 1998.

Aprovado pelo Colegiado em ____/____/____

Professor(a)
(Carimbo)

Coordenador(a)
(Carimbo)