



PLANO DE ENSINO

CURSO: ARQUITETURA E URBANISMO			
Turno: INTEGRAL		Currículo: 2013	
INFORMAÇÕES BÁSICAS			
Unidade curricular SEMINÁRIO DE TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO (STFG) - 2o - 2022 - PRESENCIAL 1º Bimestre - 16/08 a 14/10			Departamento DAUAP
Nome do Professor(a) LAURA RESENDE TAVARES LUCIANA BRACARENSE COIMBRA			
Período 9º	Carga Horária		
	Teórica 108h	Prática ----- Total 108h	
Natureza OBRIGATÓRIA	Grau acadêmico / Habilitação Bacharelado	Pré-requisito Avaliação Intermediária de Curso	
EMENTA			
Metodologia de Pesquisa e de elaboração de proposta para o Trabalho Final de Graduação. Pesquisa teórica, levantamento e análise de dados.			
OBJETIVOS			
Preparar o desenvolvimento do Trabalho Final de Graduação, a partir da definição dos temas, escolha do orientador e realização de pesquisa preliminar.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
A unidade curricular é dividida de acordo com os conteúdos abaixo:			
1. Atividades PRESENCIAIS - 4as feiras de 14h10 às 18h - 1º Bimestre e 6as feiras à tarde (reposições previstas para 30/09 e 07/10)			
a. Apresentação da Disciplina, do Plano de Ensino e da Regulamentação de STFG-TFG.			
b. Introdução à Metodologia de Pesquisa Científica: delimitação de tema, problematização da pesquisa, objetivos, metodologia e demais tópicos relacionados à elaboração do Plano de Trabalho.			
c. Elaboração do Plano de Trabalho.			
2. Atividades AVALIATIVAS semanais realizadas e postadas conforme datas e instruções divulgadas no PORTAL DIDÁTICO:			
a. Levantamentos, leituras, pesquisas e entregas individuais (Diário de Fatos, Fichamento, Problema de Pesquisa, Objetivos Geral e Específicos, Metodologia) para a elaboração do Plano de Trabalho.			
b. Entrega do Plano de Trabalho (Data: 28 SET.).			
c. Simulação de BAS			
3. FREQUÊNCIA: o discente pode faltar somente a 25% das aulas presenciais para passar para a etapa de orientação individual com o orientador.			
4. Orientações individuais com o orientador - Apresentação do Relatório Cumulativo de Atividades Complementares. Após a finalização da disciplina.			
5. Definição dos membros das BASs - (Data: semana do dia 16 NOV.).			



6. **Entrega do Dossiê:** APENAS em formato digital, encaminhado ao e-mail da Comissão - (**Data:25 NOV.**).
7. **SEMANA DE BANCAS DE AVALIAÇÃO DE SEMINÁRIOS DE TFG (remotas) – BAS (Data: 01 A 07 DEZ.)**.

METODOLOGIA

Aulas expositivas; análises e debates de trabalhos acadêmicos; desenvolvimento de exercícios de pesquisa e desenvolvimento textual para a elaboração do Plano de Trabalho. Simulações de BAS.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1. 05 (cinco) Atividades Práticas (AP) + (01) Plano de Trabalho (PT) = **30%** (Frequência; clareza e conteúdo dos estudos e propostas; qualidade gráfica, representação e apresentações dos trabalhos; empenho e participação; correção e correspondência das abordagens).
2. Avaliação da Banca de Seminário (BAS) de TFG = **50%**.
3. Avaliação do Orientador = **20%**.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BIERUT, Michel et al. (orgs.). **Textos clássicos do design gráfico**. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

CRESWELL, John W. **Projeto de pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto**. [Research design : qualitative, quantitative, and mixed methods approaches]. 3.ed. Porto Alegre: ArtMed, 2010. 296 p.

GIL, A.C. Métodos e técnicas de pesquisa social. 4 ed. São Paulo: Atlas, 1994. 207p.

LAKATOS, Eva Maria & MARCONI, Marina de Andrade. **Metodologia do Trabalho Científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos**. 4ª ed. São Paulo: Atlas, 1992.

PARRA FILHO, Domingos; SANTOS, João Almeida. **Metodologia científica**. São Paulo: Futura, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: Informação e documentação - Referências - Elaboração. Rio de Janeiro, 2002.

_____. **NBR 10520**: Informação e documentação – Citações em documentos – Apresentação. Rio de Janeiro, 2002.

BOOTH, W. C; COLOMB, G. G.; WILLIAMS, J. M. **A arte da pesquisa**. Tradução Henrique A. Rego Monteiro. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

ECO, Humberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 2006.

REY, Fernando Gonzalez. **Pesquisa qualitativa e subjetividade**. São Paulo: Cengage Learning, 2010.

SAMARA, Timothy. **Elementos do design**: guia de estilo gráfico. Porto Alegre: Bookman, 2010.

* Todas as datas pré-definidas no calendário desta UC podem sofrer alterações conforme andamento da unidade curricular, determinações da UFSJ e/ou (re)organização da COARQ, referentes ao calendário letivo da Universidade ou eventos a serem ainda divulgados.

Aprovado pelo Colegiado em ____ / ____ / ____

Prof.a Laura Resende Tavares

Prof.a Luciana Massami Inoue
COORDENAÇÃO

Prof.a Luciana Bracarense Coimbra



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
INSTITUÍDA PELA LEI Nº10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN
COORDENADORIA DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO -
COARQ