

PLANO DE ENSINO

CURSO: ARQUITETURA E URBANISMO			
Turno: INTEGRAL		Currículo: 2013	
INFORMAÇÕES BÁSICAS			
Unidade curricular POLÍTICAS PÚBLICAS E GESTÃO URBANAS _2022-1			Departamento DAUAP
Nome do Professor(a) Adriana Nascimento			
Período 3° a 6°e 8°	Carga Horária		
	Presencial 32h	Assíncrona 4h	
Natureza OBRIGATÓRIA	Grau acadêmico / Habilitação Bacharelado		Pré-requisito
EMENTA			
Noções e conceitos do Planejamento Urbano e Regional. As relações entre urbanização, planejamento e legislação no Brasil. O planejamento e a organização administrativas brasileiras. Concepções e instrumentos contemporâneos para intervenção e gestão de cidades. Meios e processos para viabilização de propostas. Planos urbanos, Planos Setoriais, Planos Diretores, Uso e ocupação do solo.			
OBJETIVOS			
Promover o entendimento dos processos de planejamento urbano e regional no Brasil por meio da relação entre ação política pública e privada frente aos recursos legais para implementação e gestão do urbano. Visa compreender também lacunas e fomentos políticos legislativos sobre o urbano e os diferentes setores da gestão do espaço e da urbanização, também entendida como extensiva por alcançar o espaço rural.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO REMOTO			
Unidade 1: Introdução dia 1: Apresentação geral da unidade acadêmica remota, conteúdos bibliográficos, normas acadêmicas e orientações gerais (atividade presencial em 07/03/2022 das 08h-12h) ; <ul style="list-style-type: none"> - Roteiro de orientação para o trabalho final, articulando temas e debates com a seleção de leituras da bibliografia; 			
Unidade 2: Debates e orientação de leituras dia 2: Tira dúvidas e Aula teórica (atividade presencial em 14/03/2022 das 08h-12h); dia 3: Tira dúvidas e Aula teórica (atividade presencial em 21/03/2022 das 08h-12h); dia 4: Debate 1 (atividade presencial em 28/03/2022 das 08h-12h); dia 5: Tira dúvidas (atividade presencial em 04/04/2022 das 08h-12h); dia 6: Debate 2 (atividade síncrona em 11/04/2022 das 10h-12h com link disponível no Portal Didático); dia 7: Debate geral final (atividade presencial em 18/04/2022 das 08h-12h); <ul style="list-style-type: none"> - envio de orientações e atividades a serem realizadas - atividade assíncrona 			
Unidade 3: Encerramento			

dia 8: Apresentações e entregas finais (atividade presencial em 25/04/2022 das 08h-12h);

Entrega do Trabalho final presencialmente, com articulação dos temas debatidos sobre textos e leituras da bibliografia ;

METODOLOGIA

A metodologia desta unidade curricular se baseia em pressupostos teóricos e práticos com metodologias diversas, das experimentais às do planejamento urbano e regional. Em termos didáticos se apoia na pedagogia da autonomia, auxiliada pelo método de enquetes e resenhas críticas sobre as leituras indicadas, em atividades assíncronas, orientadas semanalmente via Portal Didático. Há debates presenciais e para tirar dúvidas, em dia e horário estabelecidos no cronograma.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Procedimentos de Avaliações:

Trabalhos individuais ou coletivos, com até 4 pessoas por equipe;

- Atividades por etapa assíncronas (60%)
- Trabalho final da unidade acadêmica (40%);
- Avaliação substitutiva: Debate teórico sobre o trabalho final, com entrega presencial, em data a ser definida com a professora, dentro do calendário acadêmico.

Controle de Frequência

O discente que não estiver presente em 75% das atividades presenciais propostas, será reprovado por infrequência. O controle de frequência do discente na disciplina se dará por meio de chamada presencial

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CARLOS, Ana Fani A.; SOUZA, Marcelo Lopes de; SPOSITO, Maria Encarnação B. **A produção do espaço urbano: agentes e processos, escalas e desafios**. São Paulo: Contexto, 2011.

SOUZA, Marcelo Lopes de. **Mudar a cidade: uma introdução crítica ao planejamento e à gestão**. RJ: Bertrand Brasil, 2002

SOUZA, Marcelo Lopes de. **ABC do desenvolvimento urbano**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ACOSTA, A. **O Bem Viver: uma oportunidade para imaginar outros mundos**

SP: Editora Elefante/ Editora Autonomia Literária, 2016. p.33-41(Disponível em: <https://rosalux.org.br/o-bem-viver-uma-oportunidade-para-imaginar-outros-mundos/>).

HARVEY, David. **A produção capitalista do espaço urbano**. São Paulo: Annablume, 2001

LEFEBVRE, H. **O Direito à Cidade**. RJ: Civilização Brasileira, 2001.

LEITÃO, Alice Saute. **Entre Espetacularização e Democratização: Projetos e Ações Culturais para as cidades. Dissertação de Mestrado** orientadora Adriana Gomes do Nascimento e coorientador Flávio Schiavonni. SJDR: PIPAUS/ UFSJ, 2019.

NASCIMENTO, A. G.; VELHO, A.C. **Leituras Rurbanas de Prados - MG**. Revista Rural e Urbano, V.6, No. 2, 2021.

<https://periodicos.ufpe.br/revistas/ruralurbano/article/view/249265>

NASSIF, Thaís. **Linguagem técnica e (im)possibilidades para a produção democrática do espaço urbano: uma análise a partir de duas experiências participativas em Belo Horizonte.**

2016. **Dissertação de Mestrado**1- Núcleo de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2016. Disponível em: <
<http://hdl.handle.net/1843/MMMD-AKJHZB>> Acesso em: Agosto. 2020

OLIVEIRA, B.; CUNHA, M.H.; RENA, N. **Arte e Espaço. Uma situação política do século XXI.** BH: 2016. https://issuu.com/anac.bahia/docs/arte_e_espaco

RIBAS, C. **Vocabulário Político para processos estéticos.** RJ: Ed. Aplicação, 2014.
<https://politicasculturaisocupamincsc.wordpress.com/2016/06/02/vocabulario-politico-para-processos-esteticos/>

UNESCO. **Políticas Culturais para o Desenvolvimento.** Uma base para a Cultura. Brasília: Unesco, 2003. <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001318/131873por.pdf>

Artigos, Publicações e Sites

DAIBEM, Ana Maria Lombardi; RETTO JR., Adalberto. **Reeducar a esperança. Aproximações entre o legado de Paulo Freire e o processo de construção da cidade contemporânea.** SP: Vitruvius, 2020.
(**vide:**https://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/20.236/7625?fbclid=IwAR1usisczoBjoOb4j9JSA-ZbmFo39SakGfLAXFTckOEVpsz_6cvBITBRpmU)

NAME, Leo; ZAMBUZZI, Mabel. Notas inconclusivas sobre raça, arquitetura e a colonialidade do patrimônio material e imaterial. IN: Revista Epistemologias do Sul. Giro decolonial I: Artes visuais, arquiteturas e visualidades v. 3, n. 1 (2019)

<https://revistas.unila.edu.br/epistemologiasdosul/issue/view/188/showToc>

<http://www.habitatinclusivo.com.ar/revista/editorial-11/>

<http://www.habitatinclusivo.com.ar/hi/12/>

Água <https://www.youtube.com/watch?v=I2RoQpUjt70&feature=youtu.be>

<https://urbanidades.arq.br/>

<https://www.cristinaribas.org/>

Links para vídeos:

Sujeitos sem direitos à cidade/ <https://www.youtube.com/watch?v=w7vnLe0xIW4> (1'52")

<https://doity.com.br/visinarub-vsnpd/blog/espaco-documentarios>

Legislações:

BRASIL, Estatuto da Cidade

BRASIL, Estatuto da Criança e do Adolescente

BRASIL, Estatuto do Idoso

Aprovado pelo Colegiado em ____ / ____ / ____

Adriana Nascimento
Professora DAUAP

Luciana Massami Inoue
Coordenadora