



CURSO: Arquitetura e Urbanismo	ANO/SEMESTRE: 2022/01
Professor: Flávia Nacif da Costa	

INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Currículo 2013	Unidade curricular FUND: Análise Crítica, Teoria e história da arquitetura e urbanismo		Departamento DAUAP	
Período 2º	Carga Horária			Código AU008
	Teórica 72h	Prática ---	Total 72h	
Tipo OBRIGATÓRIA	Habilitação / Modalidade Teoria e história	Pré-requisito ---	Co-requisito ---	

EMENTA GENÉRICA
A arquitetura e a cidade diante da arte moderna e das revoluções sociais, técnicas e industriais ocorridas a partir do século XVIII. Arquitetura Moderna e Contemporânea. Surgimento e evolução do pensamento urbanístico. Introdução às questões relativas ao patrimônio histórico e cultural.
OBJETIVOS
Desenvolver no aluno a compreensão dos processos que configuram a produção e a teoria arquitetônica e urbanística contemporâneas, a partir da análise histórica. Consolidar a capacidade do aluno de aprofundar autonomamente conhecimentos referentes à arquitetura, ao urbanismo e ao paisagismo, a partir de um mapeamento da produção arquitetônica ao longo da história.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
A unidade curricular será desenvolvida segundo uma abordagem que inclui ciclos de aulas expositivas, bem como apresentação dos trabalhos gerados e discussões críticas, mini-seminários e exibição de documentários. Conteúdo programático: <u>1º Módulo:</u> Vanguardas artísticas do início do século XX O Movimento Moderno O Pós-modernismo O Deconstrutivismo O Minimalismo <u>2º Módulo:</u> Arquitetura Contemporânea: Comunicação e mobilidade, corpo e representação, morar e habitar, política e espaço
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
A produção do aluno será avaliada em cada etapa e trabalho desenvolvido, bem como o resultado da evolução de sua produção ao longo da unidade curricular. Os critérios avaliativos levarão em consideração desde a assiduidade às aulas até o envolvimento do aluno nas atividades propostas, o desenvolvimento de sua postura crítica, o cumprimento integral das tarefas. Cada atividade avaliativa deverá ser desenvolvida individualmente e em grupo. 1º Módulo: 50 pontos (Mini-seminário de 05 pontos; GT de 20 pontos; Banner de 25 pontos) 2º Módulo: 50 pontos (Ensaio de 20 pontos; Trabalho Coletivo: 30 pontos). Poderá ser aplicado o Exame Especial nesta unidade curricular em substituição ao Ensaio, e consistirá em avaliação teórica abrangendo o conteúdo abordado durante o semestre.



BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- FRAMPTON, Kenneth. **História crítica da arquitetura moderna**. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
- GHIRADO, Diane Yvonne. **Arquitetura contemporânea: uma história concisa**. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- NESBITT, Kate (org.). **Uma nova agenda para a arquitetura: antologia teórica (1965 - 1995)**. São Paulo: Cosac Naify, 2a Ed. Rev., 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- CHENG, Irene; TSCHUMI, Bernard (orgs). **State of architecture at the beginning of the 21st century**. Nova York: Monacelli Press, 2004.
- KOOLHAAS, Rem; MAU, Bruce. **S,M,L,XL**. Nova York: The Monacelli Press, 1995.
- MONTANER, Josep Maria. **Depois do movimento moderno: arquitetura da segunda metade do século XX**. Barcelona: Gustavo Gili, 2007.
- RAUTERBERG, Hanno. **Entrevistas com arquitetos**. RJ: Viana & Mosley, 2008.
- SOLÁ-MORALES RUBIÓ, Ignasi de. **Diferencias: topografia de la arquitectura contemporanea**. Barcelona: Gustavo Gili, 2003.