



**Formulário para indicação de orientadores visando à realização e à apresentação  
do Trabalho de Conclusão de Curso – TCC**

As orientações para a realização do TCC podem ser consultadas na íntegra no item 4.3 TCC – Trabalho de conclusão de Curso, do Plano Pedagógico do Curso (PPC) de Artes Aplicadas – Ênfase em Cerâmica, revisado por uma equipe de professores do curso e aprovado pelo CONEP em 01 de dezembro de 2010.

Vale destacar alguns pontos:

A realização do TCC é obrigatória e será realizada durante o oitavo semestre letivo, sob a orientação de um professor do Curso de Artes Aplicadas indicado pelo aluno. A indicação do aluno deverá receber o aceite do professor indicado, sendo, posteriormente, aprovada em ata de reunião pelo colegiado de curso. O colegiado do curso tentará, na medida do possível, atender à ordem de prioridade sugerida pelo aluno, o que não exclui a possibilidade de o aluno ser orientado por outro professor do curso que não tenha sido sua primeira opção.

O número de orientandos será distribuído igualmente entre os professores do Curso de Artes Aplicadas – ênfase em cerâmica, a fim de evitar sobrecarga para os professores, bem como a provável perda de qualidade na orientação dos projetos.

Como consta no PPC, todas as disciplinas são pré-requisitos para que o aluno possa desenvolver, apresentar e defender o Trabalho de Conclusão de Curso, salvo casos excepcionais em que, por exemplo, o aluno orientado esteja cursando disciplina que não tenha sido ofertada na grade regular antes do 8º semestre letivo. No entanto, é importante destacar que o aluno só poderá apresentar o seu TCC se não tiver nenhum débito na grade regular, isso inclui possíveis reprovações nas disciplinas realizadas em paralelo à orientação durante o 8º semestre letivo.

A seguir, a lista em ordem alfabética dos professores vinculados ao curso de Artes Aplicadas e que poderão orientar o TCC. O aluno deverá preencher o seu nome completo, sugerindo a ordem de prioridade { (1º) – (2º) – (3º) – (4º) } para a orientação do TCC.

Nome completo \_\_\_\_\_

Categoria 1 - A pesquisa em Arte, Artesanato ou *Design* ( )

Categoria 2 - A pesquisa sobre Arte, Artesanato e *Design* ( )

- ( ) Alexandre Dalforge
- ( ) Bruno Amarante
- ( ) Cristiano Lima Sales
- ( ) Kleber José Silva
- ( ) Luciana Chagas
- ( ) Ricardo Coelho
- ( ) Zandra Miranda

*Obs.: Anexar a esta ficha um esboço do projeto ou tema que se pretende desenvolver no TCC.*