

| 1º PERÍODO | 2º PERÍODO | 3º PERÍODO | 4º PERÍODO | 5º PERÍODO | 6º PERÍODO | 7º PERÍODO | 8º PERÍODO |
|---|---|---|---|--|---|--|---|
| PORTUGUÊS INSTRUMENTAL DELAC 66h | QUÍMICA INORGÂNICA DCNAT 66h | PROCESSOS DE CONFORMAÇÃO POR MOLDAGEM I DAUAP 66h | PROCESSOS DE CONFORMAÇÃO POR MOLDAGEM II DAUAP 66h | ESTUDO DA COR E SUA APLICAÇÃO. EM CERÂMICA DAUAP 66h | QUEIMAS ALTERNATIVAS DAUAP -66h | PROCESSOS ALTERNATIVOS EM CERÂMICA DAUAP 66h | TCC 198 |
| FUNDAMENTOS DE COMUNICAÇÃO DAUAP 33h | HISTÓRIA DA ARTE MODERNA DAUAP 33h | HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA DAUAP 33h | HISTÓRIA DA CERÂMICA ARTÍSTICA DECIS 33h | ARTE CONTEMPORÂNEA DAUAP 33h | HISTÓRIA DO DESIGN DAUAP 33h | MARKETING VENDAS E DISTRIBUIÇÃO DECAC 66 h | |
| ESTUDOS TRANSDISCIPLINARES 33h | SEGURANÇA NO TRAB. E MEIO AMBIENTE DCTEF 33h | FUND. DA CIÊNCIA DOS MATERIAIS DEMEC 33h | MAT. PRIMAS DA CERÂMICA E SUA CARACTERIZAÇÃO DEMEC 33h | | | | |
| MODELAGEM BI e TRIDIMENS. DAUAP 66h | MODELAGEM E CONFORMAÇÃO CERÂMICAS DAUAP 66h | INTRODUÇÃO A COMPUTAÇÃO DCOMP 33h | GESTÃO DE PEQUENOS EMPREENDIMENTOS. DECAC 66h | COOPERATIVISMO E ECONOMIA SOLIDÁRIA DECAC 33h | NOÇÕES DE LEGISLAÇÃO TRAB. E EMPRESARIAL DECIS - 33h | ORGANIZAÇÃO DA PRODUÇÃO DECAC 33h | |
| | | OPTATIVA 33h | | OPTATIVA 33h | OPTATIVA 33h | OPTATIVA 33h | OPTATIVA 33h |
| DESENHO DE OBSERVAÇÃO E EXPRESSÃO DAUAP 66h | MODELAGEM DO CORPO HUMANO DAUAP 66h | MODELAGEM NO TORNO I DAUAP 66h | MODELAGEM NO TORNO II DAUAP 66h | PRÁTICA DE ATELIÊ I DAUAP 66h | PRÁTICA DE ATELIÊII DAUAP 66h | PRÁTICA DE ATELIÊIII DAUAP 66h | ATIVIDADES COMPLEMENTARES 150h |
| HISTÓRIA GERAL DA ARTE DECIS 66h | PLÁSTICA (DESIGN E EXPRESSÃO ARTÍSTICA) DAUAP 66h | FORMULAÇÃO E APLICAÇÃO DE ESMALTES I DAUAP 66h | FORMULAÇÃO E APLICAÇÃO DE ESMALTES II DAUAP 66h | FORNOS CERÂMICOS E TÉCNICAS DE QUEIMA DAUAP 66h | EDIÇÃO GRÁFICA E ELETRÔNICA 66h | | |

Carga horária do curso: **Disciplinas: 2.211 h. TCC: 198 h. Atividades Complementares: 150h. Total: 2.559h.**