

CURSO DE ARTES APLICADAS – NOTURNO Horário De Aulas 1º Semestre de 2020

<i>Horários</i>		<i>1º Período</i>	<i>3º Período</i>	<i>5º Período</i>	<i>7º Período</i>
2ª Feira	19h às 20h40m	PORTUGUÊS INSTRUMENTAL Profa. Marília de Carvalho C. Oliveira Sala 2.54 CDB	PROC. CONF. POR MOLDAGEM I - Prof. Bruno Amarante LEC	ARTE CONTEMPORÂNEA Prof. Alexandre Delforge Sala 2.22 Reuni	PROCESSOS ALTERNATIVOS EM CERÂMICA Prof. Kleber Silva LEC
	20h55m às 22h35m	PORTUGUÊS INSTRUMENTAL Profa. Marília de Carvalho C. Oliveira Sala 2.54 CDB	PROC. CONF. POR MOLDAGEM I - Prof Bruno Amarante LEC		PROCESSOS ALTERNATIVOS EM CERÂMICA Prof. Kleber Silva LEC
3ª Feira	19h às 20h40m	HISTÓRIA GERAL DA ARTE Prof.ª Letícia Andrade Sala 2.22 Reuni	MODELAGEM NO TORNO I Profa. Zandra Miranda LEC	FORNOS CERÂMICOS E TÉCNICAS DE QUEIMA Prof. Kleber Silva LEC	
	20h55m às 22h35m	HISTÓRIA GERAL DA ARTE Prof.ª Letícia Andrade Sala 2.22 Reuni	MODELAGEM NO TORNO I Profa. Zandra Miranda LEC	FORNOS CERÂMICOS E TÉCNICAS DE QUEIMA Prof. Kleber Silva LEC	
4ª Feira	19h às 20h40m	FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO Prof. Cristiano Lima LEC	FUNDAMENTOS DE CIÊNCIAS DOS MATERIAIS Prof. Marcelo Bondioli Sala 2.03 Reuni - Pranchetas	COOPERATIVISMO E ECONOMIA SOLIDÁRIA Profa. Romana Sala 3.24 Reuni - Pranchetas	ORGANIZAÇÃO DA PRODUÇÃO Prof. Geraldo Magela Jardim Barbosa Sala 2.22 Reuni
	20h55m às 22h35m	ESTUDOS TRANSDISCIPLINARES "PAISAGEM, PAISAGISMO E CERÂMICA" * Sala 2.22 Reuni	Optativa	Optativa	Optativa
5ª Feira	19h às 20h40m	DESENHO DE OBSERVAÇÃO E EXPRESSÃO Prof. Alexandre Delforge Sala 2.22 Reuni	FORM. E APLICAÇÃO DE ESMALTES I Prof. Bruno Amarante LEC	ESTUDO DA COR E SUA APLICAÇÃO NA CERÂMICA Profa. Luciana Chagas LEC	MARKETING, VENDAS E DISTRIBUIÇÃO Prof. Geraldo Magela Jardim Barbosa Sala 2.03 Reuni - Pranchetas
	20h55m às 22h35m	DESENHO DE OBSERVAÇÃO E EXPRESSÃO Prof. Alexandre Delforge Sala 2.22 Reuni	FORM. E APLICAÇÃO DE ESMALTES I Prof. Bruno Amarante LEC	ESTUDO DA COR E SUA APLICAÇÃO NA CERÂMICA Profa. Luciana Chagas LEC	MARKETING, VENDAS E DISTRIBUIÇÃO Prof. Geraldo Magela Jardim Barbosa Sala 2.03 Reuni - Pranchetas
6ª Feira	19h às 20h40m	MOD. BI e TRIDIMENSIONAL Prof. Cristiano Lima LEC	HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA Prof. Alexandre Delforge Sala 2.03 Reuni - Pranchetas	PRÁTICA DE ATELIÊ ! Profa. Luciana Chagas Sala 3.24 Reuni - Pranchetas	PRÁTICA DE ATELIÊ 3 Profa. Zandra Miranda LEC
	20h55m às 22h35m	MOD. BI e TRIDIMENSIONAL Prof. Cristiano Lima LEC	INTRODUÇÃO À COMPUTAÇÃO Prof. . Fábio Corrêa Laboratório 2.02 Prédio Principal	PRÁTICA DE ATELIÊ ! Profa. Luciana Chagas Sala 3.24 Reuni - Pranchetas	PRÁTICA DE ATELIÊ 3 Profa. Zandra Miranda LEC

Optativas do curso

* 4^{as} feiras 20h55m às 22h35m	MOLDES DE PRENSAGEM: DESDOBRAMENTOS EM ARQUITETURA, UTILITÁRIOS E ESCULTURA. 20 vagas Prof Bruno Amarante LEC	ESCULTURA DO ROSTO E DA CABEÇA 20 Vagas Prof. Alexandre Delforge LEC	"PAISAGEM, PAISAGISMO E CERÂMICA" 20 vagas Prof. Cristiano Lima / Zandra Miranda Sala 2.22 Reuni	
---	---	--	--	--

CDB - Campus Dom Bosco

LEC - Laboratório Escola de Cerâmica