

GRADE HORARIA - CURSO DE MUSICA

Ano/Semestre: 2024/1

	Horário	1º PERÍODO	3º PERÍODO	5º PERÍODO	7º PERÍODO
2ª	10:00h 11:50h	CANTO CORAL A e C (obr.) – Modesto / sala 1.23 (Disponível para todos os períodos)			
	13:15h 15:05h	FLAUTA DOCE I (obr. EM e IC) – Marcelo / sala 1.23 Horário: 13h15 às 14h05	FLAUTA DOCE III (obr. EM) – Marcelo / sala 1.23 Horário: 14h15 às 15h05		INST. MUS. TECLADO III (obr. EM) - Luisa / sala 1.07 INST. MUS. VIOLÃO III (obr. EM) – Vladimir / sala 2.07
	15:15h 17:05h	OFICINA DE PERFORMANCE I (obr. IC) - Abel / sala 1.23		INST. MUS. TECLADO I (obr. EM e IC) – Luisa / sala 1.07 INST. MUS. VIOLÃO I (obr. EM e IC) – Vladimir / sala 2.07	OFICINA DE PERFORMANCE III (obr. IC) – Toninho / sala 1.23
	17:05h 18:55h	Didática do Violoncelo E (opt.) Abel / Sala 2.07 / Memória e Performance Musical (opt.) Toninho / Sala 2.16			
	19:00h 20:50h	BIG BAND (opt.) -Léo, Klesley,Sérgio e Bruno /Sala 1.23 (Disponível para todos os períodos)			
	3ª	8:00h 9:50h	PERCEPÇÃO MUSICAL I (obr.) – Liliana / sala 1.23	HARMONIA I (obr.) – Modesto /sala 2.16	
10:00h 11:50h		TÉCNICA VOCAL E DICÇÃO (obr.) - Elenis / sala 1.23	DIDÁTICA (obr.) – Thassiana / sala 2.09 (Prédio do Curso de Educação Física)	PERCEPÇÃO MUSICAL V (obr.) - Kristoff /sala 2.17	FUNDAMENTOS DA REGÊNCIA CORAL E INSTRUMENTAL (obr.) Modesto / sala 2.16
13:15h 15:05h		PERCEPÇÃO MUSICAL I (obr.) - Kristoff/ sala 1.23	EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE (obr.) Fernanda / sala 3.31 REUNI II	OFICINA DE PROJETOS I (obr.) – Edilson/ sala 2.17	OFICINA PEDAGÓGICA III (obr. IC) – Liliana / sala 2.16
15:15h 17:05h		ASSEMBLÉIA DEPARTAMENTAL – COLEGIADO – OUTRAS REUNIÕES DE TRABALHO			
17:05h 18:55h		PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO I (obr.) - Alessandra / Sala 1.14 REUNI III	EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE (obr.) Fernanda / sala 3.31 REUNI II	CANÇÃO POPULAR NA MUSICALIZAÇÃO DE ADULTOS – MÚLTIPLAS ABORDAGENS (opt.) Kristoff - 2.16	
17:05h 18:55h				ESTÁGIO EM ED. MUSICAL Liliana/ sala 2. 07 / ESTÁGIO EM ED. MUSICAL - Kristoff / Sala2.17	ESTÁGIO EM ED. MUSICAL Liliana/ sala 2. 07 / ESTÁGIO EM ED. MUSICAL - Kristoff / Sala2.17
19:00h 20:50h		UFSJ In Concert - 10 anos (opt.) - Edilson / sala 1.23 (Disponível para todos os períodos)			
4ª		8:00h 9:50h	Horário livre devido a reposição das UC's História da Música Ocidental II e Introdução à história da arte ministradas na quinta-feira para os calouros com entrada em 2023.	PERCEPÇÃO MUSICAL III (obr.) - Kristoff / sala 2.16	
	10:00h 11:50h	DIDÁTICA (obr.) – Thassiana / sala 2.09 (Prédio do Curso de Educação Física)		HISTÓRIA DA MÚSICA BRASILEIRA (obr.) - Edilson/ sala 2.17	DIDÁTICA DA MUSICALIZAÇÃO IV (obr. EM) - Liliana / sala 2.16
	13:15h 15:05h	HISTÓRIA DA MÚSICA OCIDENTAL III (obr.) Edilson /sala 2.17		DIDÁTICA DA MUSICALIZAÇÃO II (obr.) Kristoff /sala 2.16	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS: Libras (obr.) Telma Sala 3.32 REUNI II
	15:15h 17:05h	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO (obr.) – Substituto/sala 3.31 REUNI II		OFICINA PEDAGÓGICA II (obr.) - Débora / sala 2.16	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS: LIBRAS (obr.) Telma Sala 3.32 REUNI II
	17:05h 18:55h	CORAL DE METAIS A (opt.) - Sérgio e Klesley - Banda de Matozinhos / SOLFEJO RELATIVO II - Débora Sala 2.17 / Improvisação em Música Popular B (opt.) Léo /Sala 2.16 / Grupo Vocal(opt.) Valéria/Sala (CBD) (Projeto de extensão: Pequenos Grandes Violinistas - Sala 1.23)			
5ª	8:00h 9:50h			ANÁLISE MUSICAL I (obr.) – Modesto / sala 2.16	
	10:00h 11:50h		HISTÓRIA DA MÚSICA OCIDENTAL II (obr.) - Jonas - Sala 2.17/Reposição para calouros com entrada em 2023	INSTRUMENTO MUS. PERCUSSÃO I (obr. EM) – Bruno / sala 1.23	
	13:15h 15:05h	HISTÓRIA DA MÚSICA OCIDENTAL I (obr.) - Jonas / sala 2.17	FUNDAMENTOS DA ED. MUSICAL (obr) – Débora / sala 2.16		
	15:15h 17:05h	INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA ARTE (obr.) Leticia - Sala 2.16	OFICINA DE BIOMECÂNICA DA PERFORMANCE A (opt.) Marcelo/Sala 2.05 / Improvisação em Música Popular B (opt.) Klesley/ Sala 1.23		
	17:05h 18:55h		INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA ARTE (obr.) Leticia - Sala 2.16 /Reposição para calouros com entrada em 2023	ESTÁGIO EM ED, MUSICAL - Débora /Sala 2.07	ESTÁGIO EM ED. MUSICAL - Débora /Sala 2.07
	17:05h 18:55h	CAMERATA B (opt.) Nichola /Sala 1.23			
	18:00h 19:55h	CORO ESCOLAR: KODÁLY e BNCC (opt.) Débora /Sala 2.16			
6ª	08:00h 17:05h	HORÁRIO PARA ATIVIDADES DE PROJETOS DE EXTENSÃO, AULAS INDIVIDUAIS, ESTUDOS, ENSAIOS, ORIENTAÇÕES DE PESQUISA, MONOGRAFIA E PRÁTICA MUSICAL EM CONJUNTO			
	Sáb. 10:00h 11:50h	TÓPICOS ESPECIAIS EM PEDAGOGIA DA MÚSICA: REGÊNCIA DE CORO InFantil(opt.) – Débora Local: Sala Multimídia do Centro Cultural da UFSJ			