

HORÁRIO I/2012 CURSO DE MÚSICA UFSJ

SEGUNDA-FEIRA	I período	III período	V período	VII período
8:00- 9:40	Técnica Vocal e Dicção (Elenis) S 1.23			
10:00- 11:40	Flauta Doce I 2.16 (Marcelo)		EstágioSuperv. C (Maria Amélia) Sala 2.16	Oficina de Perfor. III (Abel) Sala 1.23
11:40- 12:30				
13:30- 15:10		Harmonia I (Modesto) Sala 2.17	Percepção V (Maria Amélia) S 2.16	Oficina Pedagógica III (Liliana Botelho) Sala 1.23
15:25- 17:05		Fundamentos da Educ. Musical (Maria Amélia) Sala 2.16	Análise Musical I (Modesto) Sala 2.17	Didática do instr/canto
17:05- 18:45		Lit. da Flauta Transversal OP (Toninho) 2.16 Educação e Performance OP (Abel) 2.17	Lit. da Flauta Transversal (Toninho) 2.16 Educação e Performance (Abel) 2.17	Lit. da Flauta Transversal (Toninho) 2.16 Educação e Performance (Abel) 2.17

TERÇA-FEIRA	I período	III período	V período	VII período
8:00- 9:40			Flauta Doce III 2.17 (Marcelo)	Didática da Viola (Mariana) Sala 2.16 Oficina Pedagógica IV - (Liliana) Sala 2.07
10:00- 11:40	Percepção I (Liliana Botelho) Sala 2.17	Orquestra (optativa) (Modesto) Sala 1.23 Canto Lírico em grupo Sala 2.16	Orquestra (optativa) (Modesto) Sala 1.23 Canto Lírico em grupo Sala 2.16 Inst. Music.Teclado I (Jayme)	Orquestra (optativa) (Modesto) Sala 1.23 Canto Lírico em grupo Sala 2.16 Didática do Violão (Vladmir)2.07
11:40- 12:30				
13:30- 15:10	História da Música I (Marcos Filho) Sala 2.16	História da Música III (Edílson) Sala 2.17	Didática da Musicalização II (Maria Amélia) Sala 1.23	Inst. Music. Teclado III (Jayme)
15:25- 17:05	Psicologia da Educação I (Larissa Medeiros) S 2.16	Sociologia da Educação (Paula Cristina Guimarães) Sala 2.17		
17:05- 18:45		Grupo de Violinos (optativa) (Leonardo) S 1.23	Grupo de Violinos (optativa) (Leonardo) S 1.23	Grupo de Violinos (optativa) (Leonardo) S 1.23 Didática do Violoncelo Sala 2.16

QUARTA-FEIRA	I período	III período	V período	VII período
8:00- 9:40	Percepção I (Marcos Filho) Sala 1.23		História da Música Brasileira (Edilson) Sala 2.17	Didática da Musicalização IV (Liliana Botelho) Sala 2.16
10:00- 11:40	Of. de Perfor. I (Toninho) Sala 2.16	EstágioSuperv. A (Liliana Botelho) Sala 2.07	Percussão I (Marcos Filho) (Hab. Educação Musical) Sala 1.23	Fundam. da Regência (Modesto) Sala 2.17
13:30- 15:10	Introdução à História da Arte (Letícia Andrade) Sala 2.16	Perc. Musical III (Maria Amélia) Sala 2.17	Oficina de projetos I (Edilson) Sala 1.23	EstágioSuperv. E (Liliana) Sala 2.07
15:25- 17:05	CORAL (Modesto) Sala 1.23	CORAL (Modesto) Sala 1.23	CORAL (optativa)	CORAL (optativa) Didática do Violino (Leonardo) Sala 2.16
17:05- 18:45		Camerata (optativa) (Leonardo) S 1.23	Camerata (optativa) (Leonardo) S 1.23	Camerata (optativa) (Leonardo) S 1.23
		Coral de Trombones OP (Sérgio Rocha) Sala 2.16	Coral de Trombones OP (Sérgio Rocha) Sala 2.16	Coral de Trombones OP (Sérgio Rocha) Sala 2.16

QUINTA-FEIRA	I período	III período	V período	VII período
8:00- 9:40		Piano em grupo 2.05	Inst. Music. Violão I (Vladmir) S. 2.07 Piano em grupo 2.05	Piano em grupo 2.05
10:00- 11:40	Português Instrumental I S 2.16		Oficina Pedagógica II (Valéria) Sala 1.23 Grupo de Flautas Sala 2.17 (optativa)	Inst. Music. Violão III (Vladmir) 2.07 Grupo de Flautas Sala 2.17 (optativa)
11:40- 12:30				
13:30- 15:10			Grupo Vocal (optativa)(Valéria) Sala 1.23 Grupo de Violas (Mariana) (sala 2.16)	Grupo Vocal (optativa)(Valéria) Sala 1.23 Grupo de Violas (Mariana) (sala 2.16)
15:25- 17:05				

OBS: os horários de *Instrumento/Canto e Prática Musical em conjunto* serão marcados diretamente com os professores responsáveis.