

	Horários	2º Período	4º Período	6º Período	8º Período
SEGUNDA	8:00h 9:50h	Oficina da Biomecânica da Performance Marcelo - 2.16 (optativa)			
	10:00h 11:50h	Oficina de Performance II Toninho - 1.23 (Obrigatória para Instr. / Canto)		Estágio Supervisionado Débora - 2.17	Instr. Mus.: Teclado / Violão II Jayme - 1.22 / Vladimir - 2.07
	13:15h 15:05h	Percepção II Liliana - 2.16	Percepção IV Maria Amélia - 2.17	Instr. Mus.: Teclado / Violão IV Jayme - 1.22 / Vladimir - 2.07 Instr.Mus.:Teclado / Violão IV Jayme - 1.22 / Vladimir - 2.07	Oficina de Performance IV Abel - 1.23 (Obrigatória para Instr. / Canto)
	15:15h 17:05h	Português Instrumental II Marília de Carvalho - 2.07	Didática da Musicalização I Maria Amélia - 1.23	Análise Musical II Modesto - 2.16	Oficina Pedagógica V Débora - 2.17
	17:05h 18:55h	Didática do Violoncelo Abel - 2.05 Didática da Flauta Transversal Toninho - 2.07		Didática da Clarineta Jonas - 2.17	
TERÇA	8:00h 9:50h		Harmonia II Modesto - 2.17	Didática da Musicalização III Liliana - 2.16 (Obrigatória para Ed. Musical)	Oficina Pedagógica V Débora - 1.23
	10:00h 11:50h	Canto Lírico em Grupo Elenis / Jayme - 2.05	Instr. Mus.: Flauta Doce IV Marcelo - 2.17 (Obrigatória para Ed. Musical)	Oficina Pedagógica III Liliana - 2.16 (Obrigatória para Ed. Musical)	
	13:15h 15:05h	Psicologia da Educação II Larissa - 2.17		Historia da Música Popular Brasileira Marcos Filho - 1.23	Regência e Pedagogia do Canto Coral Infantil Débora - 2.16
	15:15h 17:05h	Política Educacional e Org. da Educ. Brasil Levindo Diniz - 2.16	Didática, Avaliação e Teorias Pedagógicas Bruna Sola - 2.17		
QUARTA	8:00h 9:50h	Instr. Mus.: Flauta Doce II Marcelo - 1.23	Oficina Pedagógica I Liliana - 2.16	Metodologia da Pesquisa em Música Edilson - 2.17	
	10:00h 11:50h	Percepção II Liliana - 2.16	História da Música Ocidental Música IV Edilson - 2.17	Percepção VI Débora - 2.07	Criação Musical Marcos Filho - 1.23
	13:15h 15:05h	Coral B Modesto - 1.23	Coral D Modesto - 1.23 (Obrigatória para Ed. Musical)	Percussão II Valéria/Marcos - Aquário ou 2.17 (Obrigatória para Ed. Musical)	Coral F, H Modesto - 1.23 (optativa)
	15:15h 17:05h	História da Ocidental Música II Edilson - 2.17	Estágio Supervisionado Liliana - 2.07	Oficina de Projetos II Maria Amélia - 2.16	Arranjos e Transcrições Marcos Filho - 1.23
	17:05h 18:55h	Práticas Avanç. em Canto Coral e Repertório Coral Brasileiro Edilson - 2.17 (optativa) Coral de Trombones Sergio - 1.23 (optativa)		Grupo de Clarinetas Jonas - 2.07 (optativa)	
QUINTA	8:00h 9:50h	Flauta Transversal em Grupo Marcelo - 2.17 (optativa) Apreciação Musical Maria Amélia - 0.00			
	10:00h 11:50h	Piano em Grupo Jayme - 2.05 (optativa) Oficina de Música Histórica Mineira Modesto - 2.17 (optativa)			Estágio Supervisionado Maria Amélia - 2.17
	13:15h 15:05h	Grupo de Violas Mariana - 2.16 (optativa)			
	15:15h 17:05h	Grupo de Violões Vladimir / Guilherme - "Aquário" Didática da Viola Mariana 2.16			