



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ  
Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U de 22/04/2002  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN  
COORDENADORIA DO CURSO DE MÚSICA - CMUSI

**I - DADOS GERAIS**

**Curso: MÚSICA**

**Grau Acadêmico: LICENCIATURA**

**Turno: INTEGRAL**

**Currículo: 2018**

**Unidade Curricular: Clarinete Online II**

**Docente(s) responsável(is): Iura de Rezende**

**Natureza:  
Obrigatória**

**Unidade Acadêmica: DMUSI**

**Período: 2º Período Remoto  
Emergencial**

**Carga Horária: 36ha/33hs**

**Teórica: 36ha/33hs -**

**Prática: -**

**Total: 36ha/33hs**

**Código Contac (a ser preenchido  
pela DICON)**

**Pré-requisito: Clarinete Online**

**Correquisito: não há**

**II – EMENTA**

Desenvolvimento de competências para a interpretação de repertório solístico e camerístico da música erudita ocidental e brasileira composto para o instrumento, através da prática em aulas individuais online.

**III - OBJETIVOS**

Promover o domínio técnico e artístico ao instrumento

**IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Exercícios para o desenvolvimento do instrumentista com auxílio da literatura de suporte técnico e principais obras escritas para o clarinete.

**V - METODOLOGIA**

Estudo do repertório adaptado ao nível de desenvolvimento de cada aluno através de aulas individuais online ( plataformas utilizadas : SKYPE e Google HANGOUTS)

Gravações prévias feitas por cada aluno individualmente de obras pré-selecionadas para serem apreciadas conjuntamente pelo professor e demais alunos.

**VI – CONTROLE DE FREQUÊNCIA E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Participação e desempenho nas atividades propostas

**VII - BIBLIOGRAFIA BÁSICA –**

- Gingras, Michele. More Clarinet Secrets, Scarecrow Press
- Brymer, Jack. Clarinet, Schirmer Books
- Kroll, Oskar. The Clarinet. N.Y. Taplinger,
- Rehfeldt, Phil. New Directions for Clarinet. Scarecrow Press
- Stubbins, William. The Art of Clarinetistry. Guillaume Press

**VIII - BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

- Stein, Keith. The Art of Clarinet Playing.
- Bonade, Daniel. The Clarinetist's Compendium. Leblanc Publ.
- Pino, David, The Clarinet and Clarinet Playing. Scribner's Sons
- Lawson, Colin. The Cambridge Companion to the Clarinet

Docente responsável

---

Aprovado em colegiado em 09/11/2020.

*Liliana Pereira Botelho*  
Coordenação do Curso de Licenciatura  
em Música da UFSJ

**Liliana Pereira Botelho**  
Coordenadora do Curso de  
Licenciatura em Música/UFSJ