



COORDENADORIA DO CURSO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS
LICENCIATURA EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA: Monografia	CÓDIGO: CB031	ANO: 2005	SEMESTRE: 2 ^o
CARGA HORÁRIA 60h	TEÓRICA: 06h	PRÁTICA: 54h	REQUISITO: não há
PROFESSORA: Angela Maria Gattás Hallak		DEPARTAMENTO: Ciências Naturais	

EMENTA: Descrição e explicação causal de um fenômeno biológico específico, apresentando o estado atual do conhecimento científico a seu respeito, bem como perspectivas para novas pesquisas e aplicações.

OBJETIVO: Aquisição de competência para: i) produzir textos científicos de revisão bibliográfica analítica e ii) identificar e descrever fenômenos biológicos e explicá-los em termos de relação de causa e efeito.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: Temas individuais de livre-escolha dos alunos, envolvendo um fenômeno biológico e suas causas comprovadas ou hipotéticas.

METODOLOGIA E RECURSOS AUXILIARES: A disciplina será abordada sob a forma de monografias individuais e da sua apresentação oral e pública pelos alunos. As normas são as seguintes:

- O manuscrito constará necessariamente de:
 - Título - Sucinto, claro, refletindo com precisão o conteúdo do artigo
 - Resumo - Relata a justificativa do trabalho, a identificação do fenômeno, a pergunta a seu respeito e as possíveis respostas (hipóteses) tratadas no texto. Não poderá ultrapassar 250 palavras.
 - Palavras-chave - Pertinentes, no máximo oito.
 - Introdução - Apresenta o problema ou fenômeno biológico a ser tratado. Com base na literatura ou em observações próprias, descreve-se um fato indubitável que se pretende explicar. Elabora-se uma pergunta interessante sobre o fato (o que exatamente se quer saber a seu respeito). Perguntas iniciadas com "por que" são mais produtivas, porque implicam em estudo dos processos biológicos envolvidos na geração do fato, isto é, remetem ao estabelecimento de relações de causa e efeito. Perguntas iniciadas com "como" e "o que", por exemplo, produzem respostas que apenas descrevem o fato, mas não elucidam as suas causas.

- Desenvolvimento ou discussão - Pode ser feita na forma de subtítulos ou capítulos. Faz-se uma revisão completa das hipóteses (respostas para a pergunta), sejam elas já testadas experimentalmente ou apenas discutidas na literatura. A apresentação ou sistematização das hipóteses é feita em grupos de temas afins ou numa sequência lógica de raciocínio, melhor que em sequências cronológicas. O autor deve também dar sua interpretação ou contribuição própria sobre as hipóteses, apontando os pontos fortes e fracos de cada uma delas.
- Conclusões - Faz-se uma síntese clara, objetiva e sucinta sobre o estado atual do conhecimento sobre o fenômeno, baseada nas evidências apresentadas na discussão. É também o momento para o autor contribuir com sugestões para trabalhos experimentais futuros, no sentido de testar as hipóteses já existentes, ou ainda pode propor novas hipóteses que julgar mais lógicas. Perspectivas aplicadas também são apresentadas.
- Referências bibliográficas - Toda a literatura citada no corpo do texto deve ser relacionada e vice-versa. A bibliografia deve ser pertinente, atualizada, relevante e realmente utilizada na condução dos raciocínios.
- Detalhes na forma do manuscrito, das citações e da apresentação das referências deverão obedecer as normas de um periódico de impacto na área escolhida pelo aluno.
- O texto será editado em papel A4, fonte Times New Roman 12 e espaço de 1,5 cm entre linhas. A margem esquerda deverá possuir 3 cm e as demais 2 cm. O corpo do texto não deverá ultrapassar 20 páginas, incluindo as referências bibliográficas.
- A literatura citada incluirá artigos de periódicos científicos indexados e livros. Não serão aceitos artigos de revistas e jornais, teses, resumos em anais de congressos e nem informações obtidas em sítios da Internet.
- A elaboração da monografia é de responsabilidade exclusivamente individual e não poderá haver mais que uma monografia versando sobre um mesmo tema.
- Durante a elaboração da monografia e a preparação do seminário, o aluno contará com a orientação permanente dos professores, que reservarão horário semanal exclusivo para atendimento.
- O aluno deverá, pelo menos em dois momentos, relatar ao seu professor orientador o andamento do trabalho e apresentar a bibliografia que está sendo consultada. As datas serão definidas no início do semestre letivo (anexo). O não-comparecimento aos encontros obrigatórios, na data definida, caracterizará desistência, sendo atribuído ao aluno o conceito "infreqüente".
- A monografia deverá ser entregue pelo menos sete dias antes da sua apresentação oral.
- As apresentações orais acontecerão ao longo dos últimos 30 dias do semestre letivo. As datas serão estabelecidas no início do semestre (anexo).

- O aluno que não entregar a monografia ou não realizar o seminário rigorosamente nas datas agendadas será considerado desistente e reprovado por infrequência.
- Cada aluno disporá de 30 minutos para apresentar oralmente sua monografia, com tolerância de ± 5 minutos. O aluno poderá optar pelos recursos didáticos que julgar mais eficientes. Em seguida, serão reservados 10 minutos para perguntas da platéia.
- A presença de todos os alunos será obrigatória nas apresentações orais.

AVALIAÇÕES: Cem pontos serão distribuídos da seguinte maneira:

- Texto escrito = 70 pontos. A avaliação levará em conta os seguintes itens:
 - conteúdo adequado aos objetivos propostos;
 - seqüência e organização lógica do assunto, concatenação das frases e dos parágrafos;
 - uso correto da gramática, uso de terminologia e linguagem científica apropriadas;
 - capacidade de síntese da bibliografia consultada, objetividade do texto e
 - citação bibliográfica correta.
- Apresentação oral = 30 pontos. A avaliação levará em conta os seguintes itens:
 - concatenação das idéias e arranjo das partes (introdução, objetivo, desenvolvimento, conclusão);
 - planejamento do conteúdo e do corpo de idéias adequados ao título e ao objetivo propostos, nível da apresentação condizente com o de graduação, uso de termos técnicos e linguagem científica apropriados;
 - capacidade de síntese e adequação ao tempo pré-determinado;
 - utilização correta de recursos didáticos, qualidade dos recursos utilizados, auxílio e utilidade dos recursos na compreensão do assunto, domínio na utilização dos recursos;
 - domínio do assunto escolhido e habilidade em responder as perguntas da platéia.

BIBLIOGRAFIA:

Específica para cada tópico, citada nas monografias individuais.


Profa. Angela Maria Gattás Hallak

