

PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA: Monografia	ANO/SEMESTRE: 2007/02	CARÁTER: Obrigatória
CARGA HORÁRIA 60h	TEÓRICA: 06h	PRÁTICA: 54h
COORDENADOR: Wellington Garcia Campos		REQUISITO: não há
		DEPARTAMENTO: Ciências Naturais

EMENTA: Descrição de um fenômeno biológico específico e detalhamento das suas causas, apresentando o estado atual do conhecimento científico a seu respeito, bem como perspectivas para novas pesquisas e aplicações.

OBJETIVOS: Ao concluir a atividade, o aluno deverá estar apto para: i) identificar e descrever fatos ou fenômenos biológicos; ii) formular perguntas sobre fenômenos biológicos; iii) explicar ou propor respostas (hipóteses), estabelecendo relações de causa e efeito, para o fenômeno em questão; iv) realizar levantamento bibliográfico em periódicos científicos, v) ler e interpretar textos científicos em língua inglesa, vi) produzir textos científicos de revisão bibliográfica analítica, vii) apresentar e defender oral e publicamente suas posições em relação ao problema por ele analisado.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: Temas individuais de livre-escolha dos alunos, envolvendo um fenômeno biológico específico e suas causas comprovadas ou hipotéticas. A maior parte das atividades do aluno será extra-classe, distribuídas ao longo do semestre letivo da seguinte maneira:

- Aula 1. Apresentação, pelo professor coordenador, do plano de ensino e instruções sobre a elaboração da monografia.
- Aula 2. Instruções, pelo professor coordenador, sobre a elaboração da monografia.
- Aula 3. Instruções, pelo professor coordenador, sobre como realizar uma revisão bibliográfica pela Web of Science, Scielo, Portal da Capes, etc. Instruções sobre como obter um artigo diretamente com o autor ou através do Comut.
- Aula 4. Instrução individual, pelo professor coordenador, para a definição do tema da monografia
- Aula 5. Pesquisa bibliográfica preliminar e definição do tema para a monografia, instruídas pelo professor coordenador.
- Aula 6. Pesquisa bibliográfica preliminar e definição do tema para a monografia, instruídas pelo professor coordenador.
- Aula 7. Pesquisa bibliográfica preliminar e definição do tema para a monografia, instruídas pelo coordenador. Definição do professor orientador, de acordo com o tema escolhido pelo aluno.
- Aula 8. Pesquisa bibliográfica e leitura dos textos para a monografia, sob a supervisão do orientador.
- Aula 9. Pesquisa bibliográfica e leitura dos textos para a monografia, sob a supervisão do orientador.
- Aula 10. Pesquisa bibliográfica e leitura dos textos para a monografia, sob a supervisão do orientador.

- Aula 11. Pesquisa bibliográfica e leitura dos textos para a monografia, sob a supervisão do orientador.
- Aula 12. Pesquisa bibliográfica e leitura dos textos para a monografia, sob a supervisão do orientador.
- Aula 13. Pesquisa bibliográfica e leitura dos textos para a monografia, sob a supervisão do orientador.
- Aula 14. Apresentação do andamento dos trabalhos ao professor coordenador.
- Aula 15. Apresentação do andamento dos trabalhos ao professor coordenador.
- Aula 16. Redação das monografias, sob a supervisão do professor orientador.
- Aula 17. Redação das monografias, sob a supervisão do professor orientador.
- Aula 18. Redação das monografias, sob a supervisão do professor orientador.
- Aula 19. Redação das monografias, sob a supervisão do professor orientador.
- Aula 20. Redação das monografias, sob a supervisão do professor orientador.
- Aula 21. Redação das monografias, sob a supervisão do professor orientador.
- Aula 22. Apresentação do andamento dos trabalhos ao professor coordenador.
- Aula 23. Apresentação do andamento dos trabalhos ao professor coordenador.
- Aula 24. Redação das monografias, sob a supervisão do professor orientador.
- Aula 25. Redação das monografias, sob a supervisão do professor orientador.
- Aula 26. Redação das monografias, sob a supervisão do professor orientador.
- Aula 27. Entrega dos textos e apresentação oral das monografias.
- Aula 28. Entrega dos textos e apresentação oral das monografias.
- Aula 29. Entrega dos textos e apresentação oral das monografias.
- Aula 30. Entrega dos textos e apresentação oral das monografias.

METODOLOGIA E RECURSOS AUXILIARES: A disciplina será abordada sob a forma de monografias individuais e da sua apresentação e defesa oral e pública pelos alunos. As normas são as seguintes:

- No segundo semestre letivo de 2007, a atividade será coordenada pelo Prof. Wellington Garcia Campos
- A orientação técnica poderá ser de responsabilidade de qualquer docente, efetivo ou substituto, desde que pertencente ao quadro da UFSJ. O aluno, ao optar pelo tema de sua preferência, dentro da área biológica, poderá convidar o professor orientador com formação e experiência acadêmica mais adequada para auxiliá-lo.
- A carga horária da orientação técnica do docente, a ser lançada no seu Relatório Anual de Atividades Acadêmicas (RADOC), será de 24 horas para cada monografia orientada.
- Cada professor poderá orientar no máximo 5 (cinco) monografias por semestre letivo, incluindo o coordenador da atividade.
- O tema da monografia e o professor orientador deverão ser cadastrados junto à coordenação da atividade, a qual encaminhará o cadastro ao Colegiado de Curso para aprovação.
- O manuscrito elaborado pelo aluno constará necessariamente de:
 - Título - Sucinto, claro, refletindo com precisão o conteúdo do artigo
 - Resumo - Relatando a justificativa do trabalho, a identificação do fenômeno, a pergunta a seu respeito e as possíveis respostas (hipóteses) tratadas no texto. Não poderá ultrapassar 250 palavras.

- Palavras-chave - Pertinentes, no máximo oito.
- Introdução - Apresentando o problema ou fenômeno biológico a ser tratado. Com base na literatura ou em observações próprias, descreve-se um fato indubitável que se pretende explicar. Elabora-se uma pergunta interessante sobre o fato (o que exatamente se quer saber a seu respeito). Perguntas iniciadas com “por que” são mais produtivas, porque implicam em estudo dos processos biológicos envolvidos na geração do fato, isto é, remetem ao estabelecimento de relações de causa e efeito. Perguntas iniciadas com “como” e “o que”, por exemplo, produzem respostas que apenas descrevem o fato, mas não elucidam as suas causas.
- Desenvolvimento ou discussão - Pode ser feita na forma de subtítulos ou capítulos. Faz-se uma revisão completa das hipóteses (respostas para a pergunta), sejam elas já testadas experimentalmente ou apenas discutidas na literatura. A apresentação ou sistematização das hipóteses é feita em grupos de temas afins ou numa sequência lógica de raciocínio, melhor que em sequências cronológicas. O autor deve também dar sua interpretação ou contribuição própria sobre as hipóteses, apontando os pontos fortes e fracos de cada uma delas.
- Conclusões - Síntese clara, objetiva e sucinta sobre o estado atual do conhecimento sobre o fenômeno, baseada nas evidências apresentadas na discussão. É o momento para o autor contribuir com sugestões para trabalhos experimentais futuros, no sentido de testar as hipóteses já existentes, ou ainda pode propor novas hipóteses que julgar mais lógicas. Perspectivas aplicadas também são apresentadas. Atenção para as diferenças entre conclusão e resumo.
- Referências bibliográficas - Toda a literatura citada no corpo do texto deve ser relacionada e vice-versa. A bibliografia deve ser pertinente, atualizada, relevante e realmente utilizada na condução dos raciocínios.
- Detalhes na forma do manuscrito, das citações e da apresentação das referências deverão obedecer as normas de um periódico de impacto na área do assunto escolhido pelo aluno.
- Não é necessário encadernar o texto; ele pode ser apresentado no formato de um artigo a ser submetido a uma revista. O conteúdo da monografia é mais importante que a forma, mas algumas regras devem ser seguidas nesse sentido. O texto será editado em papel A4, fonte Times New Roman 12 e espaço de 1,5 cm entre linhas. A margem esquerda deverá possuir 3 cm e as demais 2 cm. O texto não poderá ultrapassar 20 páginas, incluindo as referências bibliográficas, figuras e tabelas. Capacidade síntese é fundamental.
- A literatura citada incluirá artigos de periódicos científicos indexados, livros, teses e resumos em congressos.
- A elaboração da monografia é de responsabilidade exclusivamente individual e não poderá haver mais que uma monografia versando sobre um mesmo tema.
- Durante a elaboração da monografia e a preparação do seminário, o aluno contará com a orientação permanente do professor orientador, que reservará horário semanal exclusivo para atendimento.
- O aluno deverá, pelo menos em dois momentos, relatar ao professor coordenador o andamento dos trabalhos e apresentar a bibliografia que está sendo consultada. As datas serão definidas no início do semestre letivo. O não-comparecimento aos encontros obrigatórios, na data definida, caracterizará desistência, sendo atribuído ao aluno o conceito “infrequente”.
- Duas cópias da monografia deverão ser entregues, uma ao orientador e outra ao coordenador, com pelo menos quinze dias antes da sua apresentação oral.
- As apresentações orais acontecerão ao longo dos últimos 30 dias do semestre letivo. As datas serão estabelecidas no início do semestre.

- O aluno que não entregar a monografia ou não realizar o seminário rigorosamente nas datas agendadas será considerado desistente e reprovado por infreqüência.
- Cada aluno disporá de 30 minutos para apresentar oralmente sua monografia, com tolerância de ± 5 minutos. O aluno poderá optar pelos recursos didáticos que julgar mais eficientes. Em seguida, serão reservados 10 minutos para perguntas da platéia.
- A presença de todos os alunos será obrigatória nas apresentações orais.

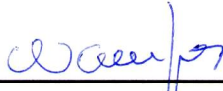
AVALIAÇÕES: A avaliação do trabalho será feita pelos professores orientador e coordenador. A nota será obtida pela média das notas dos professores componentes da banca avaliadora. Cem pontos serão distribuídos da seguinte maneira:

- Texto escrito = 50 pontos. A avaliação levará em conta os seguintes itens: conteúdo adequado aos objetivos propostos; seqüência e organização lógica do assunto, concatenação das frases e dos parágrafos; uso correto da gramática, uso de terminologia e linguagem científica apropriadas; capacidade de síntese, objetividade do texto e citação bibliográfica correta.
- Apresentação oral = 50 pontos. A avaliação levará em conta os seguintes itens: concatenação das idéias e arranjo das partes (introdução, objetivo, desenvolvimento, conclusão); planejamento do conteúdo e do corpo de idéias adequados ao título e ao objetivo propostos, nível da apresentação condizente com o de graduação, uso de termos técnicos e linguagem científica apropriados; capacidade de síntese e adequação ao tempo pré-determinado; utilização correta de recursos didáticos, qualidade dos recursos utilizados, auxílio e utilidade dos recursos na compreensão do assunto, domínio na utilização dos recursos; domínio do assunto escolhido e habilidade em responder as perguntas da platéia.

BIBLIOGRAFIA:

Específica para cada tópico, citada nas monografias individuais

São João del Rei, 10 de agosto de 2007


 Prof. Wellington Garcia Campos
 Coordenador da atividade


 Prof. Wellington Garcia Campos
 Coordenador do Curso de Ciências Biológicas