

**CURSO: BIOQUÍMICA**

**Turno: INTEGRAL**

**INFORMAÇÕES BÁSICAS**

<b>Currículo</b> 2010	<b>Unidade curricular</b> Desenho Técnico			<b>Departamento</b> CCO
<b>Período</b> 4º	<b>Carga Horária</b>			<b>Código CONTAC</b> BQ029
	<b>Teórica</b> --	<b>Prática</b> 54 h/a	<b>Total</b> 54 h/a	
<b>Tipo</b> OBRIGATÓRIA	<b>Habilitação / Modalidade</b> BACHARELADO		<b>Pré-requisito</b> CH: 2140 horas	<b>Co-requisito</b> --

**EMENTA**

Introdução ao projeto: materiais e linguagens de projeto (plástica, volumetria, teoria das cores, texturas, escalas, luz e sombras, ritmo, harmonia e composição). Noções gerais da estética aplicada ao espaço da arquitetura. Axiomática arquitetônica. O homem e o ambiente físico. Percepção espacial. A correlação forma e função no projeto. Introdução à metodologia de projeto. Exercício de projeto

**OBJETIVOS**

**OBJETIVO GERAL**

Interpretar e executar desenho técnico, visualizar e representar formas através de projeções ortogonais e perspectivas, bem como estará apto a trabalhar com softwares de CAD (Computer Aided Design), elaborando desenhos e dando manutenção em desenhos e projetos, seguindo as normas aplicáveis.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Avaliar o espaço a ser projetado de acordo com os condicionantes físicos da área em estudo.
- Identificar novos materiais e tecnologias adequadas buscando segurança, conforto ambiental e acessibilidade.
- Propor e adequar o projeto arquitetônico atendendo às exigências de normas estabelecidas, visando o desenvolvimento de forma qualitativa e contemporânea.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Apresentação do programa da disciplina, bibliografia, crité
- Introdução ao Técnico;Desenh
- Revisão de tópicos de geometria plana, construções fundamen
- Normas de desenho técnico e apresentação de projetos;
- Execução de escalas;
- Teoria das projeções;
- Projeções ortogonais;
- Desenho das 6 vistas ortográficas, corte e seção;
- Cotagem das vistas;

- Introdução ao CAD;
- Ambiente de trabalho e configurações básicas.

### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

- Nove avaliações na forma de exercícios práticos realizados em aula. Um trabalho final realizado em grupo. Sendo assim distribuídos:

- Primeiro exercício em sala (10 pontos)
- Segundo exercício em sala (10 pontos)
- Terceiro exercício em sala (10 pontos)
- Quarto exercício em sala (10 pontos)
- Quinto exercício em sala (10 pontos)
- Sexto exercício em sala (10 pontos)
- Sétimo exercício em sala (10 pontos)
- Oitavo exercício em sala (10 pontos)
- Nono exercício em sala (10 pontos)
- Trabalho final (10 pontos)

Obs: As notas distribuídas ao longo do semestre serão transformadas para 10,0 pontos ao final do mesmo. As atividades avaliativas podem sofrer alteração de formato e data.

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

VENDITTI, Marcus Vinícius dos Reis. Desenho técnico sem prancheta com autocad 2008, 2.ed. Visual Books, 2007.

SHREVE, R. Norris Indústria de processo químicos. 4ed, Guanabara Koogan, 2008

BOTET, J. Boas práticas em instalações e projetos farmacêuticos. São Paulo. RCN, 2006.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BAXTER, M. Projeto de Produto. 2ed. São Paulo : Edgard Blücher, 2000. Centro Português de Design. Manual de Gestão de Design. Lisboa : Bloco Gráfico, 1997.

GOMES, L. V. N. Criatividade. Projeto, Desenho, Produto. Santa Maria : sCHDs, 2001. STRUNCK, Gilberto. Viver de Design. 3 ed. Rio de Janeiro : 2AB, 2001.

BÜRDEK, B. E. Diseño - História, Teoría y Práctica del Diseño Industrial. Barcelona : GG, 1994. LÖBACH, B. Design Industrial - Bases para a configuração dos produtos industriais. São Paulo: Edgard Blücher, 2001.



---

*Emitido em 2023*

**PLANO DE ENSINO Nº 1668/2023 - COBIQ (12.38)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 16/05/2023 09:10 )*

**TELMA PORCINA VILAS BOAS DIAS**

*COORDENADOR DE CURSO - TITULAR*

*COBIQ (12.38)*

*Matrícula: 2045083*

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **1668**, ano: **2023**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **15/05/2023** e o código de verificação: **d0199d4693**