



<b>CURSO:</b> Bioquímica	<b>Turno:</b> Integral
<b>Ano:</b> 2020	<b>Semestre:</b> Período Emergencial 01
<b>Docente Responsável:</b> Vanessa Jaqueline da Silva Vieira dos Santos	

INFORMAÇÕES BÁSICAS				
<b>Currículo</b> 2020	<b>Unidade curricular</b> Metodologia e Epistemologia da Ciência - PE		<b>Departamento</b> CCO	
<b>Período</b> 3º	<b>Carga Horária</b>			<b>Código CONTAC</b> BQ106
	<b>Teórica</b> 54ha	<b>Prática</b> -	<b>Total</b> 54ha	
<b>Tipo</b> Optativa	<b>Habilitação / Modalidade</b> Bacharelado		<b>Pré-requisito</b> CH: 313,5h/342ha	<b>Co-requisito</b> -

EMENTA
O Método Científico. Fundamentos da Ciência. Natureza do conhecimento. Modelos Epistemológicos na construção da Ciência. Conceito e concepção de Ciência na Universidade. A evolução dos registros do conhecimento humano e as fontes de conhecimento e de informação. Passos formais e relatórios de estudos científicos. Passos da construção, do encaminhamento e da elaboração de projetos.
OBJETIVOS
Compreender a importância do Método Científico na vida acadêmica e profissional; Conhecer regras e métodos científicos para a elaboração de trabalhos acadêmicos; Obter informações sobre a elaboração de textos acadêmicos segundo as normativas vigentes; Analisar a ambiguidade da Ciência na história humana: avanços e retrocessos; Discutir modelos epistemológicos e seus diferentes critérios de racionalidade para a compreensão da Ciência em diferentes contextos históricos.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<b>FUNÇÃO DA METODOLOGIA CIENTÍFICA, CONCEITO E CONCEPÇÃO DE CIÊNCIA NA UNIVERSIDADE.</b> A importância da disciplina de metodologia científica no desenvolvimento de produções acadêmicas de qualidade no nível superior O papel da Universidade na Sociedade do Conhecimento
<b>NATUREZA DO CONHECIMENTO, OS FUNDAMENTOS DA CIÊNCIA, A EPISTEMOLOGIA E O MÉTODO CIENTÍFICO.</b> Conceitos e Princípios Lógicos Origem e natureza do conhecimento Construção Científica: Fatos, Problemas, Hipóteses, Leis e Teorias Interpretação do dado Científico
<b>PASSOS FORMAIS, RELATÓRIOS DE ESTUDOS CIENTÍFICOS, ENCAMINHAMENTO E ETAPAS DE ELABORAÇÃO DE PROJETOS.</b> Formas básicas de apresentação de textos científicos Resumo, relatório, artigo, entre outros Aspectos técnicos do texto científico: introdução, sumário, bibliografia, citações, marginação, entre outros.
<b>AS BIBLIOTECAS COMO FONTES DE CONHECIMENTO E DE INFORMAÇÃO; MANUSEIO DAS FONTES DE INFORMAÇÃO, TÉCNICAS DE LEITURA E ELABORAÇÃO DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS.</b> Etapas de uma pesquisa Levantamento Bibliográfico Etapas da elaboração de um projeto de pesquisa Etapas da produção de Painel Científico
<b>METODOLOGIA DA PESQUISA BIBLIOGRÁFICA.</b>

Tipos de Fontes Bibliográficas  
Etapas da Pesquisa

#### METODOLOGIA DE ENSINO

O conteúdo programático desta unidade curricular será trabalhado de modo remoto (atividades síncronas e/ou assíncronas), através de momentos disponibilizados para discussão do conteúdo e dúvidas e para apresentação de trabalhos síncronos da disciplina (se for o caso), de videoaulas, de disponibilização de material de leitura e realização de atividades propostas na Plataforma, dentre outras possibilidades que favoreçam o processo de ensino-aprendizagem de forma não-presencial. É responsabilidade dos(as) alunos(as) terem contato com os materiais disponibilizados para favorecer as discussões e a execução das atividades.

Todo o material necessário para o acompanhamento da disciplina será indicado e/ou disponibilizado pela(o) docente via Portal Didático.

Para desenvolvimento das atividades poderão ser empregadas as plataformas digitais: Portal Didático da UFSJ, Google Classroom, Google Meet, Zoom, Skype, Youtube, Vimeo, Dailymotion, dentre outras, que propiciem acesso livre e gratuito aos materiais a serem utilizados e às atividades síncronas, incluindo atividades avaliativas (se for o caso).

Os alunos serão responsáveis pelo seu próprio cadastro nas plataformas digitais que serão utilizadas quando o docente responsável solicitar (exceto no Portal didático da UFSJ, cujo cadastro é realizado pela própria instituição).

Os alunos ou a(o) docente não serão obrigados a ligarem suas câmeras para registro ou transmissão de suas imagens em nenhuma atividade a ser realizada na presente unidade curricular. E, caso optem por fazê-lo, fica expressamente proibido o registro, (re)transmissão ou disseminação destas imagens, por qualquer meio e por qualquer pessoa que tiver acesso a elas durante ou após a realização da referida atividade. O direito de imagem de todos os envolvidos é protegido legalmente e caso haja uso não autorizado das imagens e voz porventura obtidas, em qualquer contexto, os responsáveis poderão ser acionados judicialmente.

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

$$NF = [(S) + (PP) + (PO) + (AC)] / 10$$

onde:

**NF:** NOTA FINAL

**S:** Seminário

**PP:** (PP1 + PP2) Projeto de Pesquisa

**PO:** Pôster

**AC:** Soma das Atividades de Checagem

O aluno que obtiver média final  $\geq 6,0$  estará aprovado.

#### Quadro: Distribuição de Notas

Avaliação	Valor
<b>Seminário (S)</b>	<b>10,0</b>
<b>Etapas de Elaboração do Projeto (PP1)</b>	<b>35,0</b>
<b>Apresentação e Defesa do Projeto (PP2)</b>	<b>25,0</b>
<b>Pôster (PO)</b>	<b>20,0</b>
<b>Soma das Atividades de Checagem (AC)</b>	<b>10,0</b>

Avaliação substitutiva: Ao final do semestre, após a divulgação da NOTA FINAL, será realizada uma Avaliação Substitutiva, com o objetivo de substituir a nota PP1 – Projeto Completo, de acordo com o valor da respectiva avaliação (vide Quadro). Para realizar a Avaliação Substitutiva, o aluno deverá ter obtido, na Nota Final, valores de pontuação entre 4,5 e 5,9. Alunos que tenham obtido Notas Finais maiores que

5,9 ou menores que 4,5 não terão direito à substituição de nota, não podendo, portanto, realizar a Avaliação Substitutiva.

A Avaliação Substitutiva versará sobre todo conteúdo programático da disciplina, seguindo os conceitos e aplicações explorados na bibliografia recomendada no presente Plano de Ensino. A substituição da nota obedecerá ao estabelecido na Resolução 012/2018 CONEP/UFSJ.

Obs.1: As datas apresentadas no cronograma podem sofrer alterações no decorrer do semestre por questões de ordem administrativa ou por negociação pedagógica com os discentes.

Obs.2: O(A) discente que fizer prova substitutiva não ficará com nota maior do que 6,0 como menção/nota final na disciplina.

Obs.3: Todas as Atividades Avaliativas a serem propostas serão individuais (salvo situações em que a(o) docente indique a realização em grupo) e os alunos (e/ou grupos) não poderão realizar comunicações ou compartilhamento de respostas entre si enquanto estiverem realizando as atividades avaliativas. Caso esse compartilhamento de informações seja identificado de alguma forma por parte da(o) docente, as(os) discentes envolvidos receberão nota 0,00 na atividade.

Obs.4: É proibida a divulgação do material disponibilizado para as(os) discentes ou quaisquer pessoas fora do contexto de aprendizagem dessa disciplina específica. O material disponibilizado não tem fins lucrativos, sendo utilizado somente para aprendizagem. As informações contidas nos documentos disponibilizados são confidenciais, protegidas na forma da Lei pelo sigilo legal e por direitos autorais, de voz e de imagem [Código Penal (artigos 153, 154, 184, e/ou qualquer outro artigo que trate da violação de direitos de sigilo, imagem e autorais), Constituição Federal (1988), Lei 9610/1998 e Legislação Civil Aplicável]. A divulgação, distribuição, reprodução ou qualquer forma de utilização do teor do material disponibilizado pela(o) docente depende de autorização escrita do(a) Emissor(a), ou seja, da(o) Docente responsável, sujeitando-se o infrator às sanções legais. Assim, a(o) docente responsável pela disciplina aqui descrita expressa sua proibição total para a cópia, gravação ou qualquer forma de registro das atividades a serem propostas (de forma síncrona ou assíncrona) para o desenvolvimento das atividades da unidade curricular. Não será autorizada nenhuma forma de divulgação ou compartilhamento, total ou parcial, em nenhum meio (digital ou impresso) dos materiais elaborados ou atividades desenvolvidas pela(o) docente da disciplina. Alunos que realizarem tais atos (ou favorecerem acesso à outros indivíduos não matriculados na unidade curricular), receberão nota 0,00 em todas as Atividades propostas (realizadas ou não), além de serem acionados judicialmente por estarem em desacordo com a legislação vigente de proteção de propriedade intelectual, de voz e de imagem.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- 1) MARCONI, M. de A.; LAKATOS, E. M. **Fundamentos de Metodologia Científica**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
- 2) KUHN, T.S. **A estrutura das revoluções científicas**. 9.ed. São Paulo: Perspectiva, 260 p. 1ª reimpressão, 2007.
- 3) FEIJO, R. **Metodologia e filosofia da ciência: aplicação da teoria social e estudo de caso**. São Paulo: Atlas, 172 p, 2003.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- 1) SEVERINO, A. J. **Metodologia do trabalho científico**. 23.ed. São Paulo: Cortez, 304 p, 2007.
- 2) DEMO, P. **Pesquisa: princípios científicos e educativos**. 12.ed. São Paulo: Cortez, 120 p, 2006.
- 3) PERROTTA, C. **Um texto para chamar de seu: preliminares sobre a produção do texto acadêmico**. São Paulo: Martins Fontes, 155 p, 2004.
- 4) GIL, A. C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 175 p, 2007.
- 5) MARCONI, M de A.; LAKATOS, E. M. **Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos; pesquisa bibliográfica, projeto e relatório; publicações e trabalhos científicos**. 7 rev. ampl. São Paulo: Atlas, 225 p, 2007.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI  
SISTEMA INTEGRADO DE PATRIMÔNIO,  
ADMINISTRAÇÃO E CONTRATOS

FOLHA DE ASSINATURAS

---

*Emitido em 24/04/2023*

**PLANO DE ENSINO Nº 1129/2023 - COBIQ (12.38)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 24/04/2023 16:16 )*

**TELMA PORCINA VILAS BOAS DIAS**

*COORDENADOR DE CURSO - TITULAR*

*COBIQ (12.38)*

*Matrícula: 2045083*

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **1129**, ano: **2023**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **24/04/2023** e o código de verificação: **c3af5e4d7d**