



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN

CURSO: Bioquímica	Turno: Integral
Ano: 2022	Semestre: 1º
Docentes Responsáveis: Gisele Cristina Rabelo Silva e Letícia Fernandes de Oliveira	

INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Currículo 2020	Unidade curricular Desenho Técnico		Departamento CCO	
Período 5º	Carga Horária			Código CONTAC BQ039
	Teórica -	Prática 36 h/a	Total 36 h/a	
Tipo Obrigatória	Habilitação / Modalidade Bacharelado	Pré-requisito 1200 h	Co-requisito -	

EMENTA
Introdução ao projeto: materiais e linguagens de projeto (plástica, volumetria, teoria das cores, texturas, escalas, luz e sombras, ritmo, harmonia e composição). Noções gerais da estética aplicada ao espaço da arquitetura. Axiomática arquitetônica. O homem e o ambiente físico. Percepção espacial. A correlação forma e função no projeto. Introdução à metodologia de projeto. Exercício de projeto.
OBJETIVOS
Interpretar e executar desenho técnico, visualizar e representar formas através de projeções ortogonais e perspectivas, bem como estará apto a trabalhar com softwares de CAD (Computer Aided Design), elaborando desenhos e dando manutenção em desenhos e projetos, seguindo as normas aplicáveis.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<ul style="list-style-type: none">• Apresentação do programa da disciplina, bibliografia, critérios de avaliação;• Introdução ao Desenho Técnico;• Revisão de tópicos de geometria plana, construções fundamentais;• Normas de desenho técnico e apresentação de projetos;• Execução de escalas;• Teoria das projeções;• Projeções ortogonais;• Desenho das 6 vistas ortográficas, corte e seção;• Cotagem das vistas;• Introdução ao CAD;• Ambiente de trabalho e configurações básicas.



METODOLOGIA DE ENSINO

- Exposição oral, com apoio de recursos audiovisuais.
- Execução de projetos práticos manuais e em computadores através de programas de CAD.
- Uso do portal didático, plataforma Moodle e Google Meet.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- As avaliações serão realizadas na forma de exercícios práticos no decorrer da aula e trabalhos a serem entregues.
- Um cronograma detalhando as datas e distribuição das notas será entregue na primeira semana de aula. Sendo que nenhuma atividade terá pontuação acima de 3,5 pontos.
- O aluno terá direito a atividade de 2ª chamada desde que, apresente um atestado/justificativa aceitável até 5 dias úteis após a avaliação, via coordenação de curso, conforme previsto na Resolução;
- Um exame final será ofertado no final do semestre englobando uma atividade de desenho de prancheta e CAD referente a todo o conteúdo do semestre para os alunos que não atingiram 6.0 e tenham atingido no mínimo 5.0. Esta avaliação valerá 10 pontos.

Para os alunos que realizarem o exame final a nota final na disciplina será calculada da seguinte forma:

$$\text{Nota final} = (\text{Nota obtida durante o semestre} + \text{Nota Exame Final}) / 2$$

Obs: As notas distribuídas ao longo do semestre serão transformadas para 10,0 pontos ao final do mesmo. As atividades avaliativas podem sofrer alteração de formato e data.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- 1) VENDITTI, M.V.R. Desenho técnico sem prancheta com autocad. 2 ed., Visual Books, 2007.
- 2) SHREVE, R. N. Indústria de processos químicos. 4 ed, Guanabara Koogan, 2008
- 3) BOTET, J. Boas práticas em instalações e projetos farmacêuticos. São Paulo, RCN,



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN

2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- 1) BAXTER, M. Projeto de Produto. 2ed. São Paulo: Edgard Blucher, 2000. Centro Português de Design. Manual de Gestão de Design. Lisboa: Bloco Gráfico, 1997.
- 2) GOMES, L. V. N. Criatividade: Projeto, Desenho, Produto. Santa Maria: sCHDs, 2001.
- 3) STRUNCK, G. Viver de Design. 3 ed., Rio de Janeiro: 2AB, 2001.
- 4) BÜRDEK, B. E. Diseño - História, Teoría y Prácticadel Diseño Industrial. Barcelona: GG, 1994.
- 5) LÖBACH, B. Design Industrial - Bases para a configuração dos produtos industriais. São Paulo: Edgard Blucher, 2001.



Emitido em 17/12/2021

PLANO DE ENSINO Nº 2122/2021 - COBIQ (12.38)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 20/12/2021 10:52)

GISELE CRISTINA RABELO SILVA

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

CCO (10.02)

Matrícula: 1871772

(Assinado digitalmente em 21/12/2021 08:47)

LETICIA FERNANDES DE OLIVEIRA

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

CCO (10.02)

Matrícula: 1889198

(Assinado digitalmente em 17/12/2021 13:25)

**VANESSA JAQUELINE DA SILVA VIEIRA DOS
SANTOS**

VICE-COORDENADOR

COBIQ (12.38)

Matrícula: 1672864

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **2122**, ano: **2021**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **17/12/2021** e o código de verificação: **c866ff679d**