



Universidade Federal
de São João del-Rei

COORDENADORIA DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

PLANO DE ENSINO

Código	Unidade Curricular: Metodologia do Trabalho Acadêmico		Ano/semestre: 2024-1		Currículo: 2018
Docentes (qualificação e situação funcional): Elaine Rizzuti – Drª Associada 3				Unidade Acadêmica: DCEFS	
Pré-requisito: -			Co-requisito: não há		
C.H. Total: 33h (36ha)	C.H. Teórica: 20h/a	C. H. Prática: 16h/a	Carga horária remota:		Grau: Licenciatura
Tipo de oferecimento: EDP (Educação Presencial)			Turno: Integral		
EMENTA					
Estudos dos procedimentos técnicos, metodológicos e conceituais como instrumentos adequados de apoio aos trabalhos didático-científicos e de pesquisa. Orientações para elaboração relatórios de estudos, fichamentos, resenhas, resumos, memorial.					
OBJETIVOS					
Orientar o estudante quanto às técnicas, instrumentos e procedimentos em textos e trabalhos. λ Compreender as técnicas como procedimentos eficazes, de natureza teórico-prático, para o desenvolvimento, construção e redação de textos e trabalhos acadêmicos e científicos. λ Demonstrar capacidade de distinguir e aplicar as normas e técnicas com o devido formato metodológico indispensável para a produção dos trabalhos de maneira organizada e coerente.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO e CRONOGRAMA					
Data da aula	Atividade prevista				Professora
05/03	Apresentação da Professora e discentes				Elaine Rizzuti
12/03	Apresentação do Plano de Ensino e Cronograma de Atividades				Elaine Rizzuti
19/03	Guia Prático - e-book sobre mídias digitais.				Elaine Rizzuti
26/03	Artigos para resumos e resenhas: O Professor e o ato de Ensinar – BARTHOLO Jr.et. al Formação de Professores e Profissão Docente - NÓVOA Antônio p.11-27				Elaine Rizzuti
02/04	Artigos para resumos e resenhas: <u>continuação</u> O Professor e o ato de Ensinar – BARTHOLO Jr.et. al Formação de Professores e Profissão Docente - NÓVOA Antônio p.11-27				Elaine Rizzuti
09/04	Artigo para elaboração de resenha como critério de avaliação: (em parceria com a UC Introdução à Docência e/ou outros conteúdos)				Elaine Rizzuti
16/04	Resumos e Resenhas - conceitos, diferenças, dicas de elaboração e exemplos.				Elaine Rizzuti
23/04	Fichamento: o que é e como fazê-lo. Capa, Folha de rosto e formatação de trabalhos acadêmicos.				Elaine Rizzuti

30/04	Capacitação com Funcionários da DIBIB (buscas no Pergamun; “minha biblioteca”; e-books); Target GedWeb; Normas NBR e Mercosul; Portal de Periódicos Capes.	Elaine Rizzuti
07/05	Resumo técnico-científico - modelos.	Elaine Rizzuti
14/05	Pesquisa Qualitativa e Pesquisa Quantitativa.	Elaine Rizzuti
21/05	Referências Bibliográficas segundo as normas da ABNT. Software <i>Mendley</i> para facilitação e organização das referências bibliográficas.	Elaine Rizzuti
28/05	Base de dados para consultas e buscas de artigos científicos.	Elaine Rizzuti
04/06	Sessão de um dos filmes sugeridos para a entrega de um comentário crítico como critério de avaliação.	Elaine Rizzuti
11/06	Continuação da exibição do filme.	
18/06	Discussão do Filme.	Elaine Rizzuti
25/06	Encerramento do Semestre.	Elaine Rizzuti
METODOLOGIA DE ENSINO		
• Estratégias de ação: ➤ <u>Aulas expositivas</u> dialogadas, com o uso de recursos audiovisuais, visando a apresentação dos conteúdos. ➤ <u>Estudos orientados</u>, dinâmicas de leitura e debate de artigos científicos para resumos e resenhas. ➤ <u>Aulas práticas</u> no Laboratório de Informática do “Campus” CTAn. ➤ <u>A Docente</u> estará disponível para atendimento aos discentes às terças-feiras, de 10 às 11h e 30, com agendamento prévio por parte do discente, via e-mail (elainerizzuti@ufsj.edu.br) ou portal didático, com até 24h (dia útil de antecedência). O atendimento se dará pela plataforma/aplicativo Google Meet (https://meet.google.com/kgk-okxr-zqw) e/ou via portal didático.		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
• Redação e produção de 2 resumos de artigos – 1,5 cada - Total: 3 pontos; • Elaboração e produção de 2 resenhas de artigos – 2 cada – Total: 4 pontos; • Análise crítica de filmes – 3 pontos. • Em cumprimento às resoluções em vigência será considerado reprovado o discente que não alcançar média final maior ou igual a 6,0 e/ou obtiver mais que 18 ausências nas aulas determinadas pelo calendário divulgado pela COEFI.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de A. Fundamentos de metodologia científica. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010. MATTOS, Mauro Gomes; JR. ROSSETTO, Adriano José; BLECHER, Shelly. Metodologia da pesquisa em Educação Física: construindo sua monografia, artigos e projetos. 4.ed.rev.e ampl. São Paulo: Ed. Phorte, 2017. THOMAS, Jerry R; NELSON, Jack K. Métodos de pesquisa em atividade física. 5.ed. Porto Alegre: Artmed, 2007. 396 p.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
AQUINO, Italo de Souza. Como ler artigos científicos. 3.ed. São Paulo :Saraiva, 2012. CURZ, Marlene Gonçalves et al. Apresentação de trabalhos acadêmicos, dissertações e teses. NBR 1472/2002. Maringá: Dental Press, 2002. GOLDENBERG, Mirian. A arte de pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em ciências sociais. 13.		

ed. Rio de Janeiro: Record, 2017.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Metodologia do trabalho científico**. 7.ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 2010.

SEVERINO, Antônio. **Metodologia do trabalho científico**. 23.ed. rev. e ampl. São Paulo: Cortez, 2007.



Documento assinado digitalmente

ELAINEVALERIA RIZZUTI

Data: 02/02/2024 14:40:52-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Prof^ª. Elaine Rizzuti
Responsável pela Unidade Curricular

Aprovado pelo Colegiado em: / / 2024

Professor Álvaro César de Oliveira Penoni
Coordenador do Curso