



COORDENADORIA DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PLANO DE ENSINO

Código EF02318032	Unidade Curricular: Conteúdos Culturais do Lazer	Ano/semestre: 2022-3 disc.férias	Currículo: 2018		
Docentes (qualificação e situação funcional): Priscilla Kelly Figueiredo, (Doutora - Adjunto nível 4)			Unidade Acadêmica: DCEFS		
Pré-requisito: -		Co-requisito: não há			
C.H. Total: 66h (72ha)	C.H. Teórica: 49,5h (54ha)	C. H. Prática: 16,5h (18ha)	Carga horária remota:	Assíncrona	Grau Bacharelado
Tipo de oferecimento: EDP (Educação Presencial)			Turno: Integral		
EMENTA					
Estudo da importância e complexidade do lazer por meio da compreensão do significado e papel exercido por este fenômeno nas sociedades contemporâneas. Os interesses culturais do lazer e sua classificação. Relações entre os interesses culturais e as manifestações culturais presentes nas práticas sociais inseridas nos diferentes extratos da sociedade e meio ambiente.					
OBJETIVOS					
<ul style="list-style-type: none">✓ Compreender as relações existentes entre lazer, sociedade e cultura✓ Reconhecer a complexidade do lazer e suas formas de manifestação na sociedade atual.✓ Conhecer os conceitos e classificações relativas aos conteúdos culturais do lazer.✓ Discutir os conteúdos culturais do lazer a partir das diferentes manifestações da cultura presentes na sociedade contemporânea.✓ Problematizar a formação do profissional de Educação Física a partir dos conteúdos culturais do lazer.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E CRONOGRAMA					
UNIDADE I – O lazer na sociedade moderna <ul style="list-style-type: none">- Conceitos, concepções e características para entendimento do fenômeno lazer na modernidade- Lazer e trabalho no contexto histórico e contemporâneo- Os conteúdos culturais vivenciados no tempo disponível para o lazer					
UNIDADE II – Os conteúdos culturais/interesses do lazer <ul style="list-style-type: none">- Lazer e o interesse físico/esportivo- Lazer e o interesse artístico- Lazer e o interesse manual- Lazer e o interesse turístico- Lazer e o interesse intelectual- Lazer e o interesse social					
Data da aula	Atividade prevista				Professor
25/07	PLANO DE ENSINO: LEITURA, EXPLICAÇÕES E				Priscilla

	COMENTÁRIOS SOBRE O DOCUMENTO. EXPOSIÇÃO DO CRONOGRAMA DE ATIVIDADES DA DISCIPLINA	
26/07	OS SIGNIFICADOS DO LAZER E A MODERNIDADE	Priscilla
27/07	ANIMAÇÃO CULTURAL	Priscilla
28/07	OS CONTEÚDOS CULTURAIS DO LAZER/INTERESSES DO LAZER	Priscilla
29/07	O LAZER É UM DIREITO DE TODOS NAS CIDADES? COMO E ONDE O LAZER ACONTECE NA MINHA CIDADE?	Priscilla
01/08	Vivências e intervenção profissional através dos interesses culturais – Físico/esportivos	Priscilla
02/08	Vivências e intervenção profissional através dos interesses culturais – Físico/esportivos	Priscilla
03/08	Vivências e intervenção profissional através dos interesses culturais – Artísticos	Priscilla
04/08	Vivências e intervenção profissional através dos interesses culturais – Artísticos	Priscilla
05/08	Vivências e intervenção profissional através dos interesses culturais – Manuais	Priscilla
08/08	Vivências e intervenção profissional através dos interesses culturais – Manuais	Priscilla
09/08	Vivências e intervenção profissional através dos interesses culturais – Intelectuais	Priscilla
10/08	Vivências e intervenção profissional através dos interesses culturais – Turísticos e sociais	Priscilla
11/08	Vivências e intervenção profissional através dos interesses culturais – Turísticos e sociais	Priscilla
12/08	Avaliação final da disciplina	Priscilla

METODOLOGIA DE ENSINO

1. Aulas expositivas participativas /leituras e discussões de textos;
2. Vivências teórico-práticas relacionadas aos conteúdos da disciplina;
3. Montagem e apresentação de aulas com as temáticas do cronograma

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E FREQUÊNCIA

Será realizada uma avaliação final a partir da proposta de Diário de campo, entrevistas e intervenções a partir do tema: Lazer como direito social e a cidade

- a) Avaliação I – Diário de campo – 10 pontos
- b) Avaliação II - Entrevista – 10 pontos
- c) c) Avaliação III – proposta de intervenção - 10 pontos

Data: 12/08/2022

A nota final será a soma aritmética dos valores alcançados em cada atividade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (ordem decrescente de ano de publicação)

DUMAZEDIER, Joffre. **Lazer e cultura popular**. São Paulo:Perspectiva 2004.
MARCELINO, Nelson Carvalho. (Org.). **Repertório de atividades de recreação e lazer:para hotéis, acampamentos, prefeituras, clubes e outros**. Campinas: Papyrus, 2003.
TORRES, João Camilo de Oliveira. **Lazer e Cultura**. Vozes, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (ordem decrescente de ano de publicação)

MARCELINO, Nelson Carvalho. (Org.). **Lazer: formação e atuação profissional**. Campinas: Papyrus, 2007.
PIMENTEL, G. de A. **Lazer: fundamentos, estratégias e atuação profissional**. Jundiaí: Fontoura, 2003.
MULLER, A. **Um único ou múltiplos olhares**. Santa Cruz do Sul: Edunisc, 2007.
WERNECK, C. L. G.; ISAYAMA, H. F. (Org.) **Lazer, recreação e educação física**. Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2003.
WERNECK, C. L. G; STOPPA, E. A; ISAYAMA, H. F. **Lazer e Mercado**. Campinas: Papyrus, 2004.

Aprovado pelo Colegiado em ____/____/
2022

*Assinatura digital do docente responsável pela
unidade curricular.*

*Assinatura digital
Coordenador do Curso*



Emitido em 2022

PLANO DE ENSINO Nº 1814/2022 - COEFI (12.45)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 23/11/2022 13:54)

ALVARO CESAR DE OLIVEIRA PENONI

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

COEFI (12.45)

Matrícula: 2362132

(Assinado digitalmente em 23/11/2022 14:20)

PRISCILLA KELLY FIGUEIREDO

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

DCEFS (12.03)

Matrícula: 1571734

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **1814**, ano: **2022**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **23/11/2022** e o código de verificação: **2a529a4e53**