UFSJ Universidade Federal de São João del-Rei	**COORDENADORIA DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA** **PLANO DE ENSINO**

EF021	**Unidade Curricular:** Introdução aos Estudos do Lazer	**Ano/semestre:** 2024-2	**Currículo:** 2018

Docentes (qualificação e situação funcional): Priscilla Kelly Figueiredo, (Doutora - Associada nível 1)	**Unidade Acadêmica:** DCEFS
Pré-requisito: -	**Co-requisito:** não há

C.H. Total: 33h (36ha)	**C.H. Teórica:** 33h (36ha)	**C. H. Prática:** -	**Carga horária remota:** 6h (7h/a)	Assíncrona	**Grau** Licenciatura/ Bacharelado

Tipo de oferecimento: EDP (Educação Presencial)	**Turno:** Integral

EMENTA

Estudo do lazer a partir dos significados assumidos pelo mesmo no interior dos tempos e espaços vivenciados pelos indivíduos e pela sociedade abrangendo dimensões de diversão, descanso e desenvolvimento humano. Conceitos e abordagens acerca do lazer. O lazer na sociedade moderna e sua relação com o mundo do trabalho. Lazer e consumo. Interfaces entre lazer, educação meio ambiente e políticas públicas.

OBJETIVOS

- Conhecer os conceitos e abordagens acerca do lazer.
- Compreender os significados atribuídos ao lazer ao longo de sua constituição histórica na sociedade ocidental.
- Conhecer os conceitos e classificações relativas ao lazer.
- Compreender as relações entre lazer e trabalho na sociedade moderna.
- Refletir sobre os espaços para a vivência do lazer.
- Problematizar a relação lazer e educação e formação do profissional em Educação Física

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E CRONOGRAMA

UNIDADE I – O lazer na sociedade moderna

- Conceitos, concepções e características para entendimento do fenômeno lazer na modernidade
- Lazer e trabalho no contexto histórico e contemporâneo
- Os conteúdos culturais vivenciados no tempo disponível para o lazer

UNIDADE II - As concepções de lazer e suas relações com a Educação Física e Esportes

- Lazer e os espaços e equipamentos da cidade
- Lazer na Natureza/ Patrimônio Imaterial/ Política Pública
- Lazer, Natureza, esporte e turismo;

UNIDADE II – Lazer, Educação e formação profissional

- O duplo aspecto educativo do lazer: educação pelo/para o lazer
- O lazer e marcadores sociais: classe, gênero, raça, idade e orientação sexual.
- Lazer, consumo e indústria cultural;
- Barreiras sociais para o lazer;

	Atividade prevista	Professor
08/10	Recepção dos alunos e apresentação da disciplina. plano de ensino: leitura, explicações e comentários sobre o documento. exposição do cronograma de atividades da disciplina	**Priscilla**

	Os conceitos básicos do lazer na modernidade	
15/10	Lazer: necessidade humana e dimensão da cultura	**Priscilla**
22/10	Lazer: necessidade humana e dimensão da cultura	**Priscilla**
29/10	Os conteúdos culturais do lazer	**Priscilla**
05/11	Animação cultural e formação em lazer	**Priscilla**
12/11	**AVALIAÇÃO I - Aulas conteúdos culturais do lazer**	**Priscilla**
19/11	Lazer e urbanidade: espaços e equipamentos	**Priscilla**
26/11	Lazer e trabalho no contexto histórico e contemporâneo (filme "estou me guardando para quando o carnaval chegar)	**Priscilla**
03/12	Lazer e consumo / barreiras sociais do lazer	**Priscilla**
10/12	Lazer e consumo / barreiras sociais do lazer	**Priscilla**
17/12	O duplo aspecto educativo do lazer; educação para e pelo lazer	**Priscilla**
14/01	O duplo aspecto educativo do lazer; educação para e pelo lazer	
21/01	Lazer e natureza: esporte e turismo	**Priscilla**
28/01	Lazer e natureza: esporte e turismo	**Priscilla**
04/02	**AVALIAÇÃO II - Avaliação dissertativa**	**Priscilla**
11/02	AVALIAÇÃO III – SEMINÁRIOS TEMÁTICOS Relatório sobre espaços e equipamentos de lazer na sua cidade	**Priscilla**
18/02	AVALIAÇÃO III – SEMINÁRIOS TEMÁTICOS Relatório sobre espaços e equipamentos de lazer na sua cidade	**Priscilla**
25/02	Encerramento da disciplina - Serra do Lenheiro	**Priscilla**
	Realização de Domingo no Campus (2024-02) **27 de out - 24 de nov - 15 de dez - 26 de jan - 23 de fev**	

METODOLOGIA DE ENSINO

1. Aulas expositivas participativas /leituras e discussões de textos;
2. Vivências teórico-práticas relacionadas aos conteúdos da disciplina;
3. Montagem e apresentação de aulas com as temáticas do cronograma

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E FREQUÊNCIA

Serão três avaliações; acontecerão em ações desenvolvidas como seminários, vivências, debates, leituras, dinâmicas e intervenções.

Avaliação I

a) Aula Conteúdo Cultural do lazer - **05 pontos (12/11/2024)**
b) Participação Domingo no Campus - **05 pontos (27 de out - 24 de nov - 15 de dez - 26 de jan - 23 de fev)**

Avaliação II - Dissertativa – **10 pontos (04/02/2024)**

Avaliação III - Seminários Temáticos lazer e cidades - **10 pontos (11/02/2024 - 18/02/2024)**

A nota final será a soma aritmética dos valores alcançados em cada atividade. Em cumprimento às resoluções em vigência será considerado reprovado o discente que não alcançar média final maior ou igual a

6,0 e/ou obtiver mais que 08 ausências nas aulas determinadas pelo calendário divulgado pela COEFI.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA (ordem decrescente de ano de publicação)
WERNECK, Christianne Luce Gomes; ISAYAMA, Hélder Ferreira. **Lazer, Recreação e Educação Física.** Belo Horizonte: Autêntica, 2003. MARCELINO, Nelson Carvalho. **Lazer e Educação.** 13 Ed. Campinas, SP: Papirus, 2008. MELO, Victor Andrade de; ALVES JÚNIOR, Edmundo Drumond. **Introdução ao Lazer.** 2 Ed. Barueri, SP: Manole, 2012.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (ordem decrescente de ano de publicação)
GONÇALVES, Patrick da Silveira. **Recreação e lazer**. Porto Alegre SAGAH 2018. *E-book.* RIBEIRO, Olívia Cristina Ferreira. **Lazer e recreação**. São Paulo Erica 2014. *E-book.* BRUSTOLIN, Gisela Maria. **Técnicas e práticas de lazer**. São Paulo Erica 2014. *E-book.* MASCARENHAS, Fernando**. Lazer como prática de liberdade**. Goiânia: Ed. UFG, 2003 MARCELINO, N. C. (Org.). **Políticas Públicas de Lazer**. Campinas, SP: Editora Alínea, 2008.

Assinatura digital do docente responsável pela unidade curricular.	Aprovado pelo Colegiado em ____ / ____ / 2024 *Assinatura digital* *Coordenador do Curso*