

 Universidade Federal de São João del-Rei		COORDENADORIA DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA			
PLANO DE ENSINO					
EF008	Unidade Curricular: História da Educação Física			Ano/semestre: 2024-2	Currículo: 2018
Docentes (qualificação e situação funcional): Priscilla Kelly Figueiredo, (Doutora - Associada nível 1)				Unidade Acadêmica: DCEFS	
Pré-requisito: -			Co-requisito: não há		
C.H. Total: 66h (72ha)	C.H. Teórica: 66h (72ha)	C. H. Prática:	Carga horária remota: 13h (14,5h/a)	Assíncrona	Grau Licenciatura/ Bacharelado
Tipo de oferecimento: EDP (Educação Presencial)			Turno: Integral		
EMENTA					
A História como área de estudo e pesquisa no campo da Educação Física e Esportes. Panorama e perspectivas sobre o ensino e pesquisa em História da Educação Física e Esportes no Brasil. Fontes e métodos para o estudo da História da Educação Física e Esportes. As práticas corporais na história das sociedades. A Educação Física no Brasil: a herança militar, médica e esportiva. A educação do corpo e a escolarização das práticas corporais.					
OBJETIVOS					
- Problematizar o conhecimento histórico acerca do processo vivido pela Educação Física no mundo e particularmente no Brasil principalmente vinculados às instituições médica, militar e esportiva. - Conhecer as fontes e métodos para o estudo da história da Educação Física e Esporte; - Possibilitar a noção de historicidade dos fatos, das coisas, dos homens, da cultura em relação às práticas corporais escolares. - Analisar à luz da história a disciplina educação física enquanto componente curricular, suas concepções e processos pedagógicos no Brasil. - Refletir sobre a educação física e a educação do corpo na contemporaneidade a partir do olhar do passado.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E CRONOGRAMA					
UNIDADE I – A história do corpo e da cultura de movimento através dos tempos					
- Concepção de História: sua importância para o entendimento do passado e do presente. - As histórias pessoais e sociais. - A história enquanto área de estudo para a educação física - O Homem construindo a história do corpo e da cultura do movimento através dos tempos					
UNIDADE II – A educação física e a nova ordem social: escola, ginástica, esporte e modernidade.					
- A Modernidade e a educação do homem novo - Modernidade e constituição da escola - A ginástica sistematizada: métodos ginásticos europeus - Movimento esportivo inglês - As transformações socioeconômicas do esporte moderno					
UNIDADE III – Educação Física e escola: o processo histórico de enraizamento da Educação Física na cultura escolar.					
- O contexto social e político brasileiro da educação - Os métodos ginásticos, a higiene e a educação física no contexto brasileiro - A constituição da Educação Física como disciplina escolar e o "cultivo de corpos"; - O projeto civilizatório do Exército brasileiro e a Educação Física;					

- A Educação Física e a vinculação ao esporte a partir dos anos 1960;
- A crise da Educação Física na escola;

UNIDADE IV – Educação Física, esporte e educação do corpo: construindo seminários

- Seminários historiográficos sobre a Educação Física, o Esporte e a educação do corpo no Brasil a partir de livros clássicos
- Projeto de ensino Resgatando memórias docentes com professores de EF aposentados.

Data da aula	Atividade prevista	Professora
03/10	Recepção dos alunos e apresentação da disciplina. Plano de ensino: leitura, explicações e comentários sobre o documento. Exposição do cronograma de atividades da disciplina	Priscilla
08/10	Por que devemos estudar história da educação física	Priscilla
10/10	Sobre a compreensão da história: narrativas fontes	Priscilla
15/10	Sobre a compreensão da história: narrativas fontes	Priscilla
17/10	O homem construindo a história do corpo e da cultura do movimento	Priscilla
22/10	A modernidade e a educação do homem novo	Priscilla
24/10	A modernidade e a educação do homem novo	Priscilla
29/10	A configuração da escola pública como projeto da modernidade	Priscilla
31/10	A configuração da escola pública como projeto da modernidade	Priscilla
05/11	As cidades modernas e a higiene social	Priscilla
07/11	Movimentos ginásticos europeus: a invenção da ginastica sistematizada	Priscilla
12/11	Movimentos ginásticos europeus: a invenção da ginastica sistematizada	Priscilla
14/11	Avaliação I - Dissertativa	Priscilla
19/11	O DISCURSO NACIONALISTA, EUGENISTA E A GINÁSTICA	Priscilla
21/11	Movimentos ginásticos europeus: método alemão	Priscilla
26/11	Movimentos ginásticos europeus: método alemão	Priscilla
28/11	Movimentos ginásticos europeus: método sueco	Priscilla
03/12	Movimentos ginásticos europeus: método sueco	Priscilla
05/12	Movimentos ginásticos europeus: método francês	Priscilla
10/12	Movimentos ginásticos europeus: método francês	Priscilla
12/12	Métodos ginásticos europeus e as apropriações brasileiras/A escolarização da educação física	Priscilla
17/12	Avaliação I - Oficina de fontes (CEDOC - Centro de Referência de Pesquisa Documental)	Priscilla
19/12	Avaliação I - Visita guiada ao centro histórico de São João del Rei	Priscilla
14/01	Movimento esportivo inglês - as transformações socioeconômicas do esporte moderno	Priscilla
16/01	Movimento esportivo inglês - as transformações socioeconômicas do esporte moderno	Priscilla
21/01	Movimento esportivo inglês - as transformações socioeconômicas do esporte moderno	Priscilla
23/01	Educação física, processo de esportivização e a ditadura militar no Brasil	Priscilla

28/01	O movimento renovador da educação física	Priscilla
30/01	Avaliação II - Seminário: Resgatando memórias docentes – Grupo 1 e 2	Priscilla
06/02	Avaliação II - Seminário: Resgatando memórias docentes – Grupo 3 e 4	Priscilla
11/02	Avaliação II - Resgatando memórias docentes – Grupo 5 e 6	Priscilla
13/02	Avaliação III – SEMINÁRIO DE OBRAS HEF (Grupos 1 e 2)	Priscilla
18/02	Avaliação III – SEMINÁRIO DE OBRAS HEF (Grupos 3 e 4)	Priscilla
20/02	Avaliação III – SEMINÁRIO DE OBRAS HEF (Grupos 5 e 6)	Priscilla
25/02	Avaliação da disciplina e entrega de notas	Priscilla
METODOLOGIA DE ENSINO		
1. Aulas expositivas participativas /leituras e discussões de textos; 2. Exibição de filmes, produção de relatórios e debates; 3. Montagem e apresentação seminários de obras historiográficas e oficina de fontes históricas;		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E FREQUÊNCIA		
Serão três avaliações; acontecerão em ações desenvolvidas como seminários, vivências, debates, leituras, dinâmicas e intervenções. Avaliação I a) Dissertativa – 05 pontos (14/11/2024) b) Relatório Oficina de Fontes e Visita guiada - 05 pontos (17 e 19 dez/2024) Avaliação II - Seminário: Resgatando memórias docentes – 10 pontos (30/01, 06/02 e 11/02) Avaliação III - Seminário de obras historiográficas - 10 pontos (13/02, 18/02 e 20/02) A nota final será a soma aritmética dos valores alcançados em cada atividade. Em cumprimento às resoluções em vigência será considerado reprovado o discente que não alcançar média final maior ou igual a 6,0 e/ou obtiver mais que 18 ausências nas aulas determinadas pelo calendário divulgado pela COEFI.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA (ordem decrescente de ano de publicação)		
MELO, Victor. Andrade de História da Educação Física e do Esporte no Brasil: panoramas e perspectivas . São Paulo:IBRASA, 1999. DEL PRIORE, Mary, MELO, Victor. Andrade de Melo. História do Esporte no Brasil: do Império aos dias atuais . São Paulo: Editora UNESP, 2009. SOARES, C. Educação Física: raízes européias e Brasil . Campinas, SP: Autores Associados, 1994		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (ordem decrescente de ano de publicação)		
BIEDRZYCKI, Beatriz Paulo. História da educação física . Porto Alegre SAGAH 2019. <i>E-book</i> . SAMARA, Eni de Mesquita, TUPPY, Ismênia S. Silveira. História & Documento e metodologia de pesquisa . Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2007. PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). Fontes Históricas . 2. ed. São Paulo: Contexto, 2006. PRONI, Marcelo Weishaupt. Esporte: história e sociedade . Campinas: [s.n.] 2002 CAMBI, Franco. História da Pedagogia . 3. ed. São Paulo: Unesp, 1999.		
	Aprovado pelo Colegiado em ____ / ____ / 2024	

*Assinatura digital do docente responsável pela
unidade curricular.*

*Assinatura digital
Coordenador do Curso*