



PLANO DE ENSINO

ENGENHARIA DE PRODUÇÃO				
Turno: Noturno		Currículo: 2017		
INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Unidade curricular Manufatura Enxuta			Departamento DEMEP	
Docente: Mst. Flávio Napolitano				
Período 2º Período Remoto 2021	Carga Horária			Código CONTAC
	Teórica 72	Prática 0	Total 72	
Natureza Optativa	Grau acadêmico / Habilitação Bacharelado		Pré-requisito -	Co-requisito -
EMENTA				
<p>Introdução ao Lean Manufacturing, Objetivos das empresas. O Conceito de rentabilidade e a Administração da Produção-Partes Interessadas. O conceito de PCP. Lean e seu desenvolvimento ao longo do tempo. Conceitos da Qualidade de Deming. Alavancadores competitivos : Kaizen, PDCA, T.Q.M, Q.F.D, C.E.P, 5S, R.C.M, T.P.M. Ferramentas para Solução de problemas. Tipos de Produção : Processamento Contínuo, Produção Seriada, Prestação de Serviços. Mudança de Paradigmas : Produção Massa x Produção Enxuta. Gargalos Analise de restrições : A META. Estrutura da filosofia Lean: 1. Identificação da Cadeia de Valor dentro do ponto de vista do consumidor final. (Análise de Valor) 2. Identificação da Cadeia de Valor (Mapeamento do Processo) 3. Estabelecer Fluxo (Estudo de Lay-outs; sincronismo produtivo; set-up). 4. Estabelecer a Produção Puxada (Como Envolver toda Cadeia Produtiva). Conceitos de Célula de Produção</p>				
OBJETIVOS				
<p>O curso tem como objetivo oferecer ao participante uma visão geral sobre a Importância da Gestão da Produção de Bens e Serviços focados no método Lean, transmitindo os principais conceitos ligados ao tema. Capacitar os interessados a entender a filosofia Lean Manufacturing e aplica-los em processos produtivos.</p>				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO				
<p>Semana 01 Apresentação da disciplina, do conteúdo programático, bibliografia básica e avaliações. Introdução ao Lean Manufacturing Aplicações 1. HISTÓRICO 2. HISTÓRICO: CONCEITO JUST IN TIME KANBAN 3. CONCEITO ENTENDO O TODO</p>				

4. CELULAS PRODUTIVAS CONCEITO VARIAS MAQUINAS UM OPERADOR FABRICAÇÃO COM VISÃO NO PROCESSO

Trabalhos : Resenha sobre FILME VISÃO DO FUTURO, Resenha sobre FIME A META e Analise sobre os 7 Tipos de Desperdícios, Prova Avaliação Escrita.

Semana 02

FILME VISÃO DO FUTURO

Semana 03 ENVIO DO 1ª TRABALHO

Conceitos : A fabrica e seus produtos, Variabilidades, PCP Planejamento e Controle da Produção
FILME MUDANÇA DE PARADIGMAS

Semana 04

A Evolução dos Sistemas de Manufatura, Metas ao se organizar uma Empresa : Melhorar serviços, Sincronizar Recursos, Otimizar alocação dos recursos. Conceitos de Produtividade, Rentabilidade. Equilíbrio nos Indicadores

Semana 05

Conjuntura, Conceitos de Qualidade, 14 pontos de Deming, Conceitos : Trabalho em Grupo, Consenso, Reuniões Dinâmica em Grupo sobre Trabalho em Grupo, Consenso.

Semana 06 Tipos de Produção, Processamento Continuo, Produção Seriada, Produção de Serviços. Conceito sobre Analise de Restrições e Gargalos
FILME A META

Semana 07 ENVIO 2ª TRABALHO

Alavancadores competitivos : Suporte para Manufatura Enxuta: [5S, Just in Time (Lay out Celular) Sincronismo nos Processos , Kanban, Troca Rápida de Ferramenta Setup, Pequenos Lotes], etc

Semana 08

Conceito dos Métodos de Soluções de Problemas : Pareto, Ishikawa ou Causa e Efeito, Árvore de Causas, Brainstorming

Semana 09

Estrutura do Pensamento Enxuto , 1 ESPECIFICAÇÃO DO VALOR NO PONTO DE VISTA DO CONSUMIDOR FINAL, 2 IDENTIFICAR A CADEIA DE VALOR, 3 FLUXO, 4 PRODUÇÃO PUXADA

Semana 10

FILME TEMPOS DE SET-UP

Semana 11

Prova Avaliação Escrita.

Semana 12

Principais Conceitos sobre LEAN EM SERVIÇOS

Semana 13

Exemplos de Sobre Lean em Serviços: Poupa Tempo, Turismo Marítimo : Costa Vitória

Semana 14

Revisão de notas ; Avaliação substitutiva

METODOLOGIA

Para o aprendizado do aluno serão apresentadas aulas síncronas e assíncronas baseadas nas regras do colegiado do curso. As aulas síncronas serão com carga horária de duas hora 2 horas semanais. Os assuntos das aulas serão pelo meeeting juntamente com as mídias digitais, áudios, materiais sintetizados e disponibilizadas para os emails dos alunos além dos encontros pré agendados com alunos no Meeting para duvidas e debates. As atividades extraclases têm como objetivo consolidação dos conceitos apresentados. Todas as atividades com a indicação de material didático.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

São aplicadas três avaliações, divididas da seguinte maneira:

Trabalho1 . Valor 3,0 pontos.

Trabalho2 Valor 3,0 pontos.

Trabalho 3 Valor de 4,0 pontos.

A nota final é composta pela soma das três notas anteriores, de maneira tal que:

Nota final = 1° Avaliação + 2° Avaliação + 3° Avaliação.

A avaliação substitutiva corresponde a ANALISE E INTERPRETAÇÃO DE ARTIGOS/PAPERS dos diversos campos de atuação da Manufatura Enxuta na Engenharia de Produção disponibilizado pelo docente em substituição a menor nota disponibilizada aos discentes interessados.

Observação :

A frequência será contabilizada por meio da proposição de atividades semanais, de acordo com o Art. 12 da RESOLUÇÃO Nº 019, de 04 de agosto de 2021, a saber:

“Art. 12. O registro da frequência do discente se dará por meio do cumprimento das atividades propostas de modo assíncrono, e não pela presença durante as atividades síncronas. O discente que não entregar 75% (setenta e cinco por cento) daquelas atividades será reprovado por infrequência..”

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

WOMACK, James P.; JONES, Daniel T. “A Mentalidade Enxuta nas Empresas ” - Ed. Campus

WOMACK, James P.; JONES, Daniel T. “ A máquina que mudou o mundo ” - Ed. Campus



BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BLACK, J. T. “ O Projeto da Fabrica com Futuro ” - Ed. Artes Médicas Sul Ltda

GOLDRATT, Eliyahu M.; COX, Jeff “A Meta ” - Ed. Educator

DEMING, Willian E. “Qualidade: a revolução da Administração” - Marques - Saraiva.

Aprovado pelo Colegiado em ____ / ____ / ____

Professor(a) responsável

Coordenador(a)