



 Universidade Federal de São João del-Rei	UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ Instituída pela Lei no 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002 PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN COORDENADORIA DO CURSO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO - UFSJ		
Curso: Engenharia de Produção			
Docente: Natália Elvira Sperandio			
Grau Acadêmico: Bacharelado		Turno: Noturno	Currículo: 2017
Unidade curricular: Português Instrumental			
Natureza: Obrigatória	Unidade Acadêmica: DELAC	Período: 1º período	
Código CONTAC			
Carga Horária: 36 horas-aula ou 33 horas			
Teórica: 36 horas-aula		Prática: 0	Total: 36 horas-aula
Pré-requisito: Nenhum		Correquisito: Nenhum	
EMENTA			
Técnicas de comunicação através da leitura, da análise e da interpretação de textos nas relações humanas, sejam elas pessoais ou profissionais, através de exposições de conceitos, análise dos tipos de comunicação e redação			
OBJETIVOS			
Visa conscientizar o discente do papel da linguagem como meio de expressão nas relações humanas, sejam elas pessoais ou profissionais, através de exposições de conceitos, análise dos tipos de comunicação e redação.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
1. Letramentos acadêmicos: conceito e aplicação 2. O processo comunicativo 2.1 A relação entre a língua falada e a escrita 2.2 Os diferentes registros da Língua Portuguesa 3. As diferenças entre os Gêneros textuais e os Tipos textuais 4. O processo de leitura e escrita nos diferentes gêneros acadêmicos: resenha, resumo, relatório, ensaio, artigo e demais gêneros que se fizerem necessários 5. Redação técnica e pesquisa científica – Normas da ABNT 6. Alguns aspectos gramaticais: coesão, coerência, ortografia, acentuação e o novo acordo ortográfico.			
METODOLOGIA DE ENSINO			

As aulas serão divididas entre atividades síncronas (online) e assíncronas (offline).

Atividades síncronas: serão compostas por 14 horas, divididas nas 14 semanas de aula. Cada semana contará com 1 hora de atividades, conforme estabelecido no horário divulgado na página da coordenadoria do curso. Essas atividades serão desenvolvidas através das plataformas/aplicativos *Google Meet* ([hps://meet.google.com/kgk-okxr-zqw](https://meet.google.com/kgk-okxr-zqw)) e *Zoom* (<https://zoom.us/pt-pt/meetings.html>). Os endereços de acesso serão divulgados aos alunos através do Portal Didático.

Atividades assíncronas: serão compostas por 22 horas, divididas nas 14 semanas de aula. Irão compor essas atividades as leituras de textos disponibilizados pela docente, as participações em fóruns pelos discentes, a produção de um texto e elaboração de um mapa mental (pela plataforma *GoConqr* ou outro suporte escolhido pelo aluno).

A docente estará disponível para atendimento aos discentes às quartas-feiras, de 16h às 17h, com agendamento prévio por parte do discente via e-mail (nataliasperandio@ufsj.edu.br) ou portal didático com até 24h úteis de antecedência. O atendimento se dará pela plataforma/aplicativo *Google Meet* e/ou via portal didático.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CONTROLE DE FREQUÊNCIA

Critérios de Avaliação:

Participação em fórum: dois fóruns no valor de 25 pontos cada;

Produção de um mapa mental: valor 20 pontos;

Produção de um texto escrito: valor 30 pontos.

Avaliação substitutiva: o discente, que não obtiver 60% de aproveitamento na média final, poderá fazer uma avaliação substitutiva sobre uma parte do conteúdo da disciplina como forma de substituir a menor nota obtida por ele no semestre. Lembrando que a nota obtida na Avaliação Substitutiva não substituirá a nota original quando for inferior a esta.

Segunda chamada: o discente que estiver ausente no dia de aplicação de alguma atividade avaliativa terá direito a uma nova aplicação, desde que sua ausência se enquadre nas justificativas apresentadas pela resolução nº 012, de 4 de abril de 2018, seção VII, art. 18.

Critérios de frequência:

Conforme Resolução Nº 004, de 25 de março de 2021: "Art. 11. O registro da frequência do discente se dará por meio do cumprimento das atividades propostas, e não pela presença durante as atividades síncronas, sendo que o discente que não concluir 75% das atividades propostas será reprovado por infrequência.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADLER, B. R.; RODMAN, G. **Comunicação Humana**. 7ª. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2003.

ADLER, R.; TOWNE, N. **Comunicação interpessoal**. 9ª. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2001.

ARGYRIS, C. **Comunicação eficaz na empresa**. Rio de Janeiro: Campus, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FARACO E MOURA. **Gramática**. São Paulo: Ática, 1989.

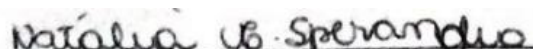
FARACO E MOURA. **Para gostar de escrever**. São Paulo: Ática, 1997.

GOLD, M. **Redação Empresarial** - Escrevendo com sucesso na Era da Globalização. São Paulo: Makron books do Brasil, 1999.

MARCONI, Marina de A; LAKATOS, Eva Maria. **Metodologia do trabalho científico**: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2009.

VANOYE, Francis. **Usos da linguagem**. Problemas e técnicas na produção oral e escrita. 13ª. São Paulo: Martins Fontes, 2010

Aprovado pelo Colegiado em ____ / ____ / ____



Assinatura Docente Responsável



Assinatura Coordenador de Curso