

CURSO: Farmácia

Turno: Integral

INFORMAÇÕES BÁSICAS

Currículo	Unidade curricular Delineamento experimental			Departamento
	Período -	Carga Horária		
Teórica 18		Prática -	Total 18	
Tipo	Habilitação / Modalidade		Pré-requisito -	Co-requisito

EMENTA

O curso aborda a teoria da prática experimental desde o projeto até a análise dos dados produzidos. Discute diversos desenhos experimentais e as suas respectivas diferenças, vantagens e desvantagens. Em particular, os desenhos fatoriais são discutidos em maior detalhe. Bem como as análises estatísticas necessárias para a interpretação dos resultados dos mesmos.

OBJETIVOS

Geral:

Ter a compreensão básica de diversos tipos de desenho experimental e das análises estatísticas necessárias para a interpretação dos resultados dos experimentos.

Cognitivos

- Capacidade de construir diferentes desenhos experimentais relacionados a prática farmacêutica e de interpretar os resultados dos dados correspondentes a estes experimentos;
- Indicar as possíveis aplicações práticas dos estudos realizados;
- Sistematizar e inter-relacionar os conhecimentos obtidos com as demais disciplinas do curso.
- Fornecer embasamento para a posterior compreensão de resultados de experimentos para o meio acadêmico e da indústria farmacêutica.
- Ler, interpretar e discutir textos da bibliografia pertinente, editada sob forma de livro-texto e artigos científicos relacionados com o programa do curso.

Psicomotores

- Desenvolver a percepção para planejamento e desenvolvimento de experimentação

científica.

Sócio-afetivos

- Valorizar os conhecimentos básicos em relação ao próprio curso de graduação.
- Entender e acolher a importância desse nível de conhecimento para sua formação.
- Despertar o interesse pela profissionalização nesse campo de conhecimento, no caso de se identificar com ele.
- Desenvolver o relacionamento com os colegas, professores, consigo mesmo e com profissionais técnicos administrativos e de laboratório.
- Valorizar a pessoa humana e o trabalho individual e coletivo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. A relação entre hipóteses conceituais e desenho da pesquisa.
2. Introdução ao desenho experimental.
3. Desenho completamente randomizado com 1 fator.
4. Desenhos em blocos, quadrados latinos e desenhos relacionados.
5. Desenho fatorial.
6. Teste de hipóteses.
7. Análises de regressão.
 - 7.1 Regressão linear simples e múltiplas
 - 7.2 GLM
 - 7.3 Modelos mistos
8. Análise de Variância.
 - 8.1 ANOVA de uma via e ANOVA fatorial paramétrica e não paramétrica.
 - 8.2 Efeitos de interação e decomposição de efeitos simples e principais.
 - 8.3 Análise de variância de medidas repetidas (RM ANOVA).

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Exercícios avaliativos: 5 exercícios de 15 pontos cada = **75 pontos**
Seminário: **25 pontos**

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MOORE, David S. A estatística básica e sua prática. 3.ed. Rio de Janeiro: LTC, 2005. 658 p.
MONTGOMERY, Douglas C. Design and analysis of experiments. 8.ed. Hoboken: John Wiley & Sons, 2013. 730 p.
CALEGARE, Álvaro José de Almeida. Introdução ao delineamento de experimentos. 2.ed. São Paulo: Edgard Blucher, 2009. 131 p.
COCHRAN, William Gemmel; COX, Gertrude M. Experimental designs. 2.ed. New

York: John Wiley & Sons, 1957. 611 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SITES

<http://www.ncbi.nlm.nih.gov/>

www.periodicos.capes.gov.br

<https://scholar.google.com.br/>