



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ

Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002

PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN

COORDENADORIA DE FILOSOFIA – COFIL

Plano de Ensino conforme Resolução CONEP/UFSJ n. 34 de 01 de dezembro de 2021.

CURSO Filosofia	MODALIDADE DE OFERTA Presencial	UNIDADE VINCULAÇÃO DFIME
GRAU ACADÊMICO Licenciatura	TURNO Noturno	CURRÍCULO 2019
CÓDIGO DA UC FL034	NOME DA UC Projetos em Práticas Educacionais I	
OFERTA 2023-1	DISCIPLINA EQUIVALENTE Não há	
DOCENTE RESPONSÁVEL Prof. Dr. Flávio Leal		
PRÉ-REQUISITO Não há	CORREQUISITO Não há	
CH TEÓRICA 33h	CH PRÁTICA Não tem	CH TOTAL 33h

EMENTA

Caracterização da pesquisa em torno das práticas educacionais. Estudos de filosofias e metodologias de investigação educacional. Elaboração de projetos envolvendo práticas de ensino de Filosofia. Normas de elaboração e apresentação de trabalhos envolvendo relatos de experiência.

OBJETIVOS

- Elaborar e avaliar propostas de práticas em educação e filosofia, assim como a sistematização do conhecimento em diferentes áreas que abordam a conexão entre filosofia e educação.
- Apresentar e defender uma proposta de estudo acadêmico envolvendo relatos e reflexão acerca de práticas educacionais nos campos interdisciplinares e do ensino de filosofia.

A disciplina (PPE I) visa a apresentar, de modo claro, metodológico e sistemático, os principais elementos inerentes à formulação de um Projeto de Pesquisa, seu planejamento e organização. A elaboração de uma pesquisa acadêmica sobre aspectos educacionais relacionados ao Ensino de Filosofia e às políticas públicas, às possíveis interdisciplinaridades educacionais e às práticas pedagógicas em todos os níveis, no processo ensino-aprendizagem do Ensino de Filosofia.

Após a definição do Tema, Escopo, Abordagem, das Fontes (Livros, artigos e teses) de consulta e do Orientador da pesquisa acadêmica discente, o educando deverá elaborar um Projeto de Pesquisa nesta disciplina que deverá ser executado na disciplina (PPE II) a fim de que o discente possa elaborar um artigo científico sobre tais temáticas educacionais. Os discentes serão orientados pelo docente responsável e por outro orientador do DFIME em cada etapa dessa formulação e, posteriormente, sua produção revisada poderá ser encaminhada à publicação em revistas universitárias.

Objetivos específicos:

- Apresentar aos discentes as principais fontes de pesquisa da Comunicação Científica Eletrônica (Acesso Aberto no Brasil e no Mundo): Periódicos Científicos (Artigos Científicos) e Repositórios Institucionais Universitários (Patrimônio Científico Universitário: Artigos, Dissertações, Teses, resumos etc.) a fim de possibilitar o acesso às excelentes bases bibliográficas, na construção do seu projeto de pesquisa e de seu Artigo acadêmico.
- Apresentar a estrutura dos projetos científicos de pesquisa na área de Ciências Humanas;
- Identificar os principais elementos que compõem um projeto de Monografia;
- Elaborar gradativamente um projeto de pesquisa.
- Conhecer e aplicar as normas para elaboração e apresentação de trabalhos científicos (Redação

metodológica de Artigos Científicos).

- Aplicar as técnicas de leitura e produção de textos acadêmicos.
- Elaboração de planejamento argumentações, na criação de um Artigo Científico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- APRESENTAÇÕES: da Ementa, dos Conteúdos da Disciplina, das Avaliações / Aula sobre a Composição e Criação do Projeto de Pesquisa
- APRESENTAÇÃO DA COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA: ACESSO ABERTO AO CONHECIMENTO: PERIÓDICOS CIENTÍFICOS & REPOSITÓRIOS INSTITUCIONAIS (OPEN ACCESS) DO BRASIL E ESTRANGEIROS
- Comunicação Científica Eletrônica: Apresentação de Fontes de Pesquisas de Trabalhos Científicos (Artigos, dissertações, teses, Anais etc.) no Brasil e no Mundo.
Acesso Aberto ao Conhecimento (Open Access): Repositórios e Periódicos Científicos (Green Road / Golden Road). Aulas ministradas no Laboratório de Informática do Campus.
- Definições: Tema de Pesquisa / Delimitações / Problema / Foco / Orientador
- Explicações e Redação: Introdução (O que é o Tema?)
- Explicações e Redação: Justificativa (Por que fazer esta pesquisa?)
- Explicações e Redação: Objetivos (Vai buscar o quê? Finalidades?)
- Explicações e Redação: Cronograma (Tempo para a execução da Pesquisa: Em quanto tempo fazer a pesquisa?) / Referências (Quais são as referências que embasam sua pesquisa?)
- Entrega do Projeto de Pesquisa Final ao Prof. Dr. Flávio Leal (Revisado pelo Orientador)
- Apresentações dos Projetos de Pesquisa (Seminários)
- Encerramento da Disciplina (Auto-avaliação)

O conteúdo programático será trabalhado através dos procedimentos:

- 1 - Acompanhamento das aulas na apostila do Curso: normas e modelos de trabalhos acadêmicos.
- 2 - Leitura analítica de textos teóricos e científicos.
- 3 - Treinamento individual das técnicas de leitura e de documentação.
- 4 - Trabalho interdisciplinar.
- 5 - Aula de apresentação e informação sobre a biblioteca da UFSJ, ministrada por bibliotecária-documentalista.
- 6 - Aula de apresentação e informação sobre o laboratório de informática da UFSJ.

CRONOGRAMA DAS AULAS [18 SEMANAS]

Conforme as determinações da RESOLUÇÃO Nº. 23, de 22 de novembro de 2021 do CONSU/UFSJ, essa disciplina será na modalidade de ensino presencial, segundo o calendário acadêmico da UFSJ.

Semana 1: APRESENTAÇÕES: da Ementa, dos Conteúdos da Disciplina, das Avaliações / Aula sobre a Composição e Criação do Projeto de Pesquisa

Semana 2: Educação Superior como Formação Científica, Profissional e Política / A Universidade e as

Formações do Pesquisador, Cidadão histórico-técnico-humanístico.

Semana 3: Normas da ABNT / O que é Metodologia Científica, suas funções e importâncias na Universidade

Semana 4: APRESENTAÇÃO DA COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA: ACESSO ABERTO AO CONHECIMENTO: PERIÓDICOS CIENTÍFICOS & REPOSITÓRIOS INSTITUCIONAIS (OPEN ACCESS) DO BRASIL E ESTRANGEIROS

Semana 5: Tipos de Pesquisa: classificações / Comunicação Científica Eletrônica: Apresentação de Fontes de Pesquisas de Trabalhos Científicos (Artigos, dissertações, teses, Anais etc.) no Brasil e no Mundo.

Semana 6: A Pesquisa Científica / Projeto de Pesquisa

Semana 7: Acesso às Revistas: COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA: ACESSO ABERTO AO CONHECIMENTO: PERIÓDICOS CIENTÍFICOS (OPEN ACCESS) DO BRASIL E INTERNACIONAIS

Semana 8: Acesso aos Repositórios: COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA: ACESSO ABERTO AO CONHECIMENTO: REPOSITÓRIOS INSTITUCIONAIS (OPEN ACCESS) DO BRASIL E INTERNACIONAIS

Semana 9: Acesso Aberto ao Conhecimento (Open Access): Repositórios e Periódicos Científicos (Green Road / Golden Road). Aulas ministradas no Laboratório de Informática do Campus.

Semana 10: Atividades acadêmicas: Definições: (Introdução) Tema de Pesquisa / Delimitações / Problema / Foco / Orientador

Semana 11: Atividades acadêmicas: Explicações e Redação: Justificativa (Por que fazer esta pesquisa?)

Semana 12: Atividades acadêmicas: Explicações e Redação: Objetivos (Vai buscar o quê? Finalidades?)

Semana 13: Atividades acadêmicas: Explicações e Redação: Metodologia (Como buscar? Métodos?)

Semana 14: Atividades acadêmicas: Cronograma (Tempo para a execução da Pesquisa: Em quanto tempo fazer a pesquisa?) / Referências (Quais são as referências que embasam sua pesquisa?)

Semana 15: Atividades acadêmicas: Como planejar uma apresentação oral acadêmica: Seminários, congressos etc. / Normas da ABNT

Semana 16: Entrega do Projeto de Pesquisa Final ao Prof. Dr. Flávio Leal (Revisado pelo Orientador)

Semana 17: Apresentações dos Projetos de Pesquisa (Seminários)/ Encerramento e autoavaliação

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas, dialógicas;

Atividades de leitura orientada;

Atividades de orientação e instrução; atividade de interlocução

Seminários em grupo.

Exercícios em sala;

Atividades individuais e grupais, com apoio de textos acadêmicos, artigos científicos, recortes de revistas, sites e jornais da atualidade. Debates.

ATENDIMENTO EXTRACLASSE: Conforme estabelece o parágrafo 5º do Art 12, Seção V, da Resolução CONEP Nº 12, de 04/04/2018, o Docente estará disponível para atendimento extraclasse, nos turnos vespertinos, às terças-feiras e quartas-feiras, das 14h às 17h.

E-mail: flavioleal@ufsj.edu.br (Para agendamentos dos atendimentos presenciais, de acordo com o protocolo sanitário exigido)

Frequência:

Para aprovação, a frequência mínima necessária às aulas é de 75%.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

1. Instrumentos de avaliação:

- Avaliações escritas tradicionais;

- Seminários e Mesas redondas;

- Participação dos discentes em sala de aula (debates e discussões).

2. Critérios de avaliação:

- Frequência, pontualidade e participação no desenvolvimento das atividades.

- Qualidade das atividades realizadas (fundamentação teórica, descrição das atividades).
- Organização do relatório; Redação (coerência, coesão, objetividade e correção gramatical).
Conforme estabelece o Art 19, Seção VIII, da Resolução CONEP Nº 12, de 04/04/2018, que versa sobre a Avaliação Substitutiva, o Discente poderá escolher 03 (três) dentre os 07 (sete) trabalhos realizados no decorrer do semestre como Avaliações Substitutivas.

(Conforme a Resolução CONEP Nº12 de 04/04/18):

Serão distribuídos 100 pontos nas seguintes atividades práticas e trabalhos, no decorrer do semestre letivo:

Valores (100 pontos/semestre):

60 pontos = somatória 03 avaliações realizadas durante o semestre letivo (20 pontos cada).

40 pontos = Seminário sobre Projeto de Pesquisa (definida com antecedência).

SOMATÓRIA: CRIAÇÃO DE UM PROJETO DE PESQUISA INDIVIDUAL.

Conforme estabelece o Art 19, Seção VIII, da Resolução CONEP Nº 12, de 04/04/2018, que versa sobre a Avaliação Substitutiva, o Discente poderá escolher duas atividades avaliativas realizadas, no decorrer da disciplina como Avaliações Substitutivas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AZANHA, José Mário Pires. Educação: temas polêmicos. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

DEMO, Pedro. Educar pela pesquisa. 5. ed. Campinas: Autores Associados, 2002.

SAVIAN FILHO, Juvenal. Argumentação: a ferramenta do filosofar. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 6022: informação e documentação: artigo em publicação periódica científica impressa: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2018a.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 6023: informação e documentação: referências: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2018b.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 6024: informação e documentação: numeração progressiva das seções de um documento escrito. Apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2012a.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 6027: informação e documentação: sumário: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2012b.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 6028: informação e documentação: resumo: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2003.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 10520: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2002.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 10719: informação e documentação: relatório técnico e/ou científico: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2015.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 12225: informação e documentação:

lombada: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2004.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 14724: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. 2. ed. Rio de Janeiro: ABNT, 2011a.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). NBR 15287: informação e documentação: projeto de pesquisa: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2011b.

AZANHA, José Mário Pires. Uma ideia de pesquisa educacional. 2. ed. São Paulo: Edusp, 2011.

BARRAS, Robert. Os cientistas precisam escrever: guia de redação para cientistas, engenheiros e estudantes. 2a ed. São Paulo, T.A. Queiroz, 1986.

BARROS, A.J.P., LEHFEL, N.A. de S. Fundamentos de metodologia: um guia para a iniciação científica. São Paulo, McGraw-Hill, 1986.

CERVO, Amado L.; BERVIAN, Pedro A.; SILVA, Roberto da. Metodologia científica. 6. ed. São Paulo, SP: Pearson Prentice Hall, 2007.

ECO, U. Como se faz uma tese. 2a ed. São Paulo, Perspectiva, 1989.

DEMO, Pedro. Introdução à metodologia da ciência. São Paulo: Atlas, 2012.

DEMO, P. Pesquisa e construção de conhecimento. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1997.

GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo : Atlas,2010.

GONÇALVES, Hortência. Manual de metodologia da pesquisa científica. São Paulo: Avercamp, 2005.

LAKATOS, Eva M., MARCONI, Marina de A. Fundamentos de metodologia científica.7ª. Ed. São Paulo: Atlas, 2010.

LAKATOS, E.M.; MARCONI, M.A. *Metodologia Científica*. 5.ed. Editora Atlas, 2007.

MARCONI, Marina de A. & LAKATOS, Eva. M. Técnicas de pesquisa. 7ª. Ed. São Paulo: Atlas, 2012.

MATOS, F.G. A precisão terminológica do cientista: por que deixa a desejar? *Ciência Hoje*, v. 39, n. 8, p.747-748, 1987.

MINAYO, Maria Cecília de Souza (org.). *Pesquisa Social. Teoria, método e criatividade*. 18 ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

LUDWIG, A.C.W. *Fundamentos e Prática de Metodologia Científica*. Editora Vozes, 2009.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do Trabalho Científico*. 23ª ed. São Paulo: Cortez, 2007.

WESTON, Anthony. *A construção do argumento*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2009.

Periódicos:

Periódicos Acadêmicos na Área: Brasil e Internacionais: <https://ufsj.edu.br/cofil/periodicos.php>

Repositórios brasileiros: https://www.ufsj.edu.br/dfime/repositorios_brasileiros.php

Latindex (Sistema Regional de Informação em Linha para Revistas Científicas da América Latina, Caribe, Espanha e Portugal): [Latindex](#)

Web QUALIS: [Plataforma Sucupira \(capes.gov.br\)](#)

Plataforma LATTES: [Plataforma Lattes \(cnpq.br\)](#)

Banco de Teses CAPES (Dissertações e Teses): [Catálogo de Teses & Dissertações - CAPES](#)

Buscador de Artigos, Dissertações e Teses: OASIS/IBICT: [oasisbr \(ibict.br\)](#)

Periódicos CAPES – CAPES: <http://www.periodicos.capes.gov.br/>

SciELO - Scientific Electronic Library Online: SciELO.org

Aprovado pelo Colegiado do Curso em ____/____/____.

Prof. Dr. Flávio Leal
DFIME/UFSJ

Prof. Dr. Bruno Leonardo Cunha
Coordenador do Curso de Filosofia