



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ

Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002

PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN

COORDENADORIA DE FILOSOFIA – COFIL

Plano de Ensino conforme Resolução CONEP/UFSJ n. 34 de 01 de dezembro de 2021.

CURSO	Filosofia	MODALIDADE DE OFERTA	Presencial	UNIDADE VINCULAÇÃO	DFIME
GRAU ACADÊMICO	Licenciatura/Bacharelado	TURNO	Noturno/Integral	CURRÍCULO	2019
CÓDIGO DA UC	FIL0288	NOME DA UC	Tópicos Especiais de Filosofia: Filosofia da Educação		
OFERTA	2023-2	DISCIPLINA EQUIVALENTE	Não se aplica		
DOCENTE RESPONSÁVEL	Fabio de Barros Silva				
PRÉ-REQUISITO	Não tem		CORREQUISITO	Não tem	
CH TEÓRICA	33 h/a	CH PRÁTICA	Não tem	CH TOTAL	33 h/a
EMENTA					
Trata-se de unidade curricular que visa à discussão de autores, temas e problemas direta ou indiretamente relacionados ao campo educacional sob uma abordagem filosófica.					
OBJETIVOS					
<ul style="list-style-type: none">• Conhecer o conceito de educação como formação elaborado e revivido ao longo da história.• Discutir e avaliar o sentido da educação defendido por Theodor Adorno.• Conhecer e problematizar e avaliar o sentido da educação desenvolvido pela tradição iluminista.• Avaliar a possibilidade da defesa do ideal de educação como formação na contemporaneidade.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
<ol style="list-style-type: none">1. O conceito de educação como formação: breve história2. Theodor Adorno e o sentido da educação depois de Auschwitz3. Educação como emancipação: o ideal iluminista de formação e progresso4. Educação como alienação: a possibilidade da deformação e do retrocesso5. Educação como formação hoje?					
CRONOGRAMA DAS AULAS [17 SEMANAS]					
<ul style="list-style-type: none">• 1ª semana: Apresentação da unidade curricular• 2ª semana: O conceito de educação como formação: breve história• 3ª semana: O conceito de educação como formação: breve história - Continuação• 4ª semana: Theodor Adorno e o sentido da educação depois de Auschwitz• 5ª semana: Theodor Adorno e o sentido da educação depois de Auschwitz - Continuação• 6ª semana: Theodor Adorno e o sentido da educação depois de Auschwitz - Continuação• 7ª semana: Educação como emancipação: o ideal iluminista de formação e progresso• 8ª semana: Educação como emancipação: o ideal iluminista de formação e progresso - Continuação• 9ª semana: Educação como emancipação: o ideal iluminista de formação e progresso - Continuação• 10ª semana: Educação como emancipação: o ideal iluminista de formação e progresso - Continuação• 11ª semana: Educação como alienação: a possibilidade da deformação e do retrocesso• 12ª semana: Educação como alienação: a possibilidade da deformação e do retrocesso - Continuação• 13ª semana: Educação como alienação: a possibilidade da deformação e do retrocesso - Continuação• 14ª semana: Educação como alienação: a possibilidade da deformação e do retrocesso - Continuação• 16ª semana: Educação como formação hoje?					

- 17ª semana: Encerramento da unidade curricular

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão, principalmente, expositivas e envolverão a leitura e discussão dos textos referentes aos tópicos programados. Neste caso, enfatizaremos a leitura do texto “Educação e emancipação”, de Theodor Adorno, que servirá fio de condutor da disciplina. É fundamental, nesse sentido, que os estudantes estejam com os textos básicos de leitura e estudo, e que tenham realizado uma primeira leitura dos livros. O fato de as aulas serem expositivas não significa que os estudantes não possam participar da exposição mediante perguntas, críticas e comentários. Tais atitudes, ao contrário, serão permanentemente estimuladas.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

Avaliações e critérios:

Serão propostas 02 (duas) atividades avaliativas ao longo do semestre, a saber, produção de 02 (dois) ensaios a respeito dos temas tratados. Cada ensaio deverá conter algo entre 1000 e 1500 palavras e serão avaliados mediante os seguintes critérios: (i) correção conceitual; (ii) adequação na aplicação dos conceitos; (iii) qualidade dos textos - coesão, coerência, ortografia e gramática. Cada ensaio valerá 10 (dez) pontos e o resultado final consistirá em média aritmética simples.

Os ensaios serão analisados e corrigidos ao longo do semestre. Assim, o(a) estudante terá direito a refazer o trabalho até que resulte satisfatório. Sendo assim, não será o caso de avaliação substitutiva.

Frequência: Para aprovação, a frequência mínima necessária às aulas é de 75%.

Atendimento aos estudantes:

Os atendimentos serão presenciais e acontecerão sempre às quartas e quintas-feiras, das 14 às 18 horas, na sala 2.29 do prédio central do *Campus Dom Bosco*.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADORNO, Theodor W. *Educação e emancipação*. Tradução de Wolfgang Leo Maar. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

CONDORCET. *Cinco memórias sobre a instrução pública*. Tradução de Maria das Graças de Souza. São Paulo: Editora UNESP, 2008.

DEWEY, John. *Vida e educação*. Tradução de Anísio Teixeira. 10. ed. São Paulo/Rio de Janeiro: Melhoramentos/ Fundação Nacional de Material Escolar, 1978.

KANT, Immanuel. *Sobre a pedagogia*. Tradução de Francisco Cock Fontanella. 2. ed. Piracicaba (SP): Editora Unimep, 1999.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. *Emílio ou da educação*. Tradução de Roberto Leal Ferreira. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max. *Dialética do esclarecimento*. Tradução de Guido Antônio de Almeida. Rio de Janeiro: Zahar, 2006.

ARAÚJO, A. F.; FERNANDES, J. P. R. M.; ARAÚJO, J. M. A educação na contemporaneidade: entre a emancipação e o retrocesso. *Revista Brasileira de Educação*, v. 26, 2021. DOI: <https://doi.org/10.1590/S1413-24782021260028>

DÜRCKHEIM, Émile. *Educação e Sociologia*. Tradução de Lourenço Filho. 8. ed. São Paulo: Melhoramentos, 1972.

FLICKINGER, Hans-Georg. Herança e futuro do conceito de formação (*bildung*). *Educação e Sociedade*, v. 32, n. 114, p. 151-167, jan./mar. 2011.

JAEGER, Werner. *Paideia: a formação do homem grego*. Trad. Artur M. Parreira. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

MARTINS, Marcos Francisco; PEREIRA, Ascísio dos Reis (Orgs.). *Filosofia e Educação: ensaios sobre autores clássicos*. São Carlos (SP): EDUFSCar, 2014.

MONTAIGNE, Michel de. Da educação das crianças. In: _____. *Ensaaios*. Tradução de Sérgio Milliet. São Paulo: Abril Cultural, 1972. p. 79-93. (Coleção *Os pensadores*).

PAGOTTO-EUZEPIO, Marcos Sidnei; ALMEIDA, Rogério de. *Introdução à Filosofia da Educação*. São Paulo: Edusp, 2022.

SILVA, Franklin Leopoldo e. O conceito de formação. São Paulo: IEA, 2028. Disponível em:

<<http://www.iea.usp.br/publicacoes/textos/conceitodefomacao.pdf>>.

SUAREZ, Rosana. Nota sobre o conceito de *bildung* (formação cultural). *Kriterion*, n. 112, p. 191-198, dez/2005.

VIRILIO, Paul. *A arte do motor*. Tradução de Paulo Roberto Pires. São Paulo: Estação Liberdade, 1996.

Aprovado pelo Colegiado do Curso em ____/____/____.

Prof. Fabio de Barros Silva

Prof. Responsável

Prof. Bruno Leonardo Cunha

Coordenador do Curso de Filosofia