

CURSO: FILOSOFIA**Turno: NOTURNO****INFORMAÇÕES BÁSICAS**

| | | | |
|-------------------------------|--|------------------------------|-------------------------------|
| Currículo FILOSOFIA | Unidade curricular HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA I | Departamento DFIME | |
| Período 6º | Carga Horária | | Código CONTAC Fil19 |
| | Teórica 60h | | |
| Tipo OBRIGATÓRIA | Habilitação / Modalidade LICENCIATURA/BACHARELADO | Pré-requisito - | Co-requisito - |

EMENTA

Trata-se de estudar o pensamento filosófico pós-hegeliano, destacando-se o pensamento pré-existencialista do século XIX com Schopenhauer, Kierkegaard e Nietzsche.

OBJETIVOS

- Identificar os principais problemas que nortearam a abordagem do autor, conhecer as suas razões e as suas circunstâncias.
- Dialogar com o autor, através de seus textos, apropriando-se da sua problemática à luz da realidade atual.
- Dado um texto filosófico, identificar e explicitar coerentemente os principais conceitos abordados pelo autor, evidenciando as influências recebidas.
- Investigar sobre um tema ou problema filosófico trabalhado no semestre.
- Dissertar sobre um tema filosófico trabalhado no semestre, explicitando a peculiaridade da abordagem.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1 Introdução
 - 1.1 Contextualização do pensamento contemporâneo
 - 1.2 O pós-hegelianismo
- 2 O pensamento voluntarista de Schopenhauer
 - 2.1 O mundo como vontade
 - 2.2 O mundo como representação
 - 2.3 A infelicidade da vida
 - 2.4 Formas de libertação: a Arte, a conduta ética e o ascetismo
- 3 O pensamento de Kierkegaard

- 3.1 A concepção de indivíduo
- 3.2 O sentido de existência
- 3.3 As dimensões da existência: estética, ética e religiosa
- 3.4 O "possível" e o conceito de angústia
- 3.5 O desespero e a existência
- 3.6 A relação entre Filosofia e Fé

4 A Filosofia de Nietzsche

- 4.1 Genealogia da moral
 - 4.1.2 Método genealógico
 - 4.1.2 Moral dos nobres e Moral dos escravos
 - 4.1.3 Ideal ascético
- 4.2 A morte de Deus
- 4.3 Eterno retorno, vontade de potência e o Super-homem
- 4.4 A transvaloração dos valores

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Avaliação escrita, após o estudo de cada filósofo, fundamentada no texto escolhido para *Forum* (Valor: 33 ou 34 pontos para cada avaliação escrita).
- Duas avaliações poderão ser substituídas:
- por um pequeno **artigo** (elaborado com acompanhamento do professor) cujo tema deverá ser escolhido a partir do conteúdo programático do semestre. O artigo será apresentado à turma na última semana de aula (Valor: 67 pontos);
- pela realização de um **Café Filosófico** a partir do estudo de obra de um dos autores trabalhados no semestre (grupo de, no máximo, 05 alunos; Valor: 67 pontos).

O aluno deverá fazer a sua opção no início do semestre e seguir os passos metodológicos na elaboração do artigo. O dia 15/09/10 é a data máxima para a apresentação do projeto que dará origem ao artigo e do planejamento do Café Filosófico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARBOZA, Jair. **Schopenhauer**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

BRUM, José Thomaz. **O pessimismo e suas vontades: Schopenhauer e Nietzsche**. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

FARAGO, France. **Compreender Kierkegaard**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005. (Série Compreender)

KIERKEGAARD, Soren Aabye. **Diário de um sedutor; Temor e Tremor; O desespero humano**. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os Pensadores)

LE BLANC, Charles. **Kierkegaard**. São Paulo: Estação Liberdade, 2003.

LEFRANC, Jean. **Compreender Schopenhauer**. Petrópolis: Vozes, 2005.

NIETZSCHE, Friedrich. **Obras Incompletas**. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Os Pensadores)

_____. **Ecce Homo: como cheguei a ser o que sou**. São Paulo: Martin Claret, 2000.

SCHOPENHAUER, Arthur. **O mundo como vontade e representação**. 2. ed. São

Paulo: Abril Cultural, 1980. (Os Pensadores).

_____. **O mundo como vontade e representação.** Trad. M. F. Sá Correia. Porto: Rés, s.d.

_____. **Metafísica do Belo.** São Paulo: UNESP, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANSELL-PEARSON, Keith. **Nietzsche como pensador político: uma introdução.** Rio de Janeiro: Zahar, 1997.

BARROS, Fernando de Moraes. **A maldição transvalorada.** O problema da civilização em O Anticristo de Nietzsche. São Paulo: Discurso Editorial; Ijuí: Ed. Unijuí, 2002.

BOEIRA, Nelson. **Nietzsche.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.

CACCIOLA, Maria Lúcia M. **Schopenhauer e a questão do dogmatismo.** São Paulo: EDUSP, 1994.

FERRY, Luc. **Aprender a viver.** Filosofia para os novos tempos. Rio de Janeiro: Objetiva, 2007.

GIACÓIA JÚNIOR, Oswaldo. **Nietzsche & Para além de Bem e Mal.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.

GRAMMONT, Guiomar de. **Don Juan, Fausto e o Judeu Errante em Kierkegaard.** Petrópolis; RJ: Catedral das Letras, 2003.

GARDINER, Patrick. **Kierkegaard.** São Paulo: Loyola, 2001.

HÉBER-SUFFRIN, Pierre. **O Zaratustra de Nietzsche.** Rio de Janeiro: Zahar, 1991.

(Erudição e Prazer)

HENRY, Michel. **A Morte dos Deuses: vida e efetividade em Nietzsche.** Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

KIERKEGAARD, Soren. **O Banquete.** Lisboa: Guimarães Editores, 1989.

_____. **Ponto de vista explicativo da minha obra como escritor.** Lisboa: Ed. 70, 1986.

_____. **O Conceito de Angústia.** São Paulo: Hemus, 1968.

_____. **Migalhas Filosóficas.** Petrópolis: Vozes, 1995.

LINS, Daniel. **Nietzsche e Deleuze.** Intensidade e paixão. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2000.

MACHADO, Roberto. **Nietzsche e a verdade.** 2. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 1985.

MACHADO, Roberto. **Zaratustra,** Tragédia nietzschiana. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

MARTINS, Geraldo Majela. **A Estética do Sedutor: uma introdução a Kierkegaard.** Belo Horizonte: Mazza Edições, 2000.

MARTON, Scarlet. **Nietzsche: uma filosofia a marteladas.** São Paulo: Brasiliense, 1986.

_____. **Nietzsche: a transvaloração dos valores.** São Paulo: Moderna, 1993.

- _____. **Nietzsche: das forças cósmicas aos valores humanos.** São Paulo: Brasiliense, 2000.
- _____. **Extravagâncias.** Ensaio sobre a filosofia de Nietzsche. São Paulo: Discurso Editorial; Ijuí: Ed. Unijuí, 2001.
- MESNARD, Pierre. **Kierkegaard.** Lisboa: Ed. 70. s.d
- MOURA, Carlos A. R. de. **Nietzsche: civilização e cultura.** São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- MÜLLER-LAUTER, Wolfgang. **A doutrina da vontade de poder em Nietzsche.** São Paulo: Annablume, 1997.
- NUNES, Benedito. **A Filosofia Contemporânea.** São Paulo: Ao Livro Técnico, EDUSP, 1967.
- NIETZSCHE, Friedrich. **Vontade de Potência.** Rio de Janeiro: Ediouro.
- _____. **O caso Wagner.** São Paulo: Cia das Letras, 1999.
- _____. **Genealogia da Moral.** São Paulo: Cia das Letras, 1998.
- _____. **Escritos sobre educação.** Tradução, apresentação e notas por Noéli Correia de Melo Sobrinho. São Paulo: Loyola, 2003.
- _____. **Escritos sobre política: V. II: A pequena e a grande política.** Tradução, apresentação e notas por Noéli Correia de Melo Sobrinho. São Paulo: Loyola, 2007.
- _____. **Humano, demasiado humano.** Um livro para espíritos livres. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.
- _____. **Fragmentos Finais.** Brasília: Ed. Universidade de Brasília, 2002.
- _____. **Sabedoria para depois de amanhã.** São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- _____. **Uma filosofia dionisíaca.** São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- PIMENTA, Olímpio. **Razão e conhecimento em Descartes e Nietzsche.** Belo Horizonte, Ed. UFMG, 2000.
- PAULA, Márcio Gimenes de. **Socratismo e cristianismo em Kierkegaard: o escândalo e a loucura.** São Paulo: Annablume, 2001.
- REALE, Giovanni. **História da Filosofia: do Romantismo até nossos dias.** V. 3. São Paulo: Paulinas, 1991.
- REDYSON, DEYVE; ALMEIDA, Jorge Miranda de; PAULA, Marcio Gimenez de. **Soren Kierkegaard no Brasil.** Cidade, Ed. Idéia, ano. 354 p.
- RODRIGUES, Luzia Gontijo. **Nietzsche e os gregos: arte e "mal-estar" na cultura.** São Paulo: Annablume, 1998.
- SCHOPENHAUER, Arthur. **Sobre a Filosofia Universitária.** São Paulo: Polis, 1991.
- SCHOPENHAUER, Arthur. **Fragmentos para a História da Filosofia.** Tradução, apresentação e notas por Maria Lúcia Cacciola. São Paulo: Iluminuras, 2003.
- SCHOPENHAUER, Arthur. **Sobre o fundamento da moral.** São Paulo: Martins Fontes, 2001. (Coleção clássicos)
- STERN, J. P. **As idéias de Nietzsche.** São Paulo: Cultrix, 1978.

- TÜRCKE, Christoph. **O louco**: Nietzsche e a mania da razão. Petrópolis: Vozes, 1993.
- VALLS, Álvaro Luiz Montenegro. **Entre Sócrates e Cristo**: ensaios sobre a ironia e o amor em Kierkegaard. Porto Alegre: Edipucrs, 2000.
- VALLS, Álvaro Luiz Montenegro. Organizador, tradutor e apresentador. **Do desespero silencioso ao elogio do amor desinteressado**: aforismos, novelas e discursos de Soren Kierkegaard. Porto Alegre: Escritos, 2004.
- VECCHIOTTI, Icilio. **Schopenhauer**. Lisboa: Edições, 1980.