

CURSO: FILOSOFIA
Turno: NOTURNO

INFORMAÇÕES BÁSICAS				
FILOSOFIA	HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA II		DFIME	
1º SEM 2012	Carga Horária			FIL24
	60h	Prática	60h	
Obrigatória	Licenciatura/Bacharelado	Pré-requisito	Co-requisito	
		-	-	

EMENTA
Trata-se de apresentar momentos relevantes do pensamento contemporâneo: a fenomenologia de Edmund Husserl e o pensamento existencialista de Jean-Paul Sartre.

OBJETIVOS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Problematicar e discutir textos filosóficos de Husserl e Sartre. 2. Explicitar os principais problemas que nortearam a abordagem do autor, conhecer as suas razões e as suas circunstâncias. 3. Estabelecer diálogo com o autor, através de seus textos, apropriando-se da sua problemática à luz da realidade atual. 4. Analisar conceitos abordados pelo autor, evidenciando as influências recebidas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<ol style="list-style-type: none"> 1. A fenomenologia de Edmund Husserl <ol style="list-style-type: none"> 1.2 Relacionando Fenomenologia, Historicidade e subjetividade 1.3 Conceituando fenômeno 1.4 A crise das ciências 1.5 A filosofia como ciência de rigor 1.6 A fenomenologia como método radical 1.7 O olhar fenomenológico e o processo de redução 1.8 A intencionalidade da consciência 1.9 Repercussões da fenomenologia de Husserl em Jean-Paul Sartre 2. Jean-Paul Sartre <ol style="list-style-type: none"> 2.1 A ontologia fenomenológica proposta por Sartre 2.2 O ser e o nada: a realidade humana: as estruturas do Em-si, do Para-si e do Para-outro 2.3 Liberdade ontológica e situada 2.4 Responsabilidade e angústia 2.5 A existência do Outro, as relações concretas com o Outro, o Conflito

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1. **Avaliação individual sobre a fenomenologia de Edmund Husserl. Valor: 30 pontos.**
2. **Fórum sobre a obra de Husserl: *A crise da humanidade européia e a Filosofia e produção de texto com base na obra discutida. Valor: 10 pontos***
3. **A elaboração de um glossário dos termos mais importantes para a compreensão da fenomenologia de Husserl. Valor: 10 pontos**
4. **Leitura de obra literária de Sartre, em grupos de 04 alunos, com elaboração de texto a ser entregue à professora (25 pontos). Elaboração também de uma aula sobre assunto importante do livro para ser desenvolvida junto aos colegas de turma. A socialização da leitura deverá proporcionar aos demais estudantes da turma condições de problematizar e discutir os temas mais relevantes da obra.**

Serão critérios avaliativos da aula: a escolha do material a ser utilizado, a condução da aula, a problematização dos temas, o esclarecimento conceitual à luz do autor em questão. Valor: 25 pontos.

O item 04 da avaliação poderá ser substituído por:

1. 01 pequeno artigo sobre um problema tratado por Husserl ou Sartre;
Observação: a elaboração de artigo deverá ter o acompanhamento da professora e será apresentado para a turma no último dia de aula.
2. planejamento e realização de um café filosófico sobre obra de Sartre, grupo de 5 alunos (no máximo). Com apresentação de relatório do evento.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. BELLO, Ângela Ales. **Fenomenologia e ciências humanas**. Bauru, SP: EDUSC, 2004.
2. BELLO, Angela Ales. **Introdução à Fenomenologia**. São Paulo: Edusc, 2006.
3. COX, Gary. **Compreender Sartre**. RJ: Vozes, 2007. (Série Compreender)
4. DEPRAZ, Natalie. **Compreender Husserl**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007. (Série Compreender)
5. HUSSERL, Edmund. **A crise da Humanidade Européia e a filosofia**. Introdução e tradução de Urbano Zilles. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1996.
6. HUSSERL, Edmund. **A Idéia da Fenomenologia**. Lisboa: Edições 70, 1990.
7. HUSSERL, Edmund. **Idéias para uma fenomenologia pura e para uma filosofia fenomenológica**. Aparecida, SP: Idéias & Letras, 2006.
8. PERDIGÃO, Paulo. **Existência e Liberdade: uma introdução à filosofia de Sartre**. Porto Alegre: L&PM, 1995.
9. SARTRE, Jean-Paul. **O Ser e o Nada: ensaios de uma ontologia fenomenológica**. São Paulo: Vozes, 1995.
10. SARTRE, Jean-Paul. **O existencialismo é um humanismo; A imaginação: Questão de Método**. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Os Pensadores)



BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. **ABBAGNANO, Nicola. Introdução ao existencialismo.** São Paulo: Martins Fontes, 2006.
2. **BEAUFRET, Jean. Introdução à filosofia da existência.** São Paulo: Duas Cidades, 1976.
3. **BOËCHAT, Neide Coelho. As máscaras do cogito: a interpretação da realidade humana pela ontologia fenomenológica de Jean-Paul Sartre.** Rio de Janeiro: NAU Editora, 2004.
4. **BELLO, Ângela Ales. A fenomenologia do ser humano.** Bauru, SP: EDUSC, 2000.
5. **BORNHEIM, Gerd A. Sartre.** São Paulo: Perspectiva, 1971.
6. **CABESTAN, Philippe; TOMES, Arnaud. Le vocabulaire de Sartre.** Paris: Ellipses Édition, 2001.
7. **CAPALBO, Creusa. Fenomenologia e Ciências Humanas.** Rio de Janeiro: Âmbito Cultural, 1987.
8. **CARMO, Raymundo Evangelista da. Fenomenologia Existencial.** Minas Gerais: O Lutador, 1974.
9. **CHRISTOSS, Daniel. Husserl ou o regresso às coisas.** Lisboa: Estúdios Cor, 1966.
10. **COHEN-SOLAL, Annie. Sartre: 1905 - 1980.** São Paulo: L&PM Editora, 1986.
11. **COLETTE, Jacques. Existencialismo.** Tradução de Paulo Neves. Porto Alegre: L&PM, 2011.
12. **DANTO, Arthur C. As idéias de Sartre.** São Paulo: Cultrix, 1978.
13. **DARTIGUES, André. O que é a fenomenologia?** Rio de Janeiro: Eldorado, 1973.
14. **GILES, Thomas Ransom. História do existencialismo e da fenomenologia.** São Paulo: EDU/EDUSP, 1975, 2 vols.
15. **HUSSERL, Edmund. Conferências de Paris.** Lisboa: Edições 70, 1992.
16. **HUSSERL, Meditações Cartesianas: Introdução à Fenomenologia.** Porto: Rés Editora.
17. **HUSSERL, Edmund. Investigações Lógicas: sexta investigação.** São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Os Pensadores)
18. **JEANSON, Francis. Sartre.** Rio de Janeiro: José Olímpio, 1987. (Coleção Escritores de Sempre)
19. **KELKEL, Arion L.; SCHÉRER, René. Husserl.** Lisboa: Edições 70, 1982.
20. **LIMA, Walter Matias. Jean-Paul Sartre: Educação e razão dialética.** Maceió: EDUFAL, 2004.
21. **LYOTARD, Jean-François. A Fenomenologia.** Lisboa: Edições 70, 1986.
22. **MARTINS, Joel, DICHTCHEKENIAM, Maria Fernanda S. F. B. Temas Fundamentais da Fenomenologia.** São Paulo: Editora Moraes, 1984.
23. **MOREIRA, Daniel Augusto. O método fenomenológico na pesquisa.** São Paulo: Pioneira Thomson, 2002.
24. **MOUTINHO, Luiz Damon S. Sartre: existencialismo e Liberdade.** São Paulo: Moderna, 1995. (Coleção Logos)
25. _____. **S. Sartre: psicologia e fenomenologia.** São Paulo: Brasiliense, 1995.
26. **NUNES, Benedito. A Filosofia Contemporânea.** São Paulo: Ática, 1991.
27. **NUNES, Benedito. No tempo do Niilismo e outros ensaios.** São Paulo: Ática, 1993.
28. **PENHA, João da. O que é existencialismo.** São Paulo: Brasiliense, 1985.
29. **QUINTILIANO, Deise. Sartre: philia e autobiografia.** Rio de Janeiro: DP&A, 2005.
30. **REALE, G.; ANTISERI, D. História da Filosofia: do Romantismo até nossos dias.**

- São Paulo: Paulinas, 1991. V. III
31. ROMANO, Luís Antônio Contatori. **A passagem de Sartre e Simone de Beauvoir pelo Brasil em 1960**. Campinas, SP: Mercado de Letras: São Paulo; Fapesp, 2002.
 32. SARTRE, Jean-Paul. **Crítica da Razão Dialética**.
 33. _____. **Entre quatro Paredes**. São Paulo: Abril Cultural, 1977. (Col. Teatro vivo)
 34. _____. **A Náusea**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1983.
 35. _____. **As Moscas**. Lisboa: Editorial Presença, 1986.
 36. _____. **Os dados estão lançados**. Lisboa: Presença.
 37. _____. **As Troianas**. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1966.
 38. _____. **Sursis**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, s/d.
 39. _____. **A questão Judaica**. São Paulo: Ática, 1995.
 40. _____. **Em defesa dos intelectuais**. São Paulo: Ática, 1994.
 41. _____. **As palavras**. Difel, 1970.
 42. _____. **Diário de uma guerra estranha**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1983.
 43. _____. **Os sequestrados de Altona**. Lisboa: Europa-América, s/d.
 44. _____. **As mãos sujas**. Lisboa: Europa-América, s/d
 45. _____. **Situações I. Críticas Literárias**. São Paulo: Cosac Naify, 2005.
 46. ROWLEY, Hazel. **Tête-à-Tête. Simone de Beauvoir e Jean-Paul Sartre**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2006.
 47. ZITKOSKI, Jaime José. **O método fenomenológico de Husserl**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1994.

