

CURSO: FILOSOFIA
Turno: NOTURNO

INFORMAÇÕES BÁSICAS			
FILOSOFIA	DIDÁTICA DO ENSINO DE FILOSOFIA	DFIME	
1º SEM 2013	Carga Horária	FIL10	
	60h	Prática	60h
OBRIGATÓRIA	Licenciatura	Pré-requisito	Co-requisito
		-	-

EMENTA
<p>O curso está orientado para estudar os fundamentos teórico-metodológicos do ensino da Filosofia inserido numa organização de trabalho pedagógico que se efetiva no âmbito da escola.</p>
OBJETIVOS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Discutir textos de fundamentação teórica que articulem filosofia e educação. 2. Comparar abordagens teóricas e metodológicas apropriadas ao trabalho com a Filosofia na escola. 3. Refletir sobre diferentes práticas pedagógicas da Filosofia, verificando suas vantagens e desvantagens no processo ensino-aprendizagem. 4. Compreender a importância dos problemas como a porta de entrada para o filosofar. 5. Vivenciar práticas pedagógicas adequadas ao ensino de Filosofia com ênfase na literatura, artes e cinema. 6. Elaborar plano de aula, com ênfase na elaboração de objetivos, articulado às práticas vivenciadas durante o semestre.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<ol style="list-style-type: none"> 1. O perfil do jovem do ensino médio 2. A didática da Filosofia na escola de massa. 3. Forma e conteúdo do ensino: como e o que ensinar. 4. O problema como momento essencial do pensar filosófico. 5. Literatura e educação filosófica. 6. As provocações da arte para o ensino de Filosofia. 7. Cinema, escola e ensino de Filosofia. 8. As Orientações Curriculares para o Ensino de Filosofia no Ensino Médio. 9. Planejamento de aulas para o Ensino Médio.
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1. Atividades em sala de aula com base nos textos selecionados na programação do semestre (03 textos). As atividades serão variadas, respeitando a abordagem do texto em questão. Cada atividade terá o valor de 15 pontos, totalizando **45 pontos**.

2. Roteiro de estudo de filme. Valor: **15 pontos**

4. Planejamento de aula para o ensino médio, considerando as competências e habilidades previstas nas Orientações curriculares para o ensino de Filosofia, com aplicação dos recursos vivenciados na unidade curricular, entregue à professora (**20 pontos**) e socializado com os demais colegas da turma. (**20 pontos**).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. ASPIS, Renata Lima; GALLO, Sílvio. **Ensinar Filosofia**. Um livro para professores. São Paulo: Atta Mídia, 2009.
2. CERLETTI, Alejandro. **O Ensino de Filosofia como problema filosófico**. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.
3. GALLO, Sílvio, CORNELLI, Gabriele. DANELON, Marcio. (orgs.) **Filosofia do ensino de Filosofia**. Petrópolis, RJ Vozes, 2003.
4. KOHAN, Walter. (organizador) **Ensino de Filosofia: perspectivas**. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.
5. LORIERI, Marcos Antônio; RIOS, Terezinha Azerêdo. **Filosofia na Escola: o prazer da reflexão**. São Paulo: Moderna, 2008. (Cotidiano escolar. Ação docente)
6. LORIERI, Marcos Antônio. **Filosofia no Ensino Fundamental**. São Paulo, Cortez, 2002.
7. NAPOLITANO, Marcos. **Como usar o cinema na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2003.
8. MORETTO, P. Vasco. **Planejamento: planejando a educação para o desenvolvimento de competências**. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.
9. RODRIGO, Lídia Maria. **Filosofia em sala de aula: teoria e prática para o ensino médio**. Campinas, SP: Autores Associados, 2009. (Formação de professores)
10. SARDI, Sergio Augusto; SOUZA, Draiton Gonzaga de; CARBONARA, Vanderlei (orgs.). **Filosofia e Sociedade**. Perspectivas para o Ensino da Filosofia. Ijuí: Ed. Unijuí, 2007. (Filosofia e ensino)
11. TAKAHASSI, Regina Toshie; FERNANDES, Maria de Fátima Prado. Plano de aula: conceitos e metodologia. *Acta*, v. 17, n. 1, Jan./mar. 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. ALARCÃO, Isabel. **Professores reflexivos em uma escola reflexiva**. São Paulo, Cortez, 2003.
2. ALVES, Rubem. **Ao professor, com meu carinho**. Campinas, SP: Verus, 2004.
3. ARANTES, Paulo et all (org.). **A filosofia e seu ensino**. Petrópolis: Vozes; São

- Paulo: EDUC, 1995.
4. **ARANHA, Maria Lúcia; MARTINS, Maria H. Filosofando.** Introdução à Filosofia. São Paulo: Moderna, 1986.
 5. **ARANHA, Maria Lúcia; MARTINS, Maria H. Temas de Filosofia.** São Paulo: Moderna, 1990.
 6. **BENETTI, Cláudia Cisiane. Filosofia e Ensino – singularidade e diferença: entre Lacan e Deleuze.** Ijuí: Unijuí, 2006.
 7. **BORBA, Siomara; KOHAN, Walter O. (orgs.) Filosofia, aprendizagem, experiência.** Belo Horizonte: Autêntica, 2008.
 8. **CERLETTI, Alejandro A.; KOHAN, Walter Omar. A filosofia no ensino médio: caminhos para pensar seu sentido.** Brasília: UNB, 1999.
 9. **CHAUÍ, Marilena. Convite à Filosofia.** São Paulo: Ática, 1995.
 10. _____. **Filosofia.** São Paulo: Ática, 2000. (Série Novo Ensino Médio).
 11. **CHITOLINA, Claudinei Luiz. A criança e a educação filosófica.** Maringá, Dental Press, 2003.
 12. **COTRIM, Gilberto. Fundamentos da Filosofia. Ser, Saber e Fazer.** São Paulo: Saraiva, 1995.
 13. **CORDI, A. et all. Para Filosofar.** São Paulo: Scipione, 2000.
 14. **DAYRELL, Juarez; SOUSA, Miguel L.; TEIXEIRA, Inês A. C. A juventude vai ao cinema.** Belo Horizonte: Autêntica, 2009.
 15. **FEITOSA, Charles. Explicando a Filosofia com Arte.** Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.
 16. **FREITAS, Maria Teresa de A. Escola, tecnologias digitais e cinema (Org.)** Juiz de Fora, Minas Gerais: UFJF, 2011.
 17. **FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia. Saberes necessários à prática educativa.** 31. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2005.
 18. **FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1975.
 19. _____. **Educação como prática da liberdade.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1975.
 20. **FREIRE, Paulo; FAUNDEZ, Antônio. Por uma pedagogia da pergunta.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1985.
 21. **GAARDER, Jostein. O mundo de Sofia.** Romance da história da filosofia. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
 22. **GALLO, Sílvio; KOHAN, Walter Omar (organizadores). Filosofia no ensino médio.** Petrópolis: Vozes, 2000.
 23. **HORN, Geraldo Balduino. Ensinar Filosofia: Pressupostos teóricos e metodológicos.** Ijuí: Unijuí, 2009.
 24. **KOHAN, Walter Omar; XAVIER, Ingrid Muller. O paradoxo de aprender e ensinar.** Belo Horizonte: Autêntica, 2009.
 25. **LIMA, Márcio Antônio Cardoso. O ensino de Filosofia e suas contradições.** Governador Valadares, MG: Univale, 2002.
 26. **LIPMAN, Matthew. A filosofia na sala de aula.** São Paulo: Nova Alexandria, 1994.
 27. **MARCONDES, Beatriz et all. Como usar outras linguagens na sala de aula.** São Paulo: Contexto.
 28. **MELLO, Rosangela Menta. Curso de formação de docentes: organização do trabalho pedagógico - Planejamento escolar.**
 29. **MENEGOLLA, Maximiliano; SANT'ANNA, Ilza Martins. Por que planejar? Como planejar? Currículo – Área - Aula.** 13. ed Petrópolis: Vozes, 2003.
 30. **MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à educação do futuro.** São Paulo, Cortez, 2000.
 31. **MORIN, Edgar. A cabeça bem-feita: repensar a reforma, reformar o**

- pensamento. 16. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2009.
32. MORETTO, P. Vasco. **Planejamento: planejando a educação para o desenvolvimento de competências.** 2. ed. Petrópolis, Vozes, 2008.
 33. NAPOLITANO, Marcos. **Como usar a TV na sala de aula.** São Paulo: Contexto.
 34. NOBRE, Marcos; TERRA, Ricardo. **Ensinar Filosofia: uma conversa sobre aprender a aprender.** São Paulo: Papirus, 2007.
 35. OBIOLS, Guillermo. **Uma introdução ao ensino da Filosofia.** Tradução Sílvio Gallo. Ijuí: Unijuí, 2002.
 36. PERISSÉ, Gabriel. **Filosofia, Literatura e Ética: uma proposta pedagógica.** São Paulo: Manole, 2004.
 37. RANGEL, Mary. **Dinâmicas de leitura para sala de aula.** Petrópolis: Vozes, 2002.
 38. RANCIÈRE, Jacques. **O Mestre Ignorante: cinco lições sobre a emancipação intelectual.** Belo-Horizonte: Autêntica, 2004.
 39. RIOS, Terezinha Azeredo. **Compreender e ensinar.** Por uma docência da melhor qualidade. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2008.
 40. SHARP, Ann M.; SPLITTER, Laurence. **Uma nova educação.** A comunidade de investigação em sala de aula. São Paulo: Nova Alexandria, 1998.
 41. SATIRO, A.; WUENSCH, A. M. **Pensando Melhor.** Iniciação ao filosofar. São Paulo: Saraiva, 1997.
 42. SAVATER, Fernando. **As perguntas da vida.** São Paulo: Martins Fontes, 2001.
 43. SILVEIRA, René J.T.; GOTO, Roberto. (orgs.) **Filosofia no ensino médio.** Temas, problemas e propostas. São Paulo: Edições Loyola, 2007. (Filosofar é preciso)
 44. SILVEIRA, René J.T.; GOTO, Roberto. (orgs.) **Filosofia na escola: diferentes abordagens.** São Paulo: Edições Loyola, 2008. (Filosofar é preciso)
 45. SEVERINO, Antonio Joaquim. **Filosofia.** São Paulo: Cortez, 1992.
 46. SOUZA, Miguel L.; TEIXEIRA, Inês A. C. **A escola vai ao cinema.** Belo Horizonte: Autêntica, 2003.
 47. SOUZA, Sônia M. R. **Um outro olhar.** Filosofia. São Paulo: FTD, 1995.
 48. TELES, Maria Luiza Silveira. **Filosofia para jovens: uma iniciação à filosofia.** Petrópolis: Vozes, 1996.
 49. _____. **Filosofia para crianças e adolescentes.** 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 2001.
 50. WUENSCH, Ana Mirian. **Experiências pedagógicas com a filosofia.** Brasília: INEI, 1999. v.1 (Série Experiências Pedagógicas)

<http://www.cbfc.com.br>

<http://www.resafe.reg3.net>

<http://www.centro-filos.org.br>

COLEÇÕES

LOGOS. São Paulo: Editora Moderna.

ENCANTO RADICAL. São Paulo: Brasiliense.

OS PENSADORES. São Paulo: Abril Cultural.

POLÊMICA. São Paulo: Moderna.

PRIMEIROS PASSOS. São Paulo: Brasiliense.

PRIMEIROS VÔOS. São Paulo: Brasiliense.

Revista Conhecimento Prático Filosofia. Escala Educacional.

www.conhecimentopratico.com.br/filosofia

Revista Presença Pedagógica. www.presencapedagogica.com.br