



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN
COORDENADORIA DE FILOSOFIA - COFIL

Curso: Filosofia - Licenciatura

Grau acadêmico: Graduação

Turno: Noturno

Currículo: 2014

Unidade curricular: Didática do ensino de Filosofia

Natureza: Teórica

Unidade acadêmica: DFIME

Período: 3º

Carga horária: 72 horas-aula / 66 horas

Código CONTAC

Teórica: ----

Prática:

Total: 72h/a – 66 h

Pré-requisito: Não tem

Correquisito: Não tem

EMENTA

Fundamentos teórico-metodológicos do ensino de Filosofia e sua prática no âmbito escolar do Ensino Médio. Práticas pedagógicas adequadas à leitura filosófica de textos de outras estruturas, tais como literatura, arte, cinema e textos de circulação social. Planejamento de aulas e formulação de objetivos.

OBJETIVOS

1. Discutir a necessidade de uma didática apropriada para o ensino de Filosofia.
2. Refletir sobre diferentes práticas pedagógicas da Filosofia, verificando suas vantagens e desvantagens no processo ensino-aprendizagem.
3. Vivenciar práticas pedagógicas adequadas ao ensino de Filosofia com ênfase na literatura, artes, cinema e análise crítica de textos de circulação social (jornais, revistas, televisão e propagandas).
4. Elaborar plano de aula articulado às práticas vivenciadas durante o semestre, com ênfase na elaboração de objetivos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. O perfil do jovem do ensino médio
2. A didática da Filosofia na escola de massa.
3. Forma e conteúdo do ensino: como e o que ensinar.
4. O problema como momento essencial do pensar filosófico.
5. Literatura e educação filosófica.
6. As provocações da arte para o ensino de Filosofia.
7. Cinema, escola e ensino de Filosofia.
8. As Orientações Curriculares para o Ensino de Filosofia no Ensino Médio.
9. Planejamento de aulas para o Ensino Médio.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1. Atividades em sala de aula com base nos textos selecionados na programação do semestre (04 textos). As atividades serão variadas, respeitando a abordagem do texto em questão. Cada atividade terá o valor de 15 pontos, totalizando 60 pontos.
2. Planejamento de aula para o ensino médio, considerando as competências e habilidades previstas nas Orientações curriculares para o ensino de Filosofia, com aplicação dos recursos vivenciados na unidade

curricular, entregue à professora (20 pontos) e socializado com os demais colegas da turma. (20 pontos).
1. Atividades em sala de aula com base nos textos selecionados na programação do semestre (04 textos). As atividades serão variadas, respeitando a abordagem do texto em questão. Cada atividade terá o valor de 15 pontos, totalizando 60 pontos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BRASIL. Ministério da Educação/ Secretaria de Educação Básica, Ciências Humanas e suas tecnologias. **Orientações curriculares para o ensino médio.** Conhecimentos de Filosofia. Brasília: 2006. 133 p.
- ASPIS, Renata Lima; GALLO, Sílvio. **Ensinar Filosofia.** Um livro para professores. São Paulo: Atta Mídia, 2009.
- CERLETTI, Alejandro. **O Ensino de Filosofia como problema filosófico.** Belo Horizonte: Autêntica, 2009.
- FARIA, Maria Alice; ZANCHETTA JR., Juvenal. **Para ler e fazer o jornal na sala de aula.** 3. ed. São Paulo: Contexto, 2012.
- FEITOSA, Charles. **Explicando a Filosofia com Arte.** Rio de Janeiro; Ediouro, 2004.
- GALLO, Sílvio, CORNELLI, Gabriele. DANELON, Marcio. (orgs.) **Filosofia do ensino de Filosofia.** Petrópolis, RJ Vozes, 2003.
- GALLO, Sílvio; KOHAN, Walter Omar (organizadores). **Filosofia no ensino médio.** Petrópolis: Vozes, 2000.
- HORN, Geraldo Balduino. **Ensinar Filosofia: Pressupostos teóricos e metodológicos.** Ijuí: Unijuí, 2009.
- KOHAN, Walter. (organizador) **Ensino de Filosofia: perspectivas.** Belo-Horizonte: Autêntica, 2002.
- LORIERI, Marcos Antônio; RIOS, Terezinha Azerêdo. **Filosofia na Escola: o prazer da reflexão.** São Paulo: Moderna, 2008. (Cotidiano escolar. Ação docente)
- LORIERI, Marcos Antônio. **Filosofia no Ensino Fundamental.** São Paulo, Cortez, 2002.
- NAPOLITANO, Marcos. **Como usar o cinema na sala de aula.** São Paulo: Contexto, 2003.
- MORETTO, P. Vasco. **Planejamento: planejando a educação para o desenvolvimento de competências.** 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.
- RODRIGO, Lídia Maria. **Filosofia em sala de aula: teoria e prática para o ensino médio.** Campinas, SP: Autores Associados, 2009. (Formação de professores)
- SARDI, Sergio Augusto; SOUZA, Draiton Gonzaga de; CARBONARA, Vanderlei (orgs.). **Filosofia e Sociedade.** Perspectivas para o Ensino da Filosofia. Ijuí: Ed. Unijuí, 2007. (Filosofia e ensino)
- SOUZA, Miguel L.; TEIXEIRA, Inês A. C. **A escola vai ao cinema.** Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ALARCÃO, Isabel. **Professores reflexivos em uma escola reflexiva.** São Paulo, Cortez, 2003.
- ARANTES, Paulo et all (org.). **A filosofia e seu ensino.** Petrópolis: Vozes; São Paulo: EDUC, 1995.
- ARANHA, Maria Lúcia; MARTINS, Maria H. **Filosofando.** Introdução à Filosofia. São Paulo: Moderna, 1986.
- ARANHA, Maria Lúcia; MARTINS, Maria H. **Temas de Filosofia.** São Paulo: Moderna, 1990.
- BENETTI, Cláudia Cisiane. **Filosofia e Ensino – singularidade e diferença: entre Lacan e Deleuze.** Ijuí: Unijuí, 2006.
- BORBA, Siomara; KOHAN, Walter O. (orgs.) **Filosofia, aprendizagem, experiência.** Belo Horizonte: Autêntica, 2008.
- CERLETTI, Alejandro A.; KOHAN, Walter Omar. **A filosofia no ensino médio: caminhos para pensar seu sentido.** Brasília: UNB, 1999.
- CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia.** São Paulo: Ática, 1995.
- COTRIM, Gilberto. **Fundamentos da Filosofia.** Ser, Saber e Fazer. São Paulo: Saraiva, 1995.
- CORDI, A. et all. **Para Filosofar.** São Paulo: Scipione, 2000.
- DAYRELL, Juarez; SOUSA, Miguel L.; TEIXEIRA, Inês A. C. **A juventude vai ao cinema.** Belo Horizonte: Autêntica, 2009.
- FREITAS, Maria Teresa de A. **Escola, tecnologias digitais e cinema (Org.)** Juiz de Fora, Minas Gerais: UFJF, 2011.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia. Saberes necessários à prática educativa. 31. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2005.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1975.

_____. **Educação como prática da liberdade. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1975.**

FREIRE, Paulo; FAUNDEZ, Antônio. Por uma pedagogia da pergunta. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1985.

GAARDER, Jostein. O mundo de Sofia. Romance da história da filosofia. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

GALLO, Sílvio; KOHAN, Walter Omar (organizadores). Filosofia no ensino médio. Petrópolis: Vozes, 2000.

KOHAN, Walter Omar; XAVIER, Ingrid Muller. O paradoxo de aprender e ensinar. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

LIMA, Márcio Antônio Cardoso. O ensino de Filosofia e suas contradições. Governador Valadares, MG: Univale, 2002.

LIPMAN, Matthew. A filosofia na sala de aula. São Paulo: Nova Alexandria, 1994.

MARCONDES, Beatriz et all. Como usar outras linguagens na sala de aula. São Paulo: Contexto.

MELLO, Rosângela Menta. Curso de formação de docentes: organização do trabalho pedagógico - Planejamento escolar.

MENEGOLLA, Maximiliano; SANT'ANNA, Ilza Martins. Por que planejar? Como planejar? Currículo – Área - Aula. 13. ed. Petrópolis: Vozes, 2003.

MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à educação do futuro. São Paulo, Cortez, 2000.

MORIN, Edgar. A cabeça bem-feita: repensar a reforma, reformar o pensamento. 16. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2009.

NAPOLITANO, Marcos. Como usar a TV na sala de aula. São Paulo: Contexto.

NOBRE, Marcos; TERRA, Ricardo. Ensinar Filosofia: uma conversa sobre aprender a aprender. São Paulo: Papirus, 2007.

OBIOLS, Guillermo. Uma introdução ao ensino da Filosofia. Tradução Sílvio Gallo. Ijuí: Unijuí, 2002.

PERISSÉ, Gabriel. Filosofia, Literatura e Ética: uma proposta pedagógica. São Paulo: Manole, 2004.

RANGEL, Mary. Dinâmicas de leitura para sala de aula. Petrópolis: Vozes, 2002.

RANCIÈRE, Jacques. O Mestre Ignorante: cinco lições sobre a emancipação intelectual. Belo-Horizonte: Autêntica, 2004.

RIOS, Terezinha Azeredo. Compreender e ensinar. Por uma docência da melhor qualidade. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2008.

SHARP, Ann M.; SPLITTER, Laurence. Uma nova educação. A comunidade de investigação em sala de aula. São Paulo: Nova Alexandria, 1998.

SATIRO, A.; WUENSCH, A. M. Pensando Melhor. Iniciação ao filosofar. São Paulo: Saraiva, 1997.

SAVATER, Fernando. As perguntas da vida. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

SILVEIRA, René J.T.; GOTO, Roberto. (orgs.) Filosofia no ensino médio. Temas, problemas e propostas. São Paulo: Edições Loyola, 2007. (Filosofar é preciso)

SILVEIRA, René J.T.; GOTO, Roberto. (orgs.) Filosofia na escola: diferentes abordagens. São Paulo: Edições Loyola, 2008. (Filosofar é preciso)

SEVERINO, Antonio Joaquim. Filosofia. São Paulo: Cortez, 1992.

SOUZA, Sônia M. R. Um outro olhar. Filosofia. São Paulo: FTD, 1995.

TELES, Maria Luiza Silveira. Filosofia para jovens: uma iniciação à filosofia. Petrópolis: Vozes, 1996.

_____. **Filosofia para crianças e adolescentes. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 2001.**

WUENSCH, Ana Mirian. Experiências pedagógicas com a filosofia. Brasília: INEI, 1999. v.1 (Série Experiências Pedagógicas)

<http://www.resafe.reg3.net>

<http://www.centro-filos.org.br>

COLEÇÕES

LOGOS. São Paulo: Editora Moderna.

ENCANTO RADICAL. São Paulo: Brasiliense.

OS PENSADORES. São Paulo: Abril Cultural.

POLÊMICA. São Paulo: Moderna.

PRIMEIROS PASSOS. São Paulo: Brasiliense.

PRIMEIROS VÔOS. São Paulo: Brasiliense.

Revista Conhecimento Prático Filosofia. Escala Educacional. www.conhecimentopratico.com.br/filosofia

Revista Presença Pedagógica. www.presencapedagogica.com.br