

## PLANO DE ENSINO

CURSO: GEOGRAFIA			
Turno: NOTURNO		Currículo: 2019	
INFORMAÇÕES BÁSICAS			
<b>Unidade curricular</b> <b>Geografia Agrária</b>			<b>Departamento</b> DEGEO
<b>Nome do Professor(a)</b> Ivair Gomes			
<b>Período</b> 5º	<b>Carga Horária</b>		
	<b>Síncrona</b> 10h	<b>Assíncrona</b> 62h	
<b>Natureza</b> Obrigatória	<b>Grau acadêmico / Habilitação</b> Licenciatura		<b>Pré-requisito</b> N
EMENTA			
Evolução histórico-geográfica da agricultura no mundo e no Brasil. Entendimento das diferentes formas de ocupação do espaço rural brasileiro. Ecologia, cultura e economia camponesa. Modelos do desenvolvimento rural: agricultura familiar x agricultura patronal. A modernização agrícola. Populações tradicionais. A questão da terra.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
1 – Conceitos e definições: agricultura, geografia da agricultura, geografia agrária, geografia rural.			
2 – Histórico da agricultura			
3 – Questão da terra no Brasil, questão agrária e capitalismo			
4 – Agricultura brasileira, evolução, modernização e questões sociais			
METODOLOGIA			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• O programa será abordado através de aulas síncronas e assíncronas, por meio da disponibilização de material didático (textos, exercícios, atividades complementares, audiovisuais) no Portal Didático;</li> <li>• As atividades e exercícios a serem desenvolvidos de forma assíncrona pelos alunos serão disponibilizados e deverão ser entregues via portal didático.</li> <li>• Poderá ser disponibilizado o atendimento remoto individual, respeitando as possibilidades de acesso remoto de cada aluno e disponibilidade do professor, com horário a ser marcado com antecedência por meio de e-mail, enviado pelo aluno via portal didático.</li> <li>• O horário das aulas síncronas a serem marcadas seguirá o horário definido antes da paralização das atividades. Serão nas sextas feiras às 19:00h. Outros horários poderão ser definidos desde que haja concordância de todos os discentes matriculados.</li> <li>• Toda a comunicação oficial entre docente e alunos, inclusive envio de atividades assíncronas, marcação de atendimento individual remoto, avisos sobre eventuais alterações no desenvolvimento da disciplina, etc, deverá ser feita por meio do Portal Didático.</li> </ul>			

<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cem pontos serão distribuídos na forma de atividades e exercícios assíncronos disponibilizados no Portal Didático (100 pontos).</li> <li>• As atividades e exercícios assíncronos serão utilizados como controle de frequência, devendo o aluno realizar o mínimo de 75% das atividades propostas para ser considerado “frequente”, de acordo com a Resolução Conep no. 007, de 03 de agosto de 2020.</li> </ul>
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>
<p>FERNADES, Bernardo Mançano. <b>Questão agrária, pesquisa e MST</b>. São Paulo: Cortez. 2001.</p> <p>MARAFON, Glauco José; RUA, João; RIBEIRO, Miguel Angelo. <b>Abordagens teórico metodológicas em geografia agrária</b>. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2007. 330p.</p> <p>MOREIRA, Ruy. <b>Formação espacial brasileira: uma contribuição crítica à geografia do Brasil</b>. Rio de Janeiro: Consequência, 2012.</p>
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>
<p>ABRAMOVAY, Ricardo. <b>Paradigmas do capitalismo agrário em questão</b>. São Paulo/Rio de Janeiro/Campinas, Hucitec/ANPOCS/ Editora da UNICAMP, 1992. (págs. 51 a 77)</p> <p>ALTIERI, Miguel. <b>Agroecologia: as bases científicas da agricultura alternativa</b>. Rio de Janeiro: PTA/FASE, 1989.</p> <p>DEL PRIORE. Mary; VENÂNCIO. Renato. <b>Uma história da vida rural no Brasil</b>. Rio de Janeiro: Ediouro. 2006.</p> <p>MARX, Karl. <b>Formações econômicas pré-capitalistas</b>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986.</p> <p>MEDEIROS. S, L. S.; LEITE, S. <b>A Formação dos assentamentos rurais no Brasil: processos sociais e políticas públicas</b>. Porto Alegre, Ed. da Universidade (UFRGS), 1999.</p>

Aprovado pelo Colegiado em \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

<hr style="width: 100%;"/> <p><b>Professor(a)</b> <b>(Carimbo)</b></p>	<hr style="width: 100%;"/> <p><b>Coordenador(a)</b> <b>(Carimbo)</b></p>
--	--