



PLANO DE ENSINO

CURSO: GEOGRAFIA					
Turno: INTEGRAL			Currículo: 2012		
INFORMAÇÕES BÁSICAS					
Unidade curricular Leitura e Produção de textos			Departamento DELAC		
Nome do Professor(a) Laura Silveira Botelho					
Período 1º	Nº de vagas 25	Carga Horária			
		Teórica			Prática
Natureza OBRIGATÓRIA		Grau acadêmico / Habilitação Bacharel		Pré-requisito	
EMENTA					
Leitura, interpretação e elaboração de textos. Metodologia da elaboração do texto científico.					
OBJETIVOS					
Possibilitar ao aluno do curso de Geografia: Objetivo Geral: Levar o aluno do curso de Geografia a refletir sobre os processos sociais e cognitivos de compreensão e produção de gêneros acadêmicos orais e escritos por meio de Projetos de Letramento. Objetivos Específicos: Possibilitar ao aluno do Curso de Geografia: a) desenvolver estratégias de leitura de textos; b) ler e produzir gêneros acadêmicos tais como: resumo, resenha, resumo expandido, artigo, pôster, seminário; c) dominar os mecanismos de textualidade de modo a contribuir com a promoção de sua competência discursiva.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
<ul style="list-style-type: none">• Panorama sobre Letramentos Acadêmicos e práticas de pesquisa na universidade.• Práticas de leitura: o que é ler? Estratégias de leitura. Esquemas de leitura.• Leitura e mediação: mapeamento de diferentes gêneros acadêmicos: fichamento, resumo, resenha, artigo. Produção de gêneros acadêmicos escritos: resumo e resenha e a ABNT					
METODOLOGIA					
As aulas serão desenvolvidas por meio de atividades síncronas (online) e assíncronas (offline).					

- Atividades síncronas: Serão compostas por 28h, divididas nas 14 semanas de aula. Cada semana terá **uma atividade síncrona** (um encontro de 2h) conforme estabelecido no horário divulgado na página da Coordenadoria do Curso. Essas atividades serão desenvolvidas por meio do *Google Meet* cujo endereço de acesso será divulgado aos alunos através do Portal Didático.

Atividades assíncronas: Serão compostas por 26h, divididas nas 14 semanas de aula. Farão parte dessas atividades: leitura e escrita de textos acadêmicos e organização de materiais para apresentação nas aulas síncronas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Resumo (prova) – 100 pontos

Resenha - 100 pontos

Seminário – 100 pontos

As demais informações e planejamentos sobre as atividades avaliativas serão disponibilizados durante as aulas síncronas.

AValiação Substitutiva: Prevê-se uma avaliação substitutiva para os alunos que não obtiverem 60% de aproveitamento na média final. Esta prova versará sobre parte do conteúdo dado e substituirá a nota de mais baixa dentre as avaliações feitas. Essa prova será aplicada apenas se o aluno fez todas as avaliações dadas anteriormente.

Em relação à segunda chamada de avaliação, serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção VII - Da Segunda Chamada de Avaliação - constante na resolução N. 012, de 4 de abril de 2018.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Lições de texto: leitura e redação.** São Paulo: Ática, 2006.

MARTINS, D. S. ; ZILBERKNOP, L. S.. **Português instrumental.** 21 ed. Porto Alegre: Sagra, 2000.

MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas.** São Paulo: Atlas, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABREU, Antônio Soares. **Curso de redação.** São Paulo: Ática, 2006.

CEREJA, W. R. **Texto e interação.** São Paulo: Atual, 2000.

COSTA VAL, Maria da Graça. **Redação e Textualidade.** São Paulo: Martins Fontes, 1994.

CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. **Nova Gramática do Português Contemporâneo.** Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.

FARACO, C. A. **Prática de leitura para estudantes universitários.** Petrópolis: Vozes, 1992.

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Para entender o texto: leitura e redação.** São Paulo: Ática, 1995.

KOCH, Ingedore Villaça & TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **A coerência textual.** São Paulo: Contexto, 1995.

KOCH, Ingedore Villaça. **A coesão textual.** São Paulo: Contexto, 1996.

LIMA, A. Oliveira. **Manual de redação oficial.** Rio de Janeiro: Impetus, 2003.



MACHADO, Anna Raquel (Coord). **Resumo**. São Paulo: Parábola, 2004.
MACHADO, Anna Raquel (Coord). **Resenha**. São Paulo: Parábola, 2004.
RYAN, Maria Aparecida. **Conjugação dos verbos em Português**. São Paulo: Ática, 1997.
TUFANO, Douglas. **Guia prático da nova ortografia**. São Paulo: Melhoramentos, 2008.
VIANA, Antônio Carlos (Coord.). **Roteiro de redação: lendo e argumentando**. São Paulo: Scipione, 2008.

Aprovado pelo Colegiado em ____ / ____ / ____

Professor(a)
(Carimbo)

Coordenador(a)
(Carimbo)