



Universidade Federal  
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ  
INSTITUÍDA PELA LEI Nº10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN  
COORDENADORIA DO CURSO DE GEOGRAFIA - COGEO

## PLANO DE ENSINO

CURSO: GEOGRAFIA			
Turno: Integral		Currículo: 2012	
INFORMAÇÕES BÁSICAS			
Unidade curricular Leitura e Produção de textos			Departament o DELAC
Nome do Professora Natália Elvira Sperandio			
Período 1º/2024	Carga Horária		
	Teórica	Prática	
Natureza OBRIGA TÓRIA	Grau acadêmico / Habilitação Bacharel		Pré- requisito
EMENTA			
Leitura, interpretação e elaboração de textos. Metodologia da elaboração do texto científico.			
OBJETIVOS			
Possibilitar ao aluno do curso de Geografia:  <b>Objetivo Geral:</b> Levar o aluno do curso de Geografia a refletir sobre os processos sociais e cognitivos de compreensão e produção de gêneros acadêmicos orais e escritos por meio de Projetos de Letramento.  <b>Objetivos Específicos:</b> Possibilitar ao aluno do Curso de Geografia: a) Compreender os conceitos de língua, linguagem, comunicação e interação; b) Desenvolver estratégias de leitura de textos; c) Ler e produzir gêneros acadêmicos, tais como: resumo, resenha, artigo, pôster e seminário; d) Ampliar seus letramentos acadêmicos, favorecendo uma inserção legitimada em determinada comunidade de práticas; e) Dominar os mecanismos de textualidade de modo a contribuir com a promoção de sua competência discursiva.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			

- Conceito de língua e linguagem;
- Panorama sobre Letramentos Acadêmicos e práticas de pesquisa na universidade;
- Práticas de leitura: o que é ler? Estratégias de leitura. Esquemas de leitura;
- Leitura e mediação: mapeamento de diferentes gêneros acadêmicos: fichamento, resumo, resenha, artigo;
- Produção de gêneros acadêmicos escritos: resumo e práticas de pesquisa;
- Normas da ABNT;
- O novo acordo ortográfico.

### METODOLOGIA

De modo Aula expositiva. Leitura, análise e discussão de textos. Trabalho individual e em grupo. Prova individual

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Um Trabalho individual – 25 pontos  
 Um Trabalho em grupo – 25 pontos  
 Duas provas – 25 pontos cada

**AVALIAÇÃO SUBSTITUTIVA:** de acordo com a Resolução nº 022, de 06 de outubro de 2021, o discente que não obtiver 60% de aproveitamento na média final, poderá fazer uma avaliação substitutiva ao final do semestre sobre todo o conteúdo programático da disciplina, correspondendo a nota total do semestre. Lembrando que a nota obtida na Avaliação Substitutiva não substituirá a nota original quando for inferior a esta. Essa prova será aplicada apenas ao aluno que fizer todas as avaliações dadas anteriormente.

**Segunda chamada:** de acordo com a Resolução nº 022, de 06 de outubro de 2021, o discente ausente terá direito a segunda chamada de avaliação a qualquer avaliação presencial, mediante solicitação à coordenadoria do curso, através de formulário eletrônico, contendo justificativa válida para sua ausência, realizada em até 5 (cinco) dias úteis após da data de realização da atividade

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Lições de texto:** leitura e redação. São Paulo: Ática, 2006.  
 MARTINS, D. S. ; ZILBERKNOP, L. S.. **Português instrumental.** 21 ed. Porto Alegre: Sagra, 2000.  
 MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica:** a prática de fichamentos, resumos, resenhas. São Paulo: Atlas, 2000.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABREU, Antônio Soares. **Curso de redação**. São Paulo: Ática, 2006.  
CEREJA, W. R. **Texto e interação**. São Paulo: Atual, 2000.  
COSTA VAL, Maria da Graça. **Redação e Textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1994.  
CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.  
FARACO, C. A. **Prática de leitura para estudantes universitários**. Petrópolis: Vozes, 1992.  
FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Para entender o texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 1995.  
KOCH, Ingedore Villaça & TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **A coerência textual**. São Paulo: Contexto, 1995.  
KOCH, Ingedore Villaça. **A coesão textual**. São Paulo: Contexto, 1996.  
LIMA, A. Oliveira. **Manual de redação oficial**. Rio de Janeiro: Impetus, 2003.  
MACHADO, Anna Raquel (Coord). **Resumo**. São Paulo: Parábola, 2004.  
MACHADO, Anna Raquel (Coord). **Resenha**. São Paulo: Parábola, 2004.  
RYAN, Maria Aparecida. **Conjugação dos verbos em Português**. São Paulo: Ática, 1997.  
TUFANO, Douglas. **Guia prático da nova ortografia**. São Paulo: Melhoramentos, 2008.  
VIANA, Antônio Carlos (Coord.). **Roteiro de redação: lendo e argumentando**. São Paulo: Scipione, 2008.

Aprovado pelo Colegiado em \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**Professor(a)(Carimbo)**

\_\_\_\_\_  
**Coordenador(a)(Carimbo)**

