



### PLANO DE ENSINO

CURSO: GEOGRAFIA			
Turno: NOTURNO		Currículo: 2012	
INFORMAÇÕES BÁSICAS			
Unidade curricular LIBRAS			Departamento DELAC
Nome do Professor(a) Rosely Lucas de Oliveira			
Período 7º período	Carga Horária		
	Teórica 72h	Prática Total 72h	
Natureza OBRIGATÓRIA	Grau acadêmico / Habilitação Licenciado	Pré-requisito	
EMENTA			
Surdez e deficiência auditiva (DA) nas perspectivas clínica e histórico cultural. Cultura surda. Aspectos linguísticos e teóricos da LIBRAS. Educação de surdos na formação de professores, realidade escolar e alteridade. Papel dos tradutores e intérpretes educacionais de Libras-Português. Legislação específica sobre LIBRAS e educação de surdos. Prática em LIBRAS: vocabulário geral e específico da área de atuação docente.			
OBJETIVOS			
Conhecer a língua brasileira de sinais e promover a educação inclusiva.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
<p>1. Aspectos Linguísticos da Libras:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● A Língua Brasileira de Sinais e a constituição dos sujeitos surdos.</li><li>● História das línguas de sinais.</li><li>● As línguas de sinais como instrumentos de comunicação, ensino e avaliação da aprendizagem em contexto educacional dos sujeitos surdos;</li><li>● A língua de sinais na constituição da identidade e cultura surdas</li></ul> <p>2. Aspectos Legal</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Legislação da Política Pública voltado aos Surdos</li><li>● Lei nº 10.436, de 24/04/2002 e o Decreto nº 5.626, de 22/12/2005.</li></ul> <p>3. Introdução a gramática da Libras:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Características da língua, seu uso e variações linguísticas.</li><li>● Estrutura Linguística e gramatical da Libras: Parâmetros da Libras (configurações de mão, movimento, locação, orientação da mão, expressões não-manuais); Classificadores.</li><li>● Noções básicas da Libras: Alfabeto Manual (Datilologia e Soletração); números; noções de tempo (turno, horas e minutos); cumprimento e saudação; gêneros; pronomes; verbos; sinais contextualizadas de famílias, alimentos, assunto escolar.</li></ul> <p>4. Prática introdutória em Libras:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Diálogo e conversação com frases simples</li><li>● Gravação de vídeo em Libras<ul style="list-style-type: none"><li>● Prática de conversação e contextualização de uso em Libras</li></ul></li></ul>			
METODOLOGIA			
As aulas serão desenvolvidas por meio de atividades síncronas (online) e assíncronas (offline)			



- Aula síncronas: 28h, divididas por 14 semanas de aulas, cada aula será 2h de aula síncronas no online (Google Meet ou outra se caso necessidade);
- Atividades assíncronas: 26h, divididas por 13 semanas de aulas, utilizar no portal didático: leitura do texto e as atividades.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O controle de frequência será feito, conforme regulamentado pela RESOLUÇÃO CONEP/UFSJ nº04, de 25 de março de 2021

“Art 11. O registro da frequência do discente se dará por meio do cumprimento das atividades propostas de modo assíncrono, e não pela presença durante as atividades síncronas. O discente que não entregar 75% daquelas atividades será reprovado por infrequência.”.

Todas avaliativas serão assíncronas.

A avaliação será contabilizada da seguinte forma:

Prova avaliação com valor de 4,0 pontos;

Atividade teórica (3 pontos dividido 3 atividades)

Atividade em LIBRAS (3 pontos dividido 3 atividades)

Totalizando 10 pontos.

§ 4º É assegurado ao discente, que perder atividade avaliativa, o direito a realização de 2ª chamada, seguindo normas e resoluções vigentes. Nas justificativas aceitas devem constar problemas de ordem técnica e situações envolvendo estágios e trabalhos, em caso de atividades com prazos inferiores a 24 horas.

**Será aprovado o aluno que obtiver pontuação maior ou igual a 6,0. (Reg. Geral - Art. 65).**

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. Lei nº 10.436, de 24/04/2002. BRASIL. Decreto nº 5.626, de 22/12/2005.

CAPOVILLA, Fernando César; RAPHAEL, Walkíria Duarte. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngüe da Língua de Sinais Brasileira, Volumes I e II. 3 ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.

FELIPE, Tanya A. & MONTEIRO, Myrna S. LIBRAS em Contexto: Curso Básico. 5. Ed. ver. Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial. Brasília, 2004.

LACERDA, Cristina Broglia Feitosa de. O Intérprete Educacional de língua de sinais no Ensino Fundamental: refletindo sobre limites e possibilidades. In LODI, Ana Cláudia B. HARRISON, Kathryn M. P. CAMPOS, Sandra R. L. de. TESKE, Ottmar. (organizadores) Letramento e Minorias. Porto Alegre: Editora Mediação, 2002.

LODI, Ana Claudia B. et al. (Orgs.) Letramento e minorias. Porto Alegre: Editora Mediação, 2002.

LODI, Ana C. B.; HARRISON, Kathrin M. P.; CAMPOS, Sandra, R. L. Leitura e escrita no contexto da diversidade. Porto Alegre: Mediação, 2004.

QUADROS, Ronice. M. et al. Estudos Surdos I, II, III e IV – Série de Pesquisas. Editora Arara Azul. Rio de Janeiro.

QUADROS, Ronice. M. de & KARNOPP, L. B. Língua de Sinais Brasileira: Estudos lingüísticos. Porto Alegre. Artes Médicas. 2004.

SKLIAR, Carlos B. A Surdez: um olhar sobre as diferenças. Editora Mediação. Porto Alegre. 1998.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SACKS, Oliver. Vendo vozes: uma jornada pelo mundo dos surdos. Rio de Janeiro: Imago, 1989.


SKLIAR, Carlos (Org.). Educação & exclusão: abordagens sócio-antropológicas em educação especial. Porto Alegre: Mediação, 1997.

SKLIAR, Carlos (org.). A surdez: um olhar sobre as diferenças. 3.ed. Porto Alegre: Mediação, 2005.



SOUZA, Regina Maria de. Que palavra que te falta? linguística e educação: considerações epistemológicas a partir da surdez. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

Aprovado pelo Colegiado em \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

  
\_\_\_\_\_  
Profa Rosely Lucas de Oliveira

\_\_\_\_\_  
Coordenador(a)  
(Carimbo)