

<b>CURSO: História</b>				
<b>Turno: Noturno</b>				
<b>INFORMAÇÕES BÁSICAS</b>				
<b>Currículo</b>	<b>Unidade curricular</b> Prática de Ensino: Estágio Supervisionado I		<b>Departamento</b> DECED	
<b>Período</b> 5º	<b>Carga Horária</b>			<b>Código</b>
	<b>Teórica</b> 50	<b>Prática</b> 50	<b>Total</b> 100h	
<b>Tipo</b> Obrigatória	<b>Habilitação / Modalidade</b> Licenciatura		<b>Pré-requisito</b>	<b>Professor(a):</b> Dr. Gilberto A. Damiano
<b>EMENTA</b>				
O ensino de História na Educação Fundamental: conteúdos e competências. Planejamento e regência de aulas e atividades dirigidas (seminários, projetos temáticos na própria área ou com perspectiva interdisciplinar, visitas a museus e espaços culturais...) e relativas à parte de execução do projeto de ensino. Elaboração de relatório com os resultados finais do projeto e com a reflexão em torno do conjunto das atividades desenvolvidas no Ensino Fundamental.				
<b>OBJETIVOS</b>				
Promover a imersão do licenciando no espaço escolar e no processo de ensino-aprendizagem próprio da área de História no nível do Ensino Fundamental a partir da concepção do professor-pesquisador; Capacitar o licenciando nas práticas de investigação do ensino da História a partir do cotidiano das salas de aula, bem como junto à regência de aulas e de atividades dirigidas às diferentes séries do Ensino Fundamental.				
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>				
I - Apresentação da Proposta do Estágio Supervisionado no Curso em História com embasamento teórico-metodológico na concepção do professor(ESTAGIÁRIO)-pesquisador; II - Conhecendo o Ensino Fundamental: conteúdos e competências; descrição das características e perfil dos alunos; sistematização da organização da sala durante a aula do professor; observação-participante e análise do trabalho pedagógico do educador, desde o planejamento da aula à sua execução; observação-participante da relação entre alunos e destes com os professores, durante a aula e nos momentos de interação, como no recreio ou em atividades em grupo e noutros espaços escolares; III - Planejamento e regência de aulas (projeto de ensino) e/ou atividades dirigidas (projetos temáticos na própria área e/ou na perspectiva interdisciplinar, visitas a museus e espaços culturais, seminários, etc.); IV - Elaboração de Relatório, descrever e refletir sobre os elementos recolhidos sobre os projetos/atividades desenvolvidas no Ensino Fundamental.				
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>				
A avaliação será feita ao longo das Etapas que envolvem o Estágio; presença e partilha em sala (0 -10 pontos); Entrega (0-8 pontos) e Apresentação (0-2 pontos) do Relatório de Estágio e Autoavaliação (0-10 pontos).				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>				
BARCA, Isabel. Aula-oficina: do projeto à avaliação. In: <b>Para uma educação de qualidade: Atas da</b>				

**Quarta Jornada de Educação Histórica.** Braga, Centro de Investigação em Educação (CIED)/Instituto de Educação e Psicologia, Universidade do Minho, 2004, p. 131 – 144. Disponível em: <[http://www.google.com.br/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CB0QFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.nre.seed.pr.gov.br%2Fcascaivel%2Farquivos%2FFile%2Fsemana%2520pedagogica%25202010%2Faula\\_oficina\\_Projeto\\_Avaliacao.pdf&ei=lunsVK6ZDc\\_jsATf-YHoDw&usg=AFQjCNF8BkIR2EntNZC71Ub3be5RINBC\\_w&bvm=bv.86475890,d.cWc&cad=rja](http://www.google.com.br/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CB0QFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.nre.seed.pr.gov.br%2Fcascaivel%2Farquivos%2FFile%2Fsemana%2520pedagogica%25202010%2Faula_oficina_Projeto_Avaliacao.pdf&ei=lunsVK6ZDc_jsATf-YHoDw&usg=AFQjCNF8BkIR2EntNZC71Ub3be5RINBC_w&bvm=bv.86475890,d.cWc&cad=rja)>. BITTENCOURT, Circe (Org). **Ensino de história:** fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2004. GUIMARÃES, Selva. **Didática e prática de ensino de história.** 13. ed. Campinas: Papirus, 2012.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ANDRADE, Arnon Mascarenhas de Andrade. **O estágio supervisionado e a práxis.** Disponível em: <[http://www.google.com.br/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CB0QFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.educ.ufrn.br%2Farnon%2Festagio.pdf&ei=\\_p\\_vLirAobHsQSA34D4Ag&usg=AFQjCNHIE9WmHCNBM1kBGywGDZsyU2RG7A&bvm=bv.86956481,d.cWc](http://www.google.com.br/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CB0QFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.educ.ufrn.br%2Farnon%2Festagio.pdf&ei=_p_vLirAobHsQSA34D4Ag&usg=AFQjCNHIE9WmHCNBM1kBGywGDZsyU2RG7A&bvm=bv.86956481,d.cWc)>. Acesso em : 26 fev. 2015.
- BERNARDO, Susana Barbosa Ribeiro; SIMON, Cristiano Biazzo. **O uso de fontes históricas nas séries iniciais do ensino fundamental.** Disponível em: <[http://www.google.com.br/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CB0QFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.uel.br%2Feventos%2Fsepech%2Fsepech08%2Farqtxt%2Fresumos-anais%2FSusanaBRBernardo.pdf&ei=Bp3vVLzPGanIsQSG4YCIBQ&usg=AFQjCNH6KttMUNJxDrcqd\\_XHoEQgZPbpgp&bvm=bv.86956481,d.cWc](http://www.google.com.br/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CB0QFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.uel.br%2Feventos%2Fsepech%2Fsepech08%2Farqtxt%2Fresumos-anais%2FSusanaBRBernardo.pdf&ei=Bp3vVLzPGanIsQSG4YCIBQ&usg=AFQjCNH6KttMUNJxDrcqd_XHoEQgZPbpgp&bvm=bv.86956481,d.cWc)>. Acesso em: 26 fev. 2015.
- BLOCH, Marc. **Introdução à história.** Lisboa: Europa-América, 1997.
- CANDAU, Vera M<sup>a</sup>. **Magistério:** construção cotidiana. Petrópolis: Vozes, 1997.
- CARDOSO, Maria Angélica. **O ensino de história na séries iniciais do ensino de primeiro grau na Escola Estadual Maria Constança de Barros Machado.** Dissertação (Mestrado) – Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, 2006.
- CARRETERO, Mário (Org). **Ensino da história e memória coletiva.** Porto Alegre: Artmed, 2007.
- CERRI, Luiz Fernando. **Ensino de história e consciência histórica:** implicações didáticas de uma discussão contemporânea. Rio de Janeiro: Editora Fundação Getúlio Vargas, 2011.
- Conselho Nacional de Educação, **Conselho Pleno:** resolução cne/cp 2, de 19 de fevereiro de 2002.
- Conselho Nacional de Educação, **Resolução CNE/CP nº 2, Fevereiro de 2002.**
- Conselho Nacional de Educação, **Resolução n.º 1,** de 18 de fevereiro de 2002.
- Conselho Nacional de Educação. **Resolução CNE/CP n.º 1,** Maio de 2006.
- FONSECA, S; JÚNIOR, D. (Org.) **Perspectivas do ensino de história.** Uberlândia: Edufu, 2011.
- FONSECA, S; SILVA, M. **Ensinar história no século xxi:** em busca do tempo entendido. Campinas: Papirus, 2007.
- FREIRE, P. **Pedagogia da autonomia:** saberes necessários à prática educativa. São Paulo, Paz e Terra, 1997.
- GONÇALVES, M (org) **Qual o valor da História hoje?** Rio de Janeiro: Editora FGV, 2012.
- HERNANDEZ, Leila. **A África na sala de aula.** São Paulo: Selo Negro, 2005.
- HOFFMANN, J. **Avaliação:** mito e desafio. Porto Alegre: Mediação, 2001.
- JOAN, Domenech; Jesús Vinãs. **La organización Del espacio Y Del tiempo em El centro educativo.**
- KARNAL. L.(org) **História na sala de aula.** São Paulo: Contexto, 2003.
- LIBÂNEO, José Carlos. **Democratização da escola pública:** a pedagogia crítico-social dos conteúdos. São Paulo, Loyola, 1986.
- LUDKE, Menga; ANDRÉ, Marli E. D. A. **Pesquisa em Educação:** abordagens qualitativas. 2ª Reimp. Sao Paulo: EPU, 1988. 99 p.
- MAGALHÃES, M. (org) **A História na escola:** autores, livros e leituras. Rio de Janeiro: FGV, 2009.
- MINAS GERAIS. Secretaria de Estado de Educação. **Programa de História de 1 e 2 graus.** Belo Horizonte, Superintendência Educacional, 1987.
- MONTEIRO, A. (Org.). **Ensino de história:** sujeitos, saberes e práticas. Rio de Janeiro: Mauad X

/ FAPERJ, 2007.

PENIN, Sonia T. de S. **A aula**: espaço de conhecimento, lugar de cultura. Campinas: Papirus, 1994.

PERRENOUD Philippe. **Ofício de aluno e sentido do trabalho escolar**. Portugal: Porto Editora. 1995.

PICONEZ, Stela C. Bertholo (Coord.). **A prática de ensino e o estágio supervisionado**. Papirus: Campinas. 1991.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. **Estágio e docência**. São Paulo: Cortez, 2009.

PINHEIRO, Catia Torres. Exemplo de um Relatório de Observação. **Recanto das Letras**, 2008. Disponível em: <<http://recantodasletras.uol.com.br/artigos/1085816>>. Acesso em: 03 jul. 2010.

PINSKY, Carla. (org). **Novos temas nas aulas de História**. São Paulo: Contexto, 2009.

Proposta Curricular de História para o Ensino Médio em Minas Gerais. SEE/MG, 1998.

ROCHA, H, MAGALHÃES, M, GONTIJO, R. (Org.). **A escrita da história escolar**: memória e historiografia. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009.

RÜSEN, J. **Aprendizagem histórica**: fundamentos e paradigmas. Curitiba: WA Editores, 2012.

SILVA, Marcos (Org.). **História: que ensino é esse?** Campinas: Papirus, 2013.

SIMÕES, Alcino. **Propostas de atividades que favorecem o desenvolvimento do profissional**. Disponível em: <<http://www.prof2000.pt/users/folhalcino/formar/estagio/exercicios.htm>>. Acesso em: 07 jan. 2013.

SOIHET, Rachel; ABREU, Marta (Org.). **Ensino de História**: conceitos, temáticas e metodologias. Rio de Janeiro: Casa da Palavra/ FAPERJ, 2003.

VIEIRA, Renata de Almeida. A sala de aula ao vivo e em cores: contribuições da prática de ensino. **Revista Espaço Acadêmico**, n. 77, 2007. Disponível em: <<http://www.espacoacademico.com.br/077/77vieira.htm>>. Acesso em: 05 jan. 2013.

ZAMBONI, E; FONSECA, S. **Espaços de Formação do professor de História**. Campinas: Papirus, 2008.

São João del-Rei, fevereiro de 2016

---

Prof. Dr. Gilberto Aparecido Damiano

---

Coordenadora do curso Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Cássia Palha