



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN
COORDENADORIA DO CURSO DE HISTÓRIA – COHIS

CURSO: HISTÓRIA

Grau Acadêmico: Licenciatura / Bacharelado

Turno: NOTURNO

Currículo: 2019/2015

Unidade curricular: História da América I

Natureza: OBRIGATÓRIA

Unidade Acadêmica: DECIS

Período: 2023/02

Carga Horária

Teórica: 61,2h

Prática: 10,8h

Total: 72 hs/66h

Código CONTAC:

Pré-requisito: -

Professor Responsável: Pedro Demenech

EMENTA

Arqueologia e história indígena: por uma história da América Ameríndia e dos povos originários. Artefatos: elementos de tecnologia e esquema tipológico. Vestígios de cultura material: Indústria lítica, cerâmica e arte rupestre. Estudo das características e modalidades fundamentais da organização sócio-cultural das sociedades na América pré-histórica. Estudos da produção historiográfica sobre a ocupação da América.

OBJETIVOS

A disciplina tem dois objetivos centrais relativos à História da América pré-hispânica: 1) estudar as sociedades ameríndias antes da colonização, partindo da perspectiva interdisciplinar entre Arqueologia, História e Antropologia, para o entendimento da ocupação do território americano, das formas de organização cultural, social e política e de pensamento dessas sociedades; 2) apresentar um panorama da história das macro-regiões da América (Mesoamérica, Circuncaribe, Andes Centrais e Terras baixas da América do Sul, com ênfase na Amazônia), enfatizando as particularidades dos povos que habitavam e ocupavam essas regiões antes da chegada dos colonizadores. Por fim, especificamente, procura demonstrar que a compreensão da história ameríndia e de seus povos é fundamental para entender o início da *conquista* e da *colonização* da América, evitando estereótipos e preconceitos sobre os povos originários.

Durante a disciplina, os alunos irão aprender a:

- analisar variadas fontes históricas;
- discutir e debater historiografia;
- escrever ensaios.

AVALIAÇÃO E DINÂMICA DA DISCIPLINA

1) Controle de frequência

Conforme normas e legislação vigente, é exigida a **frequência mínima de 75%** no total de aulas.

2) Critérios de avaliação

Estão previstas três atividades avaliativas, considerando o conteúdo programático da disciplina.

A **nota final** será composta pela soma total das três atividades: três ensaios (cada um valendo 10) escritos e entregues no decorrer do semestre. Dois são obrigatórios e um é de escolha facultativa.

Os ensaios obrigatórios devem ser entregues impreterivelmente.

É possível substituir a nota de um dos ensaios, desde que sejam entregues os dois facultativos.

Valores

Ensaio obrigatório 1: 3 pontos

Ensaio obrigatório 2: 3 pontos

Ensaio facultativo: 4 pontos

A **prova de recuperação** será aplicada no fim da disciplina, em data a ser marcada, para quem não alcançou a média 6. Os conteúdos previstos para são os módulos 4, 5 e de encerramento.

3) Conteúdo programático

Observação: Este programa contou com a contribuição dos seguintes professores: Eduardo Natalino (USP) & Alessandra Seixlack (UERJ). O curso se desenvolverá a partir de aulas presenciais e da leitura de textos e de documentos históricos previamente selecionados. As aulas presenciais poderão ser remanejadas, sempre respeitando os horários pré-estabelecidos para a disciplina, em virtude de possíveis eventualidades, feriados e ajustes no calendário acadêmico.

- *Aula 1* (28 e 30 de agosto)

Apresentação da disciplina

Módulo 1: Os primeiros tempos históricos do continente: os paleoindígenas e o povoamento do continente americano.

- *Aula 2* (4 e 6 de setembro)

Módulo 1: Os primeiros tempos históricos do continente: a constituição da diversidade linguística, cultural e sociopolítica dos povos indígenas.

- *Aula 3* (11 e 13 de setembro)

Módulo 2: Os Andes Centrais: modos de organização no poder: características histórico-culturais dos Andes Centrais e o Horizonte Formativo.

- *Aula 4* (18 e 20 de setembro)

Módulo 2: Os Andes Centrais: modos de organização no poder: o período intermediário inicial (200 a.C. a 550 d.C.: moches e nazcas) e o horizonte médio (550 d.C. a 1000/1100 d.C.: Tiahuanaco e Huari).

- *Aula 5* (25 e 27 de setembro)

Módulo 2: Os Andes Centrais: modos de organização no poder: O período intermediário tardio (1000/1100 a 1438/75 d.C.: chimus e aimarás) e o horizonte tardio ou incaico (1438/75 a 1532/72 d.C.: incas)

Importante: entrega obrigatória do primeiro ensaio

- *Aula 6* (2 e 4 de outubro)

Módulo 3: A Mesoamérica: saberes e tradições de pensamento: os períodos pré-clássico e clássico (1500 a.C. – II d.C.) e as épocas olmeca e zapoteca

- *Aula 7* (9 e 11 de outubro)

Módulo 3: A Mesoamérica: saberes e tradições de pensamento: o período clássico (II – IX d.C.) e pós-clássico (IX – XVI d.C.): teotihuacanos e maias

- Aula 8 (16 e 18 de outubro)

Módulo 3: A Mesoamérica: saberes e tradições de pensamento: o período pós-clássico (IX – XVI d.C.): mixtecos, chichimecas-toltecas, nahuas e mexicas

Importante: entrega facultativa do segundo ensaio

- Aula 9 (23 e 25 de outubro)

Módulo 4: Amazônia e Circuncaribe: tribos e cacicados, xamãs e sacerdotes: Cacicados no Circuncaribe e Amazônia: evidências e debates

- Aula 10 (30 de outubro e 1 de novembro)

Módulo 4: Amazônia e Circuncaribe: tribos e cacicados, xamãs e sacerdote: expansão polícroma e mudança cultural na Amazônia após o ano 1.000 d.C.

- Aula 11 (6 e 8 de novembro)

Módulo 4: Amazônia e Circuncaribe: tribos e cacicados, xamãs e sacerdote: Cosmologias e tradições de pensamento estatais e não estatais na América indígena.

Importante: entrega obrigatória do terceiro ensaio

- Aula 12 (13 e 20 de novembro)

Módulo 5: As confederações e domínios maias, mexicas e incas e as conquistas europeias na América: a conquista dos mexicas e maias

- Aula 13 (22 e 27 de novembro)

Módulo 5: As confederações e domínios maias, mexicas e incas e as conquistas europeias na América: a conquista dos incas

Importante: entrega facultativa do quarto ensaio

- Aula 14 (29 de novembro, 4 e 6 de dezembro)

Encerramento 1: O estudo das sociedades indígenas. História, Arqueologia, Antropologia e tradições indígenas de pensamento

- Aula 15 (11 e 13 de dezembro)

Encerramento 2: O estudo das sociedades indígenas. História, Arqueologia, Antropologia e tradições indígenas de pensamento

- Aula 16 (18 e 20 de dezembro)

Eventuais atrasos e RECUPERAÇÃO

BLIOGRAFIA BÁSICA

Aula 1 – PARFIT, Michael. O enigma dos primeiros americanos. In: *National Geographic Brasil*. s.l.p.: National Geographic Society e Editora Abril, dezembro de 2000. p. 76-103.

Aula 2 – SANTOS, Eduardo Natalino dos. Construir a história dos povos ameríndios com fontes coloniais de matriz europeia. *Histórias e cosmologias indígenas da Mesoamérica e Andes Centrais em tempos pré-hispânicos e coloniais*. Tese de livre-docência. São Paulo: Departamento de História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, 2019, p. 22-40.

OU

MEGGERS, Betty J. *América Pré-histórica*. Tradução Eliana Teixeira de Carvalho. 2a. edição, Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979, p. 14-64 (Introdução e Colonizando o hemisfério).

Biblioteca CDB: n.º de chamada 903(7/8) M497a 1985

Aula 3 – LUMBRERAS, Luis Guillermo. Formación de las sociedades urbanas. *Historia de América andina: las sociedades aborígenes*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar & Libresa, 1999, p. 223-281. Volumen 1.

Aula 4 – MILLONES, Luis. La larga lucha por el Estado imperial. *Historia y poder en los Andes Centrales: desde los orígenes al siglo XVII*. Madrid: Alianza Editorial, 1987, p. 51-72.

OU

CONRAD, Geoffrey; DEMAREST, Arthur. La expansión imperial inca. *Religión e Imperio. Dinámica del expansionismo azteca e inca*. México, D.F: Alianza Editorial Mexicana, 1990, p.107-182.

Aula 5 – MURRA, John. As sociedades andinas anteriores a 1532. In: BETHELL, Leslie (Org). *História da América Latina: a América Latina Colonial*. São Paulo: Edusp, 1998, pp.63-99, vol.1.

Biblioteca CDB: n.º de chamada 98(8=4) H673 1998

Aula 6 – KIRCHHOFF, Paul. Mesoamérica: sus límites geográficos, composición étnica y caracteres culturales. In: *Suplemento da Revista Tlatoani*. México: Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, n.º 3, 1960. Disponível em https://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/al/cont/hist/mex/mex1/histMexU2OA01/docs/paulKirchhoff_mesoamerica.pdf

Aula 7 – LEÓN-PORTILLA, Miguel. Variedade de livros e seus distintos usos. Códices. *Os antigos livros do Novo Mundo*. Florianópolis: Editora da Universidade Federal de Santa Catarina, 2012, p. 47-90.

OU

LEÓN PORTILLA, Miguel. A Mesoamérica antes de 1519. In: BETHELL, Leslie (Org). *História da América Latina: a América Latina Colonial*. São Paulo: Edusp, 1998, p. 25-61.

Biblioteca CDB: n.º de chamada 98(8=4) H673 1998

Leituras secundárias:

Literatura del México Antiguo. Caracas: Biblioteca Ayacucho, s/d.

Literatura Maya: Caracas: Biblioteca Ayacucho, s/d.

Popul Vuh. São Paulo: Ubu, 2019.



Popol Vuh Animado
481 mil visualizações · há 10 anos
David Pastén Astudillo
Film animado que cuenta la mítica histori.

<https://www.youtube.com/watch?v=AKZCLYxchIE>

Aula 8 – NAVARRETE LINARES, Federico. Las fuentes indígenas: más allá de la dicotomía entre historia y mito. *Estudios de Cultura Náhuatl*. v. 30, 1999, p. 231-256.

Disponível em <https://ru.historicas.unam.mx/handle/20.500.12525/763>.

Aula 9 – ROOSEVELT, Anna Curtenius. Arqueologia amazônica. In: CUNHA, Manuela Carneiro da (org.). *História dos índios no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998, p. 53-86.

Biblioteca CDB: n.º de chamada 397(=981) H673 1992

Aula 10 – NEVES, Eduardo Góes. Guerra e paz na virada do milênio. *Sob os tempos do equinócio: oito mil anos de história na Amazônia Central*. São Paulo: EDUSP & Ubu, 2022.

Aula 11 – HELMS, Mary W. Los indios del Caribe y del circuncaribe a finales del siglo XV. In: BETEHEL, Leslie (Org.). *América Latina en la época colonial*. Barcelona: Crítica, 2002, p. 36-54.

OU

DESCOLA, Philippe. A selvageria culta. In: NOVAES, Adauto (Org.). *A outra margem do ocidente*. São Paulo: Companhia da Letras, 1999, pp. 107-124. Disponível em: <https://artepensamento.com.br/item/a-selvageria-culta>.

Aula 12 – RESTALL, Matthew. Um punhado de aventureiros. O mito dos homens excepcionais. *Sete mitos da conquista espanhola*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006, p. 23-63.

Biblioteca CDB: n.º de chamada 98(8=4) R436s 2006 (CDB)

Aula 13 – WACHTEL, Nathan. Os índios e a conquista espanhola. In: BETHELL, Leslie (Org.). *História da América Latina: a América Latina Colonial*. São Paulo: Edusp, 1998, 195-239.

Aula 14 – PROUS, André. *Arqueologia brasileira*. Brasília, D.F.: Ed. UnB, 1992. Capítulos selecionados.

Biblioteca CDB: n.º de chamada 903(81) P968a 1992 (CDB)

Aula 15 – KOPENAWA, Davi & ALBERT, Bruce. Desenhos de escrita. *A queda do céu: palavras de um xamã yanomami*. São Paulo: Companhia das Letras, 2017, p.69-79; 611-614.

Aula 16 – Eventuais atrasos e RECUPERAÇÃO.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADAMS, Richard. E. W. & MACLEOD, Murdo J. (ed.). *The Cambridge history of the native peoples of the Americas. Volume II. Mesoamerica*. Cambridge: CUP, 1999.

ALCINA FRANCH, José. *Códices mexicanos*. Madri: Editorial Mapfre, 1992 (Colección Lenguas y Literaturas Indígenas / Colecciones Mapfre 1992).

ALLAIRE, Louis. Archaeology of the Caribbean region. In: SALOMON, Frank & SCHWARTZ, Stuart (ed.). *The Cambridge history of the native peoples of the Americas. Volume III. South America. Part 1*. Cambridge: CUP, 1999. pp. 668-733.

ALVES, Luis Felipe Bassi. Tecnologia lítica: análise diacrônica dos níveis mais antigos do sítio arqueológico Bibocas II, Jequitaiá – MG. Dissertação. Universidade Federal de Minas Gerais. Disponível em: <https://repositorio.ufmg.br/handle/1843/BUOS-9L2FSQ>

ANDERS, Ferdinand e outros. *El libro del ciuacoatl. Homenaje para el año del fuego nuevo. Libro explicativo del llamado Códice Borbónico*. Áustria: ADV & Espanha: Sociedad Estatal Quinto Centenario & México: FCE, 1992 (Códices Mexicanos III).

ANDERS, Ferdinand. *Origen e historia de los reyes mixtecos. Libro explicativo del llamado Códice vindobonensis*. Áustria: ADV & México: FCE & Madri: Sociedad Estatal Quinto Centenario, 1992 (Códices Mexicanos I)

ASCHER, Marcia & ASCHER, Robert. El quipu como language visible. In: LECHTMAN, Heather & SOLDI, Ana María (org.). *La tecnología en el mundo andino. Tomo I: subsistencia y mensuración*. 2ª. edição, México: UNAM, 1985. pp. 407-432.

ASCHER, Marcia & ASCHER. *Mathematics of the Incas. Code of the Quipu. Meneloa*. Nova Iorque: Dover Publications, 1997.

BENNETT, Wendell C. The andean highlands: an introduction. In: STEWARD, Julian H. (ed.). *Handbook of south american indians. Volume 2. The andean civilizations*. Nova Iorque: Cooper Square Publishers, 1963. pp. 1-60.

BENNETT, Wendell C. The archaeology of the Central Andes. In: STEWARD, Julian H. (ed.). *Handbook of south american indians. Volume 2. The andean civilizations*. Nova Iorque: Cooper Square Publishers, 1963. pp. 61-147.

BENSON, Elizabeth P. *The Mochica: A culture of Peru*. Londres: Thames and Hudson, 1972. BERDAN, Frances Frei & SMITH, Michael E. The Aztec empire. In: BERDAN, Frances F. & SMITH, Michael E. (ed.). *The postclassic mesoamerican world*. Salte Lake City: The University of Utah Press, 2003. pp. 67-72.

BERNAL, Ignacio. *El mundo olmeca*. 2ª. edição, México: Editorial Porrúa, 1991.

BERNAND, Carmen (comp.). El mundo andino: unidad y particularismos. In: BERNAND, Carmen (comp.). *Descubrimiento, conquista y colonización de América a quinientos años*. México: CONACULTA & FCE, 1994 (Sección de obras de Historia). p. 67-90.

BERNARDES, Júlio. Análise de artefatos de pedra pode mudar teoria sobre pré-história na América do Sul. In: *Jornal da USP*, 12 de agosto de 2020. Disponível em: <https://jornal.usp.br/ciencias/analise-de-artefatos-de-pedra-pode-mudar-teoria-sobre-pre-historia-na-america-do-sul/>

BOONE, Elizabeth Hill. Manuscript painting in service of imperial ideology. In: BERDAN, Francis e outros (org.). *Aztec imperial strategies*. Washington: Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1996. pp. 181-206.

BOONE, Elizabeth Hill. *Stories in red and black – pictorial histories of the Aztecs and Mixtecs*. Austin: UTP, 2000.

BORAH, Woodrow. The historical demography of aboriginal and colonial America: an attempt at perspective. In: DENEVAN, William M. (ed.). *The native population of the Americas in 1492*. Wisconsin: The University of Wisconsin Press, 1976. pp. 13-34.

BOUYASSE-CASSAGNE, Thérèse. Urco and Uma. Aymara concepts of space. In: MURRA, John & outros (ed.). *Anthropological history of Andean polities*. Londres: CUP & Paris: Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, 1986. pp. 201-227.

BROTHERSTON, Gordon. *La América indígena en su literatura: los libros del cuarto mundo*. Tradução de Teresa Ortega Guerrero e Mónica Utrilla, México: FCE, 1997 (Sección de Obras de Historia). _____. *Painted books from Mexico. Codices in UK collections and the world they represent*. Londres: British Museum Press, 1995.

BURGER, R. L. *Chavin and the origins of Andean Civilization*. Londres: Thames and Hudson, 1992.

CARNEIRO, Robert L. The chiefdom: precursor of the state. In: JONES, Grant D. & KAUTZ, Robert R. (ed.). *The transition to statehood in the New World*. Londres e outras: CUP, 1981. pp. 37-75.

CARRASCO, Pedro. *Estructura político-territorial del imperio tenochca. La Triple Alianza de Tenochtitlan, Tetzucoco y Tlacopan*. México: El Colegio de México & Fideicomiso Historia de las Américas & FCE, 1996 (Sección de Obras de Antropología).

CASO, Alfonso. *Los calendarios prehispánicos*. México: IAH – UNAM, 1967 (Serie de Cultura Náhuatl – Monografías, 6).

CLASTRES, Pierre. *A sociedade contra o Estado. Pesquisas de antropologia política*. Tradução de Theo Santiago. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Editora, 1978 (Coleção Ciências Sociais).

CLENDINNEN, Inga. *Aztecs: an interpretation*. Cambridge: CUP, 1991.

COE, Michael D. & KERR, Justin. *The art of the maya scribe*. Londres: Thames and Hudson, 1997. COE, Michael D. *El desciframiento de los glifos mayas*. Tradução Jorge Ferreira, 4ª. reimpressão, México: FCE, 2001 (Sección de Obras de Antropología).

COE, Michael D. Olmecas y mayas: estudios de relaciones. In: ADAMS, Richard E. W. (comp.). *Los orígenes de la civilización maya*. Tradução Stella Mastrangelo, 1ª. reimpressão, México: FCE, 1992 (Sección de obras de Antropología). pp. 205-218.

CONRAD, Geoffrey W. & DEMAREST, Arthur A. *Religion and empire. The dynamics of Aztec and Inca expansionism*. 1ª. reimpressão, Cambridge: CUP, 1988.

COOK, Noble David. Impact of disease in the sixteenth century andean world. In: VERANO, John W. & UBELAKER, Douglas H. (ed.). *Disease and demography in the Americas*. Washington e Londres: Smithsonian Institution Press, 1992. pp. 207-213.

COOK, Sherburne F. & BORAH, Woodrow. *El pasado de México – aspectos sociodemográficos*. Tradução Juan José Utrilla. 2ª. edição, México: Fondo de Cultura Económica, 1996 (Sección de Obras de Historia).

DENEVAN, William M. Introduction / The aboriginal population of Amazonia. In: DENEVAN, William M. (ed.). *The native population of the Americas in 1492*. Wisconsin: The University of Wisconsin Press, 1976. pp. 1-12 / 205-234.

DENEVAN, William M. The pristine myth: the landscape of the America in 1492. In: *Annals of the Association of American Geographers*. vol. 82, 3, pp. 369-385, 1992.

DESCOLA, Philippe. A selvageria culta. In: NOVAES, Adauto (org.). *A outra margem do ocidente*. São Paulo: Companhia da Letras, 1999, pp. 107-124. Disponível em: <https://artepensamento.com.br/item/a-selvageria-culta/>

DILLEHAY, Tom D. Onde estão os remanescentes ósseos humanos do final do Pleistoceno? Problemas e perspectivas na procura dos primeiros americanos. In: *Revista USP. Dossiê Surgimento do homem na América*. São Paulo: Coordenadoria de Comunicação Social da USP, nº. 34, pp. 22-33, junho-agosto de 1997.

DOBYNS, Henri F. Native american trade centers as contagious disease foci. In: VERANO, John W. & UBELAKER, Douglas H. (ed.). *Disease and demography in the Americas*. Washington e Londres: Smithsonian

Institution Press, 1992. pp. 215-222.

DRENNAN, R. D. Prehispanic chiefdom trajectories in Mesoamerica, Central America and Northern South America. In: EARLY, Timothy (ed.). *Chiefdoms: power, economy and ideology*. Cambridge University Press, 1997. pp. 263-287.

DUVERGER, Christian. *Mesoamérica. Arte y Antropología*. México/Paris: CONACULTA & Américo Arte & Lamducci, 2000.

ELIADE, Mircea. *O xamanismo e as técnicas arcaicas do êxtase*. Tradução Beatriz Perrone-Moisés e Ivone Castilho Benedetti. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

ESCOBAR, Herton. Povoamento das América. In: *Jornal da USP*, 23 de julho de 2020. Disponível em: <https://jornal.usp.br/ciencias/caverna-mexicana-reescreve-historia-do-povoamento-da-america/>

FARRISS, Nancy. Recordando el futuro, anticipando el pasado: tiempo histórico y tiempo cosmogónico entre los mayas de Yucatán. In: *La memoria y el olvido. Segundo simposio de historia de las mentalidades*. México: INAH, 1985. pp. 47-60.

FASH, William L. Changing Perspectives on Maya Civilization. In: *Annual Review of Anthropology*, vol. 23, 1994, pp. 181–208. Disponível em: www.jstor.org/stable/2156011

FAUSTO, Carlos. O uso da ardósia em Teotihuacan, México. In: *Revista do Museu de Arqueologia e Etnologia*, vol. 17, 2007, p. 333-343. Disponível em: <http://www.revistas.usp.br/revmae/article/view/89802>

FAUSTO, Carlos. *Os índios antes do Brasil*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2000 (Descobrimos o Brasil).

FRANÇA, Leila Maria & MARTINS, Cristiane Bertazoni & SANTOS, Eduardo Natalino dos (org.). *História e Arqueologia da América indígena. Tempos pré-colombianos e coloniais*. Florianópolis: Editora da Universidade Federal de Santa Catarina, 2017.

FRANÇA, Leila Maria. *O monte das “Águas Queimadas”: o simbolismo do jade e das pedras verdes nas oferendas do Templo Mayor de Tenochtitlan, México*. Tese de Doutorado. Orientadora Maria Beatriz Borba Florenzano, São Paulo: MAE da USP, 2005.

FRANCO JORDÁN, Régulo & VILELA PUELLES, Juan. Iconografía de los murales del Complejo El Brujo. Una aproximación al calendario ceremonial mochica. In: *Arqueológicas. Revista del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú*. Comitê editorial Merli Costa e outros. Lima: Instituto de Investigaciones Antropológicas & INCP, n.º. 26, pp. 73-106, 2003.

GIBSON, Charles. & GLASS, John B. A census of Middle American prose manuscripts in the native historical tradition. In: WAUCHOPE, Robert (ed. geral) & CLINE, Howard F. (ed. dos volumes). *Handbook of Middle American Indians. vol. 15*. Austin e Londres: UTP, 1975. pp. 322-400.

GIBSON, Charles. A survey of Middle American prose manuscripts in the native historical tradition. In: WAUCHOPE, Robert (ed. geral) & CLINE, Howard F. (ed. dos volumes). *Handbook of Middle American Indians. vol. 15*. Austin e Londres: UTP, 1975. pp. 311-321.

GLASS, John B. & ROBERTSON, Donald. A census of native Middle American pictorial manuscripts. In: WAUCHOPE, Robert (ed. geral) & CLINE, Howard F. (ed. dos volumes). *Handbook of Middle American Indians. vol. 14*. Austin e Londres: UTP, 1975. pp. 81-252.

GLASS, John B. A survey of native Middle American pictorial manuscripts. In: WAUCHOPE, Robert (ed. geral) & CLINE, Howard F. (ed. do volume). *Handbook of Middle American Indians. vol. 14*. Austin e Londres: UTP, 1975. pp. 3-80.

GOLTE, Jürgen. La iconografía nasca. In: *Arqueológicas. Revista del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú*. Comitê editorial Merli Costa e outros. Lima: Instituto de Investigaciones Antropológicas & INCP, n.º. 26, pp. 179-218, 2003.

GOMES, Denise Maria Cavalcante. Indigenous Societies in Brazil before the European Arrival. In: *Oxford Research Encyclopedia of Latin American History*. <<https://oxfordre.com/latinamericanhistory/view/10.1093/acrefore/9780199366439.001.0001/acrefore/9780199366439-e-558>>: Aug 2018.

GOMES, Denise Maria Cavalcante. *Reescavando o passado: um estudo do vasilhame cerâmico da coleção tapajônica do MAE-USP*. Dissertação de mestrado. Orientadora Maria Cristina Mineiro Scatamacchia. São Paulo: FFLCH da USP, 1999.

GONZÁLEZ LAUCK, Rebecca B. La zona del Golfo en el Preclásico: la etapa olmeca. In: MANZANILLA, Linda & LÓPEZ LUJÁN, Leonardo (coord.). *Historia antigua de México – vol. I – El México antiguo, sus áreas culturales, los orígenes y el horizonte Preclásico*. 2ª. edição, México: INAH & IIA – UNAM & Miguel Ángel Porrúa, 2001. pp. 363-406.

GRUBE, Nikolai & ARELLANO HOFFMANN, Carmen. Escritura y literalidad en Mesoamérica y en la región

andina: una comparación. In: ARELLANO HOFFMANN, Carmen & outros (coords.). *Libros y escritura de tradición indígena: ensayos sobre los códices prehispánicos y coloniales de México*. Zinacatepec: El Colegio Mexiquense & Universidad Católica de Eichstätt, 2002. pp. 27-72.

GUIDON, Niède. As ocupações pré-históricas do Brasil (excetuando a Amazônia). In: CARNEIRO DA CUNHA, Manuela (org.). *História dos índios no Brasil*. 2ª. edição. São Paulo: Cia. das Letras & Secretaria Municipal de Cultura & FAPESP, 1998. pp. 37-52.

HAAS, Jonathan & CREAMER, Winifred. Crucible of Andean Civilization: The Peruvian Coast from 3000 to 1800 BC. In: *Current Anthropology*, vol. 47, no. 5, 2006, pp. 745-775. JSTOR, www.jstor.org/stable/10.1086/506281. Acesso em 29 de setembro de 2020.

HELMS, Mary W. The indians of the Caribbean and Circum-Caribbean at the end of the fifteenth century. In: BETHELL, Leslie (ed.). *The Cambridge history of Latin America. Volume I - Colonial Latin America*. Cambridge, Londres, Nova Iorque, Nova Rochelle, Melbourne e Sidnei: CUP, 1984. pp. 37-57.

HERMANN LEJARAZU, Manuel A. Religiosidad y bultos sagrados en la Mixteca prehispánica. In: *Desacatos*, México, n. 27, p. 75-94, agosto de 2008. Disponível em: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-

HERRERA M., María del Carmen & outros. Un trayecto por los signos de escritura. In: *Destiempos*, ano 3, n.º. 18, p. 361-393, janeiro-fevereiro de 2009. Disponível em: <https://historiadoresprecolombinos.files.wordpress.com/2010/02/un-trayecto-por-los-signos-de-escritura.pdf.pdf>

HERS, Marie-Areti. *Los toltecas en tierras chichimecas*. México: Instituto de Investigaciones Estéticas – UNAM, 1989 (Cuadernos del Historia del Arte, n.º. 35).

HORKHEIMER, Hans. *Alimentación y obtención de alimentos en el Perú prehispánico*. Tradução Ernesto More. 2ª. edição, Lima: INCP, 2004.

ISBELL, William H., & KORPISAARI, Antti. Burial in the wari and the tiwanaku heartlands: similarities, differences, and meanings. In: *Diálogo Andino - Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina*, no. 39, 2012, p. 91-122. Disponível em: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=371336249009>

JANSEN, Maarten. Un viaje a la casa del sol. In: *Arqueología Mexicana. Códices prehispánicos*. Dirección científica Joaquín García-Bárcena e outros. México: Editorial Raíces & INAH & CONACULTA, vol. IV, n.º. 23, pp. 44-49, 1997.

KANTNER, Marleen. Acercamiento a la iconografía de Tiahuanaco. In: *Arqueológicas. Revista del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú*. Comitê editorial Merli Costa e outros. Lima: Instituto de Investigaciones Antropológicas & INCP, n.º. 26, pp. 219-236, 2003.

KAULICKE, Peter. *Memoria y muerte en el Perú antiguo*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 2001.

KIRCHHOFF, Paul. Mesoamérica: sus límites geográficos, composición étnica y caracteres culturales. In: *Suplemento da Revista Tlatoani*. México: Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, n.º. 3, 1960. Consultado em <http://api.ning.com/files/cNNKnPKHW6EV3dZxcLU9LYzzMAvn7KX9Bom0ICOFr41BM6A-rbro1jFSVlSkE1n6gViXPrGAToe7Nbpu2T3PXOnF6VRujC/PaulKirchhoffMesoamricasuslmitesgeogrficoscomposicintnicaycaracteresculturales.pdf> em 7/6/2012.

KOEPAWA, Davi & ALBERT, Bruce. *O espírito da floresta*. São Paulo: Cia. das Letras, 2023.

KOPENAWA, Davi & ALBERT, Bruce. *A queda do céu: palavras de um xamã yanomami*. São Paulo: Companhia das Letras, 2017.

KRENAK, Ailton. *Futuro ancestral*. São Paulo: Cia. das Letras, 2020.

KRENAK, Ailton. *Ideias para adiar o fim do mundo*. São Paulo: Cia. das Letras, 2019.

LAHR, Marta Mirazón. A origem dos ameríndios no contexto da evolução dos povos mongolóides. In: *Revista USP. Dossiê Surgimento do homem na América*. São Paulo: Coordenadoria de Comunicação Social da USP, n.º. 34, pp. 70-81, junho-agosto de 1997.

LANGDON, E. Jean Matteson. Introdução: xamanismo – Velhas e novas perspectivas. In: _____ (org.). *Xamanismo no Brasil: novas perspectivas*. Florianópolis: Editora da UFSC, 1996. pp. 9-37.

LANNING, Edward P. *Peru before the Incas*. Nova Jérsei: Prentice Hall & Englewood Cliffs, 1967.

LATHRAP, Donald W. *O alto Amazonas*. Tradução Maria Adelaide Garcia. Lisboa: Editorial Verbo (Historia Mundi, 40).

LEÓN PORTILLA, Miguel. A Mesoamérica antes de 1519. In: BETHELL, Leslie. *História da América Latina: América Latina colonial, vol. I*. Tradução Maria Clara Cescato, 2ª. edição, São Paulo: Edusp &

Brasília: Fundação Alexandre Gusmão, 1998. pp. 25-61.

LEÓN PORTILLA, Miguel. *Códices. Os antigos livros do Novo Mundo*. Tradução Carla de Jesus Carbone. Florianópolis: Edufsc, 2012.

LÉVI-STRAUSS, Claude. *O pensamento selvagem*. Tradução Tânia Pellegrini. 5ª. edição, Campinas: Papirus, 2005.

LIMA, Ana Cristina de Vasconcelos. *Os agentes nas histórias mixtecas pré-hispânicas e coloniais*. Dissertação. São Paulo: Universidade de São Paulo, 2017. Disponível em: https://teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8138/tde-02052017-050X2008000200004&lng=pt&nrm=iso133140/publico/2017_AnaCristinaDeVasconcelosLima_VCorrigida.pdf

LIMA, Silvia Cunha. *Tecnologia cerâmica chimu: estudo arqueométrico da coleção do MAE/USP*. Tese. Orientadora Maria Isabel D'Agostino Fleming. São Paulo: Programa de Pós-graduação em Arqueologia do Museu de Arqueologia e Etnologia da USP, 2010. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/71/71131/tde-05112010-101643/publico/SilviaCunhaLimaFinal.pdf>

LIMULJA, Hanna. *O desejo dos outros: uma etnografia dos sonhos yanomami*. São Paulo: Ubu, 2022.

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo. *Hombre-dios: religión y política en el mundo náhuatl*. México: UNAM – IIH, 1973. (Serie de Cultura Náhuatl. Monografías 15).

LORANDI, Ana María. “Horizons” in Andean archaeology. In: MURRA, John & outros (ed.). *Anthropological history of Andean polities*. Londres: CUP & Paris: Editions de la Maison des Sciences de l’Homme, 1986. pp. 35-45.

LOWIE, Robert H. The tropical forests: an introduction. In: STEWARD, Julian H. (ed.). *Handbook of south american indians. Volume 3. The tropical forest tribes*. New York: Cooper Square Publishers, 1963. pp. 1-56.

LUMBRERAS, Luis Guillermo. *Arqueología de la América Andina*. Lima: Editorial Milla Batres, 1981.

LUMBRERAS, Luis Guillermo. *De los pueblos, las culturas y las artes del antiguo Perú*. Lima: Moncloa-Campodónico Editores Asociados, 1969.

LUMBRERAS, Luis Guillermo. Formación de las sociedades urbanas. In: LUMBRERAS, Luis Guillermo. (editor). *Historia de América andina. Las sociedades aborígenes, vol. 1*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar & Libresa, 1999. p. 223-281.

MANN, Charles C. *1491: novas revelações da América antes de Colombo*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2007.

MANZANILLA, Linda & LÓPEZ LUJÁN, Leonardo (coord.). *Historia antigua de México*. 4 volumes. 2ª. ed, México: INAH & IIA – UNAM & Miguel Ángel Porrúa, 2001.

MANZANILLA, Linda. La zona del Altiplano central en el Clásico. In: _____ & LÓPEZ LUJÁN, Leonardo (coord.). *Historia antigua de México – vol. II – El horizonte Clásico*. 2ª. edição, México: INAH & IIA – UNAM & Miguel Ángel Porrúa, 2001. pp. 203–239.

MARCUS, Joyce. *Mesoamerican writing systems. Propaganda, myth, and history in four ancient civilizations*. Princeton: Princeton University Press, 1992.

MAUSS, Marcel. Ensaio sobre a dádiva – formação e razão das trocas nas sociedades arcaicas. *Sociologia e antropologia*. São Paulo: Cosac Naify, 2003.

MCEWAN, Gordon F. Some Formal Correspondences between the Imperial Architecture of the Wari and Chimú Cultures of Ancient Peru. In: *Latin American Antiquity*, vol. 1, no. 2, 1990, pp. 97–116. Disponível em: www.jstor.org/stable/971982

MEGGERS, Betty J. *América Pré-histórica*. Tradução Eliana Teixeira de Carvalho. 2ª. edição, Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.

MÉTRAUX, Alfred. Religion and Shamanism. In: STEWARD, Julian H. (ed.). *Handbook of South American indians. Volume 5. The comparative ethnology of South American indians*. Nova Iorque: Cooper Square Publishers, 1963. pp. 559-599.

MÉTRAUX, Alfred. *Religión y magias indígenas de América del Sur*. Tradução Miguel Rivera Dorado. Valência: Aguilar, 1973 (Colección Cultura e Historia).

MILLONES, Luis. *Historia y poder en los Andes Centrales (desde los orígenes ao siglo XVII)*. Madri: Alianza Editorial, 1987 (Alianza América Monografías).

MORRIS, Craig. Storage, supply, and redistribution in the economy of the Inka state. In: MURRA, John & outros (ed.). *Anthropological history of Andean polities*. Londres: CUP & Paris: Editions de la Maison des Sciences de l’Homme, 1986. pp. 59-68.

MOSELEY, Michael E. *The incas and their ancestors. The archaeology of Peru*. Londres: Thames and Hudson, 1993.

MURRA, John & WACHTEL, Nathan & REVEL, Jacques (ed.). *Anthropological history of Andean polities*. Cambridge: CUP & Paris: Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, 1986.

MURRA, John. As sociedades andinas anteriores a 1532. In: BETHELL, Leslie (ed.). *História da América Latina: América Latina colonial, I*. Tradução Maria Clara Cescato, 2ª edição, São Paulo: Edusp & Brasília, DF: Fundação Alexandre Gusmão, 1998. pp. 63-99.

MURRA, John. *La organización económica del Estado inca*. Tradução de Daniel R. Wagner. 4ª edição, México: Siglo Veintiuno / Instituto de Estudios Peruanos, 1987 (América Nuestra / América Antigua, 11).

MURRA, John. Las etnocategorías de un khipu estatal. In: LECHTMAN, Heather & SOLDI, Ana María (org). *La tecnología en el mundo andino. Tomo I: subsistencia y mensuración*. 2ª. edição. México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1985. pp.434-442.

MURRA, John. The expansion of the Inka state: armies, war and rebellions. In: MURRA, John & outros (ed.). *Anthropological history of Andean polities*. Londres: CUP & Paris: Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, 1986. pp. 49-57.

NAVARRETE LINARES, Federico. *Las fuentes indígenas: más allá de la dicotomía entre historia y mito*. In: *Estudios de Cultura Náhuatl*. Editores Miguel León Portilla et alii. México: IIH – Unam, v. 12, p. 231- 256. Disponível em <<http://www.revistas.unam.mx/index.php/ecn/article/view/9217>> Consultado em 13 de março de 2013.

NAVARRETE LINARES, Federico. Nahualismo y poder: un viejo binomio mesoamericano. In: NAVARRETE LINARES, Federico & OLIVIER, Guilhem (coord.). *El héroe entre el mito y la historia*. México: IIH – UNAM & Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, 2000 (Serie Historia General 20). pp. 155-179.

NEVES, Eduardo Góes & PUGLIESE JUNIOR, Francisco Antonio & ZIMPEL NETO, Carlos Augusto. Los concheros de la Amazonía y la historia indígena profunda de América del Sur. In: JAIMES BETANCOURT, Carla & ROSTAIN, Stéphen (ed.). *Las Siete Maravillas de la Amazonía precolombina*. La Paz: Plural Editores. Disponível em: https://www.academia.edu/35051465/Los_Concheros_de_la_Amazon%C3%ADa_y_la_Historia_Ind%C3%ADgena_Profunda_de_Am%C3%A9rica_del_Sur

NEVES, Eduardo Góes. Não existe Neolítico ao sul do Equador: as primeiras cerâmicas amazônicas e sua falta de relação com a agricultura. In: BARRETO, C., LIMA, H. & BETANCOURT, C. J. (orgs). *Cerâmicas Arqueológicas da Amazônia: Rumo a uma nova síntese*. Belém: Iphan, Ministério da Cultura, Museu Paraense Emílio Goeldi, p. 32-39.

NEVES, Eduardo Góes. *Paths in dark waters: Archaeology as indigenous history in the upper Rio Negro basin, northwest Amazon*. Tese de doutorado. Bloomington: Department of Anthropology – Indiana University, 1998.

NEVES, Eduardo Góes. *Sob os tempos do equinócio. Oito mil anos de história na Amazônia Central*. São Paulo: EDUSP & Ubu, 2022.

NEVES, Walter & HUBBE, Mark. Cranial morphology of early americans from Lagoa Santa, Brazil: implications for the settlements of the New World. In: *PNAS (Proceedings National Academy of Sciences of the USA)*. vol. 12, no. 51, 20 de dezembro de 2005. p. 18.309-18.314. <www.pnas.org/cgi/doi/10.1073/pnas.0507185102>

NEVES, Walter & outros. O povoamento da América à luz da morfologia craniana. In: *Revista USP. Dossiê Surgimento do homem na América*. São Paulo: Coordenadoria de Comunicação Social da USP, nº. 34, p. 96-105, junho-agosto de 1997.

NICHOLSON, H. B. Middle American ethnohistory: an overview. In: WAUCHOPE, Robert (ed. geral) & CLINE, Howard F. (ed. dos volumes). *Handbook of Middle American Indians. vol. 15*. Austin e Londres: UTP, 1975. pp. 487-505.

OAKLAND RODMAN, A.; FERNÁNDEZ, A. Los tejidos huari y tiwanaku: comparaciones y contextos. In: *Boletín de Arqueología PUCP*, n. 4, p. 119-130, 2000. Disponível em: <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/boletindearqueologia/article/view/2193/2126>

OBREGÓN RODRÍGUEZ, María Concepción. La zona del Altiplano Central en el Posclásico: la etapa de la Triple Alianza. In: MANZANILLA, Linda & LÓPEZ LUJÁN, Leonardo (coord.). *Historia antigua de México – vol. III – El horizonte Posclásico*. 2ª. edição, México: INAH & IIA – UNAM & Miguel Ángel Porrúa, 2001. pp. 277–318.

OLIVEIRA, Ana Paula de Paula L. de. O problema da identidade de uma divindade asteca: Xipe Totec. In: *Numen – Revista de estudos e pesquisa da religião*. Juiz de Fora: Editora da Universidade Federal de Juiz de Fora, v. 4, no. 2, pp. 113-152, segundo semestre de 2001.

PARFIT, Michael. O enigma dos primeiros americanos. In: *National Geographic Brasil*. Diretor editorial Paulo

Nogueira. s.l.p.: National Geographic Society e Editora Abril, dezembro de 2000. pp. 76-103. PETERSEN, James B. e outros. Gift from the past. *Terra preta* and Prehistoric Amerindian occupation in Amazonia. In: McEWAN, Colin & outros (ed.). *Unknown Amazon. Culture in nature in ancient Brazil*. Londres: The British Museum Press, 2001. pp. 86-105.

PORRO, Antonio. *O povo das águas. Ensaios de etnohistória amazônica*. Rio de Janeiro: Vozes, 1995. PRICE, Barbara. Cacicazgos prehispánicos en las Américas: sus implicaciones respecto al desarrollo urbano. In: HARDOY, Jorge E. & SCHAEDEL, Richard P. (comp.). *Las ciudades de América Latina y sus áreas de influencia a través de la historia*. Buenos Aires: Ediciones SIAP, 1975. pp. 61-77.

PROUS, André. O povoamento da América visto do Brasil: uma perspectiva crítica. In: *Revista USP. Dossiê Surgimento do homem na América*. São Paulo: Coordenadoria de Comunicação Social da USP, n.º. 34, p. 8-21, junho-agosto de 1997.

RESENDE, Maria Leônia C (et. al.). *A pré-história na Estrada Real: itinerário turístico-cultural na arte rupestre*. São João del-Rei, UFSJ, 2019,

RESTALL, Matthew. *Sete mitos da conquista espanhola*. Tradução Cristina de Assis Serra. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.

REYES GARCÍA, Luis & ODENA GÜEMES, Lina. La zona del Altiplano Central en el Posclásico: la etapa chichimeca. In: MANZANILLA, Linda & LÓPEZ LUJÁN, Leonardo (coordenadores). *Historia antigua de México – vol. III – El horizonte Posclásico*. 2a. edição, México: INAH & IIA – UNAM & Miguel Ángel Porrúa, 2001. pp. 237–276.

ROMERO FRIZZI, María de los Ángeles. Los zapotecos, la escritura y la historia. In: _____ (coord.). *Escritura zapoteca. 2500 años de historia*. México: CIESAS & Miguel Ángel Porrúa & CONACULTA & INAH, 2003. pp. 13-69.

ROOSEVELT, Anna Curtenius. Arqueologia amazônica. In: CARNEIRO DA CUNHA, Manuela (org.). *História dos índios no Brasil*. 2ª. edição. São Paulo: Cia. das Letras & Secretaria Municipal de Cultura & FAPESP, 1998. pp. 53-86.

ROOSEVELT, Anna Curtenius. The maritime, highland, forest dynamic and the origins of complex culture. In: SALOMON, Frank & SCHWARTZ, Stuart (ed.). *The Cambridge history of the native peoples of the Americas. Volume III. South America. Part 1*. Cambridge: CUP, 1999. pp. 264-349.

ROSENBLAT, Ángel. The population of Hispaniola at the time of Columbus. In: DENEVAN, William M. (ed.). *The native population of the Americas in 1492*. Wisconsin: The University of Wisconsin Press, 1976. pp. 43-66.

ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, María & MORRIS, Craig. The fourfold domain: Inka power and its social foundations. In: SALOMON, Frank & SCHWARTZ, Stuart (ed.). *The Cambridge history of the native peoples of the Americas. Volume III. South America. Part 1*. Cambridge: CUP, 1999. pp. 769-863.

ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, María. *Estructuras andinas del poder. Ideología religiosa y política*. 3ª. edição. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 1988 (Historia Andina, 10).

ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, María. *Historia del Tahuantinsuyu*. 3ª. edição. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 1988 (Historia Andina 13).

ROWE, John Howland. Inca Culture at the time of the spanish conquest. In: STEWARD, Julian H. (ed.). *Handbook of south american indians. Volume 2. The andean civilizations*. Nova Iorque: Cooper Square Publishers, 1963. pp. 183-330.

SALOMON, Frank & SCHWARTZ, Stuart B. (org.). *The Cambridge history of the native peoples of the Americas. Volume III. South America. Part 1*. Cambridge: CUP, 1999.

SALOMON, Frank. Introductory essay: the Huarochirí Manuscript. In: *The Huarochirí Manuscript. A testament of ancient and colonial andean religion*. 2ª. edição. Transcrição George L. Urioste. Tradução, introdução e notas Frank Salomon. Austin: UTP, 1998. pp. 1-38.

SALZANO, Francisco M. As origens extra-continentais dos primeiros americanos: as evidências dos sistemas genéticos clássicos. In: *Revista USP. Dossiê Surgimento do homem na América*. São Paulo: Coordenadoria de Comunicação Social da USP, n.º. 34, pp. 34-43, junho-agosto de 1997.

SANTOS, Eduardo Natalino dos. As conquistas de México-Tenochtitlan e da Nova Espanha. Guerras e alianças entre castelhanos, mexicas e tlaxcaltecas. In: *História Unisinos*, 18(2), pp. 218-232, maio-agosto de 2014. Disponível em: <http://revistas.unisinos.br/index.php/historia/article/view/htu.2014.182.02>

SANTOS, Eduardo Natalino dos. Corpos antropomórficos nos códices mixteco-nahuas. Composição e representação de seres e entes variados. In: ZACARIAS, Gabriel Ferreira et al. (org.). *Histórias da Arte em construção*. Campinas, SP: Unicamp/IFCH, 2022, p. 36-69.

SANTOS, Eduardo Natalino dos. Epidemias, catástrofes demográficas y decadencia del poderío indígena en los

Andes centrales del período colonial temprano. In: *Noticonquista. Proyecto de historia pública*. Cidade do México: IHH, Coordinación de Humanidades y Coordinación de Difusión Cultural, UNAM, abril 2020. Disponível em: <https://www.noticonquista.unam.mx/amoxltli/1958/1956>

SANTOS, Eduardo Natalino dos. Fontes históricas nativas da Mesoamérica e Andes. Conjuntos e problemas de entendimento e interpretação. In: *Clio Arqueológica*. Editoras Gabriela Martin Avila e Bartira Ferraz Barbosa. Recife: Programa de Pós-graduação em Arqueologia – Universidade Federal de Pernambuco, n.º. 22, vol. I, pp. 7- 49, 2007.

SANTOS, Eduardo Natalino dos. Os códices mexicas: soluções figurativas a serviço da escrita pictográfica. In: *Revista do MAE – USP*. São Paulo: MAE da USP, n.º. 14, pp. 241-258, 2004.

SANTOS, Eduardo Natalino dos. Os sistemas mesoamericanos de escritura. In: *Histórias e cosmologias indígenas da Mesoamérica e Andes Centrais em tempos pré-hispânicos e coloniais*. Tese de livre docência. São Paulo: Universidade de São Paulo, 2020. Disponível em: <http://paineira.usp.br/cema/images/ProducaoCEMA/EduardoNatalinodosSantos/Eduardo-N-Santos---Tese---livre-docencia.pdf>

SANTOS, Eduardo Natalino dos. *Tempo, espaço e passado. O calendário, a cosmografia e a cosmogonia nos códices e textos nahuas*. São Paulo: Alameda Casa Editorial, 2009.

SCHELE, Linda & FREIDEL, David. *A forest of kings. The untold story of the Ancient Maya*. New York: Quill Willian Morrow, 1990.

SCHWERIN, Karl H. The Anthropological antecedents: caciques, cacicazgos and caciquismo. In: KERN, Robert & DOLKART, Ronald (ed.). *The caciques. Oligarchical politics and the system os caciquismo in the Luso-Hispanic world*. Albuquerque: University of New Mexico Press, 1973. pp. 5-17.

SHIMADA, Izumi. The evolution of Andean diversity: regional formations (500 B.C.E – C.E 600). In: SALOMON, Frank & SCHWARTZ, Stuart (ed.). *The Cambridge history of the native peoples of the Americas. Volume III. South America. Part 1*. Cambridge: CUP, 1999. pp. 350-517.

SPALDING, Karen. The crises and transformation of invaded societies: Andean area (1500-1580). In: SALOMON, Frank & SCHWARTZ, Stuart (ed.). *The Cambridge history of the native peoples of the Americas. Volume III. South America. Part 1*. Cambridge: CUP, 1999. pp. 904-972.

STANFORD, Dennis & BRADLEY, Bruce. Ocean trails and praire paths? Thoughts about Clovis origins. In: JABLONKI, Nina G. (ed.). *The first americans. The Pleistocene colonization of the New World*. San Francisco: Paul L. and Phyllis Wattis Foundation, 2002. pp. 255-271.

STEELE, D. Gentry & POWELL, Joseph F. Facing the past: a view of the north american fossil record. In: JABLONKI, Nina G. (ed.). *The first americans. The Pleistocene colonization of the New World*. San Francisco: Paul L. and Phyllis Wattis Foundation, 2002. pp. 93-122.

STEWART, Julian H. The Circum-Caribbean tribes: an introduction. In: _____ (ed.). *Handbook of South American indians. Volume 4. The Circum-Caribbean tribes*. Nova Iorque: Cooper Square Publishers, 1963. pp. 1-41.

TAUBE, Karl. *The writing system of ancient Teotihuacan*. Barnardville, N.C. & Washington D.C.: Center for Ancient American Studies, 2000 (Ancient America).

TAYLOR, Anne-Christinne. Génesis de un arcaísmo: la amazonia y su antropología. In: BERNAND, Carmen (comp.). *Descubrimiento, conquista y colonización de América a quinientos años*. México: CONACULTA & FCE, 1994 (Sección de obras de Historia). p. 91-126.

TENA, Rafael. *El calendario mexica y la cronografía*. México: INAH, 1992 (Colección Científica 161 – Serie Historia).

THOMAS, Nicholas & HUMPHREY, Caroline (ed.). *Shamanism, History, and the State*. Michigan: University of Michigan Press, 1996. Introdução disponível em: <https://judithsophie.blogspot.com/2018/12/download-shamanism-history-and-state.html>

THOMPSON, J. Eric S. *Historia y religión de los mayas*. Tradução Félix Blanco e Arturo Gómez. 11ª. edição, México: Siglo Veintiuno, 1998 (América Nuestra, 7).

TURNER II, Christy G. Teeth, needles, dogs, and Siberia: bioarchaeological evidence for the colonization of the New World. In: JABLONKI, Nina G. (ed.). *The first americans. The Pleistocene colonization of the New World*. San Francisco: Paul L. and Phyllis Wattis Foundation, 2002. pp. 123-158.

URTON, Gary. *Quipu: contar anudando en el imperio inka*. Santiago, Museo Chileno de Arte Precolombino & Universidad de Harvard, 2003.

VÁZQUES, Juan Adolfo. Introducción: naturaleza y significación del chamanismo. In: SCHOBINGER, Juan (comp.). *Shamanismo sudamericano*. Buenos Aires: Ediciones Continente & Editorial Almagesto, 1997. pp. 11-

18.

VILLAMARÍN, Juan e Judith. Chiefdoms: the prevalence and persistence of “señoríos naturales”. 1400 to European conquest. In: SALOMON, Frank & SCHWARTZ, Stuart (ed.). *The Cambridge history of the native peoples of the Americas. Volume III. South America. Part 1*. Cambridge: CUP, 1999. pp. 577-667.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. O mármore e a murta: sobre a inconstância da alma selvagem. *A inconstância da alma selvagem*. 5. Ed. São Paulo: Cosac Naify, 2013.

WACHTEL, Nathan. Os índios e a conquista espanhola. In: BETHELL, Leslie (ed.). *História da América Latina: América Latina colonial, I*. Tradução Maria Clara Cescato, 2ª edição, São Paulo: Edusp & Brasília, DF: Fundação Alexandre Gusmão, 1998. pp. 195-239.

WAUCHOPE, Robert (editor). *Handbook of Middle American Indians – vol. 14-15*. Austin: UTP, 1975.

WINTER, Marcus. La zona oaxaqueña en el Clásico. In: MANZANILLA, Linda & LÓPEZ LUJÁN, Leonardo (coord.). *Historia antigua de México – vol. II – El horizonte Clásico*. 2ª edição, México: INAH & IIA – UNAM & Miguel Ángel Porrúa, 2001. pp. 47-77.

ZUIDEMA, R. Tom. Inka dynasty and irrigation: another look at Andean concepts of history. In: MURRA, John & outros (ed.). *Anthropological history of Andean polities*. Londres: CUP & Paris: Editions de la Maison des Sciences de l’Homme, 1986. pp. 177-200.

ZUIDEMA, R. Tom. *La civilización inca en Cuzco*. Tradução de Sergio Fernández Bravo. México: Fondo de Cultura Económica, 1991.

Filmes e séries

Pachama (2019) - Uma estatueta sagrada é roubada de uma aldeia andina, e um rapaz aventureiro que sonha em se tornar xamã parte na missão de recuperá-la. Disponível na **Netflix**.

A magia dos Andes (2019) - Da Argentina à Colômbia, viaje pelas montanhas da América do Sul e conheça a vida única das pessoas que moram nos Andes. Disponível na **Netflix**.

Guatemala: coração do mundo maia (2019) - Explore a riqueza cultural e geológica da Guatemala, de Sierra de las Minas a Esquipulas, passando por antigas cidades maias e outras belezas naturais. Disponível na **Netflix**.

Amazônia: sociedades perdidas (2021) - Amazônia sempre foi uma terra escura e inexplorada. Cientistas e exploradores revelam que há cerca de 2 mil anos viviam milhões de seres cujas sociedades eram complexas e viviam em assentamentos densos. Disponível no **Disney+**.

Os mistérios da civilização maia (2019) - Albert Lin, explorador do National Geographic, se aventura na Guatemala para explorar como mapas de tesouro atualmente tecnológicos estão revelando milhares de ruínas antigas. Dezenas de arqueólogos saem em uma viagem de descobertas, explorando ruínas perdidas pela primeira vez em 1.500 anos. Disponível no **Disney+**.

Podcasts e sites:



<https://open.spotify.com/show/2vJDSAAbNhX92BDAp7rN9I>



<https://open.spotify.com/show/3v7w92avWDMjH7Ash2pUmf>

MNa
MUSEO NACIONAL DE
ANTROPOLOGÍA

<https://www.mna.inah.gob.mx/>

Museo Nacional
de Arqueología, Antropología
e Historia del Perú



<https://mnaahp.cultura.pe/>

**MUSEO CHILENO
DE ARTE
PRECOLOMBINO**

<https://precolombino.cl/wp/en/>



<https://antipode-bolivia.com/es-mapa-museo-de-metales-preciosos-1>



<https://www.museunacional.ufrj.br/>

Museu 
Amazônico
Universidade Federal do Amazonas

<https://www.museuamazonico.ufam.edu.br/apresentacao.html>

São João del-Rei, 5 de agosto de 2023.

Pedro Demonech

Assinatura do Professor

Assinatura do Coordenador