



## PLANO DE ENSINO

CURSO: HISTÓRIA			
Turno: Noturno		Currículo: Extemporâneo	
INFORMAÇÕES BÁSICAS			
Unidade curricular História da transformação da intimidade			Departamento DECIS
Nome da Professora Patrícia Mattos			
Período -	Carga Horária		
	Teórica 72h	Prática ----- Total 72h	
Natureza Optativa	Grau acadêmico / Habilitação Licenciatura/Bacharelado	Pré-requisito ----	
EMENTA			
A proposta do curso é analisar como o capitalismo, as inovações tecnológicas e as transformações culturais reestruturaram a esfera íntima.			
OBJETIVOS			
O objetivo da disciplina é discutir as mudanças que ocorreram e ocorrem nas relações íntimas em função do capitalismo, das inovações tecnológicas e das transformações culturais. Faremos discussões sobre as análises feitas por teóricos sociais críticos como Anthony Giddens, Axel Honneth e Eva Illouz, dentre outros, além de examinarmos as transformações nas esferas do amor e da sexualidade no Brasil. O estudo das transformações da intimidade será realizado numa perspectiva histórico-normativa. Além da leitura de textos acadêmicos, serão feitas análises de filmes e podcasts sobre o tema.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
Unidade I – A transformação da intimidade – análises de Anthony Giddens e Axel Honneth. Unidade II – Eva Illouz: as relações entre amor, sexualidade e capitalismo. Unidade III – História do amor, da sexualidade e do erotismo no Brasil. Unidade IV – Pesquisas empíricas sobre amor e sexualidade no Brasil.			
METODOLOGIA			
- Aulas expositivas, estudos dirigidos, seminários e análises críticas de filmes e podcasts.			
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
A avaliação será feita da seguinte forma: a) pela participação dos alunos (as) em sala de aula (leitura de textos, pontualidade, frequência e estudos dirigidos), valendo 2 pontos; b) apresentação de um seminário, valendo 4 pontos; c) trabalho escrito, valendo 4 pontos, totalizando 10 pontos.			



Está prevista uma avaliação substitutiva da menor nota obtida nas três avaliações acima, que será realizada no final do semestre.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AZEVEDO, T. **As regras do namoro à antiga**. São Paulo: Ed. Ática, 1986.

CABANAS, E.; ILLOUZ, E. **Happycracia. Fabricando cidadãos comuns**. São Paulo: Ubu Editora, 2022.

GIDDENS, A. **A transformação da intimidade. Sexualidade, amor e erotismo nas sociedades modernas**. São Paulo: Ed. UNESP, 1993. Disponível em:

<file:///C:/Users/DELL/Downloads/GIDDENS,%20Anthony.%20A%20Transformac%CC%A7a%CC%83o%20da%20Intimidade.pdf>

HONNETH, A. **O nós das relações pessoais**. In: **O direito da liberdade**. São Paulo: Martins Fontes, 2015.

ILLOUZ, Eva. **O amor nos tempos do capitalismo**. Rio de Janeiro: Zahar, 2011.

\_\_\_\_\_. **Por qué duele el amor**. Madrid: Katz Editores, 2012.

\_\_\_\_\_. **The end of love**. A sociology of negative relations. Oxford: Oxford University Press, 2019.

ILLOUZ, E.; KAPLAN, D. **El capital sexual en la modernidade tardia**. Barcelona: Herder Editorial, 2020.

PRIORE, M.D. **História do amor no Brasil**. São Paulo: Ed. Contexto, 2005.

\_\_\_\_\_. **Histórias íntimas. Sexualidade e erotismo na história do Brasil**. São Paulo: Editora Planeta do Brasil, 2011.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABOIM, S. **Conjugalidades em mudança: percursos e dinâmicas da vida a dois**. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2006.

ABOIM, S. Da pluralidade dos afetos. Trajetórias e orientações amorosas nas conjugalidades contemporâneas. **RBCS**, v. 24, n. 70, p. 107-122, jun. 2009.

BECK, U.; BECK-GERNSHEIM, E. **O caos totalmente normal do amor**. Petrópolis: Vozes, 2017.

BELELI, I. O imperativo das imagens: construção de afinidades nas mídias digitais. **Cadernos Pagu**, v. 44, p. 91-114, jan./jun. 2015.

CHAVES, J. Os amores e o ordenamento das práticas amorosas do Brasil da belle époque. **Análise Social**, v. 180, p. 827-849, 2006.

COSTA, J. F. **Sem fraude, nem favor: estudos sobre o amor romântico**. Rio de Janeiro:



Rocco, 1998.

DÍAZ-BENÍTEZ, M. E. **Nas redes do sexo. Os bastidores do pornô brasileiro.** Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

GOLDENBERG, M. **Intimidade.** Rio de Janeiro: São Paulo: Ed. Record, 2010a.

GOLDENBERG, M. **Por que homens e mulheres traem?.** Bestbolso: Rio de Janeiro, 2010b.

HAKIM, C. **Capital erótico.** Rio de Janeiro: Best Business, 2022.

MATTOS, P. Desafios do reconhecimento nas relações íntimas: um debate com Axel Honneth. *Política & Sociedade*, v. 17, n. 40, p. 156-190, 2018.

PATEMAN, C. **O contrato sexual.** São Paulo: Paz e Terra, 1993.

PELÚCIO, L. Narrativas infiéis: notas metodológicas e afetivas sobre experiências das masculinidades em um site de encontros para pessoas casadas. **Cadernos Pagu**, v. 44, p. 31-60, jan./jun. 2015.

PELÚCIO, L. Afetos, mercados e masculinidades contemporâneas: notas iniciais de uma pesquisa em aplicativos móveis para relacionamentos afetivos/sexuais. **Contemporânea**, v. 6, n. 2, p. 309-333, jul./dez. 2016.

PILÃO, A. C.; GOLDENBERG, M. Poliamor e monogamia: construindo diferenças e hierarquias. **Revista Ártemis**, v. 13, p. 62-71, jan./jul. 2012.

Aprovado pelo Colegiado em \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

---

**Professor**

---

**Coordenador**