

		COORDENADORIA DO PROGRAM DE HISTÓRIA PLANO DE ENSINO			
Unidade Curricular: História da América II				Período: Noturno	Currículo: 2022
Docente: Profa. Maria Leônia Chaves de Resende					
Titulação: Doutor(a)				Unidade Acadêmica: DECIS	
C.H. Semanal: 4h	C.H.Total: 72h	CRÉDITOS: 04	Ano: 2022	Semestre: I	
EMENTA					
<p>História da América “em conquista”. Historiografia sobre a América colonial. Narrativas da Conquista da América. Colombo, Cortés. As razões da Conquista. As sociedades indígenas e a conquista. Resistência Indígena: confrontativa a adaptativa. Mundos conectados: o presente e o passado. Conquista espiritual: os indígenas, idolatria e inquisição. A luta pelo Território. Diversidade cultural das sociedades indígenas. Por uma história indígena da América Portuguesa.</p>					
OBJETIVOS					
<p>Tendo como foco a etno-história indígena, buscaremos analisar o processo de encontro de culturas radicalmente diferentes e suas consequências na emergência de novas estruturas políticas, sociais e culturais, em especial na América Portuguesa. Para tanto, faremos uma leitura básica e representativa da produção historiográfica, visando a uma percepção crítica da história da América no período colonial bem como problematizando alguns tópicos na atualidade.</p>					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					

Apresentação do curso

1/2 Aulas: Apresentação do Programa e Planejamento do Curso (21/3)

Unidade I – História das Américas “em conquista”

3/4 Aulas: **O protagonismo indígena no passado e no presente** (22/3)

2. Em torno da historiografia sobre o mundo colonial (28/3)

5/6 Aulas

CARDIM, Pedro. Os povos indígenas, a dominação colonial e as instâncias de justiça na América Portuguesa e colonial, in: DOMINGUES, Ângela; RESENDE, Maria Leônia C.; CARDIM, Pedro. Os Indígenas e as Justiças no Mundo Ibero-Americano (Sécs. XVI-XIX). Lisboa: Centro de História da Universidade de Lisboa CHAM - Centro de Humanidades (NOVA FCSH-UAc), 2019, p. 29-84. (pdf)

vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=pBdf-Sr33nM&t=5s>

Unidade II - Narrativas da Conquista da América**1. Colombo na “descoberta” do Novo Mundo**

7/8 Aulas (29/3)

SALE, Kirkpatrick. “1492 (II)”, in: SALE, K. A conquista do Paraíso. Cristóvão Colombo e seu legado. Rio de Janeiro: Zahar Editora, 1992, p. 48-73. (pdf)

TODOROV, Tzvetan. “Colombo hermeneuta”, in: TODOROV, T. A Conquista da América: a questão do outro. SP: Ed. Martins Fontes, 1988, p. 15-32. (pdf)

9/10 Aulas (4/4)

Filme: “1492. Conquista do Paraíso”, de Ridley Scott.

11/12 Aulas (5/4)

Avaliação 1 (10 pts) - Análise Crítica Fílmica (em grupo) a partir da bibliografia

2.2 As razões da Conquista

13/14 Aulas (11/4)

RESTALL, Matthew. Sete mitos da conquista espanhola. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2006, p. 235-243. (pdf)

TODOROV, Tzvetan. “As razões da vitória”, in: TODOROV, T. Op. cit., p. 51-59. (pdf)

15/16 Aulas (12/4)

Avaliação 2 (10 pts) – análise do podcast (em grupo)

Scicast: Gringos na América: A chegada

https://open.spotify.com/episode/2ekY34jTP1WH0ESeYpiF7T?si=kg-9hfbWQj2F_Qz68rmmkQ

17/18 Aulas (18/4)

2.2.1 Pandemia e os mundos nativos

MALVIDO, Elsa. La Epidemiología, una propuesta para explicar la despoblación americana. Revista de Indias, 2003, vol. LXIII, n.277, p. 65-78. (pdf)

19/20 Aulas (19/4) – **roda de conversa**

vídeo: Saúde Indígena - Atenção diferenciada e políticas públicas para territórios indígenas (2020)
https://www.youtube.com/watch?v=wrPOBxhcGSM&list=PLzyVojcJuBpRUw23-hC07v0OeK_aoQ4pq

Spotify Podcast: Le Diplomatique Brasil. Morte na Floresta: indígenas e pandemia (Antropóloga Aparecida Vilaça)
<https://open.spotify.com/episode/49L16brTArtd7toFJrIZou?si=LYqCrfJ7R6O3o0kkMNsCYQ>

APIB – Nossa luta é pela vida. (relatório, 2020)

Unidade III - Impactos no Novo Mundo

21/22 Aulas (25/4)

Guerras de conquista – episodio 1 (Netflix/Youtube)

<https://www.youtube.com/watch?v=VeMISgnVDZ4>

1. Escola Ibérica da Paz e a consciência crítica da conquista

23/24 Aulas (26/4)

CALAFATE, Pedro. Escola Ibérica da Paz. A consciência crítica da conquista e colonização da América. Santander: Ed. Universidad de Cantabria. 2014 (Introdução de Pedro Calafate), p. 112-154. (pdf) (Henrique Senna)

vídeo: Henrique Senna (<https://www.youtube.com/watch?v=329K5d5SpII>) (2 aulas extras)*

2. A luta pelo território na *Terra Brasilis*

2.1 Guerra (In) Justa na América Portuguesa

25/26 Aulas (2/5)

vídeo: A escola Ibérica da Paz e o conceito de Guerra Justa - Carolina Bassi (<https://www.youtube.com/watch?v=U6G5fPAuNIs>)

vídeo: a guerra Justa na Amazônia, Pablo Ibañez (2 aulas extras)*

27/28 Aulas **Minas Indígena** (3/5)

KRENAK, Ailton. O insustentável abraço do progresso ou era uma vez uma floresta do rio Doce, in: DOMINGUES, Ângela, op. cit., p.19-26. (pdf)

vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=zqDnWpbGGEw&t=3304s>

RESENDE, Maria Leônia. Narrativas Plurais: A decolonização da história de Minas, in: BOUCHERVILLE, Gisele, CIRINO, Carlos; RESENDE, Maria Leônia. Mundos: visões de si e do outro. Rio de Janeiro: Edit. Autografia, 2022.

2.2 A luta dos Guarani Kaiowá (9/5)

29/30 Aulas (extra 4 aulas)

Filme Martírio - Vincent Carelli

3. Conquista Espiritual

3.1 Origem dos indígenas no pensamento europeu

33/34 Aulas (10/5)

FERNANDES, Luiz; KALIL, Luís. De onde vieram os índios? Os debates sobre o povoamento do continente americano no período colonial, in: BERTAZONI, Cristiana; NATALINO, Eduardo (org.). História e Arqueologia da América Indígena Santa Catarina: Ed. UFSC, 2017, p. 295-308. (pdf)

3.2 A Inquisição em Portugal e no Brasil colônia

35/36 Aulas (16/5)

História Pirata

Spotify Podcast: A Inquisição em Portugal e no Brasil colônia
<https://open.spotify.com/episode/0ZIJNoZGezDyiYPx8efb3y?si=rrITgDO0SfOFB7rEB3QJYg&fbclid=IwAR0FDjn9nve6omzJLUYDUaTyTv0hd1HMuYHvpN19D-6OKoAurengheZznQ>

3.3. Os indígenas e a Inquisição no Brasil

37/38 Aulas (17/5)

RESENDE, Maria Leônia C. de Resende. “Da ignorância e da rusticidade”: Os Indígenas e a Inquisição na América Portuguesa (séculos XVI-XIX), in: DOMINGUES, Ângela; RESENDE, Maria Leônia C.; CARDIM, Pedro. Op. cit., p. 87-126. (pdf)

vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=l4jkTWRK2d4>

39/40 Aulas (23/5)

vídeo – Carlos Henrique Cruz. *Pajés e "índios feiticeiros" nos documentos inquisitoriais: perseguição e circularidade cultural no cotidiano interétnico*. INSTITUTO FEDERAL DE MINAS GERAIS (Brasil) (<https://www.youtube.com/watch?v=HBQlvMNBnNI>. Mesa 3 (Feitiçaria na mira no Santo Ofício Português - Ver em 2:34:05)

41/42 Aulas (24/5) – **Avaliação 3 (20 pts) - O papel das igrejas na conversão dos indígenas do passado à atualidade baseado no vídeo do “The Intercept Brasil” / artigo da Folha de São Paulo.**

Unidade IV - Diversidade cultural das sociedades indígenas

4. Pensamento e Mitologia Indígenas

43/44 Aulas (30/5)

RESENDE, Maria Leônia Chaves de *Por outras mundividências: uma aproximação ao pensamento ameríndio*, in: idem (org.) Ameríndia: entre Saberes, Culturas e História do Povos Indígenas. Rio de Janeiro, Ed. Autografia, 2020, p.107-151. (pdf)

vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=7W5PvT9Kdt4&t=41s> (ver a partir de 45m)

Filme: A última floresta, Luiz Bolognesi (2 aulas extras)*

4.1 Simbologia e Arte Nativas: A arte têxtil

45/46 Aulas (31/5)

VELTHEN, Lucia Hussak van. “Arte Indígena. Referentes sociais e cosmológicos”, in: GRUPIONI, Luís Donisete. Índios no Brasil, São Paulo: Global/MEC, 2000, p. 83-92 (pdf).

Arqueología Mexicana. Textiles del Mexico de ayer y hoy. Edição especial 19. 2005. O têxtil no México – De ontem e hoje (pdf) / Visita virtual no Museu Nacional de Arqueologia do México

(<https://artsandculture.google.com/partner/museo-nacional-de-antropologia-mexico>) (*aula extra*)

V - Prática pedagógica para o Ensino Médio: Resistência indígena na atualidade(40 pts)

47/48 Aulas – Grupo 1 (6/6) - Yanomami

49/50 Aulas – Grupo 2 (7/6) – krenak e Xakriabá

51/52 Aulas – Grupo 3 (13/6) – Xokleng

53/54 Aulas – Grupo 4 (14/6) – Guarani Kaiowá

55/56 Aulas – Grupo 5 (20/6) – Tupinambá de Olivença

57/58 Aulas – Grupo 6 (21/6) - Xukuru

59/60 Aulas (27/6) (*2 aulas extras*)

VI - Encerramento: Por uma história indígena em “longa duração” na América Portuguesa

61/62 Aulas (4/7)

Roda de conversa (20pts) - Cada grupo escolherá um artigo de 2020-2022 (imprensa, CIMI, ISA, APIB ou outras organizações indígenas e/ou indigenistas) sobre os desafios dos povos indígenas do Brasil na atualidade para problematização na roda de conversa.

63/64 Aulas (5/7) - **resultado**

Recomendações:

- Canal Youtube: Povos Indígenas no Brasil:
<https://www.youtube.com/c/PovosInd%C3%ADgenasnoBrasil>
- Recomendação: “Série Índios do Brasil”, apresentada por Ailton Krenak (1989) – (Uma outra história, Primeiros contatos, Quando Deus visita a aldeia, Filhos da terra, Boa viagem, ibantu, Do outro lado do céu, Nossas línguas, Quem são eles?, Nossos direitos e Nossas terras) (extra – 4 aulas)
- Projeto Vídeo nas Aldeias:
<http://videonasaldeias.org.br/loja/filmes/>

METODOLOGIA DE ENSINO

O curso será oferecido por meio de aulas expositivas, atividades, podcast, vídeos, filmes, debates, práticas pedagógicas. Parte dos materiais indicados estão no portal didático (<https://www.campusvirtual.ufsj.edu.br/site/>) ou Google drive

CONTROLE DE FREQUÊNCIA E AVALIAÇÃO

1. A avaliação será feita em três etapas: 1) avaliações (40 pts); 2) práticas pedagógicas (40 pts) 3) roda de conversa (20 pts). Todas as atividades serão feitas em grupo de no mínimo 6 alunos.

Atividade de Avaliação Substitutiva/Recuperação (Data prevista): Resenha de 3 textos a escolher e Preparação de Plano de Ensino sobre Protagonismo e/ou Resistência indígena na América Portuguesa.

Os alunos contarão com monitoria.

O atendimento será previamente marcado por email: topamericacolonial@gmail.com

Obs: Conforme art. 14, da Resolução 007 de 3/8/2020 do CONEP, estão assegurados os direitos de voz, imagem e outros materiais elaborados pelo docente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Indicadas no programa.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BERNAND, Carmen (org.). Descubrimiento, conquista y colonización de América a quinientos años. México: Fondo de Cultura Económica, 1994.

_____ & GRUZINSKI, Serge. História do Novo Mundo. Vol. 1: Da descoberta à conquista, uma experiência europeia (1492-1550). Vol. 2: As mestiçagens. São Paulo: Edusp, 1997 e 2006.

BETHELL, Leslie (org.). História da América Latina. América Latina Colonial. 2 vols. São Paulo/Brasília: EDUSP/ Fundação Alexandre de Gusmão, 1998-1999.

BONILLA, Heraclio. Os conquistados: 1492 e a população indígena das Américas. São Paulo: Hucitec, 2006.

BRUFAU PRATS, Jaime. La Escuela de Salamanca ante el descubrimiento del Nuevo Mundo. Salamanca: San Esteban, 1989.

CARRO, Venancio Diego. La teología y los teólogos-juristas españoles ante la conquista de América. Salamanca: Apartado 17, 1951.

CERECEDA, Verónica; DAVALOS, Jhonny; MEJÍA, Jaime. Una diferencia, un sentido. Los diseños de los textiles Tarabuco y Jalq'a. Sucre: ASUR, antropólogos del surandino, 1993.

CISNEROS, Gerardo Lara. Considerações sobre o estudo da perseguição colonial de idolatrias mesoamericanas e andinas, in: BERTAZONI, Cristiana; NATALINO, Eduardo (org.). Op. cit, p. 246-260.

FIADONE, Alejandro. Simbología Mapuche. Buenos Aires: Maizal Ediciones, 2007.

GARCÍA AÑOVEROS, Jesús María. El pensamiento y los argumentos sobre la esclavitud en Europa en el siglo XVI y su aplicación a los índios americanos y a los negros africanos. Madrid: C.S.I.C., 2000.

GERBI, Antonello. O Novo Mundo. História de uma polêmica. 1750-1900. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

GRUZINSKI, Serge. A colonização do imaginário. Sociedades indígenas e ocidentalização no México espanhol (séculos XVI-XVIII). São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

LANGER, Protásio; CHAMORRO, Graciela. Missões, Militância Indigenista e Protagonismo Indígena. São Bernardo do Campo, Nhanduti Edit., 2012.

MOREL, Marco. Ferocidade no papel. primeiros registros, in: idem. A Saga dos Botocudos. Guerra, imagens e Resistência Indígena: São Paulo: Hucitec, 2018.

O'GORMAN, Edmundo. A invenção da América. São Paulo: ed. Unesp, 1992.

PAGDEN, Anthony. La caída del hombre natural: el indio americano y los orígenes de la etnología

comparativa. (tradução Belén Urrutia Domínguez). Madrid: Alianza Editorial, 1988.
RESENDE, Maria Leônia Chaves de. Revista Brasileira de História. Revista Brasileira de História. Protagonismo Indígena. Vol. 37, n. 75, São Paulo, maio/junho 2017.
RESENDE, Maria Leônia Chaves de (org.). Ameríndia. entre saberes, culturas e história dos povos indígenas. Rio de Janeiro: Edit. Autografia, 2020.
SILVA, Giovani José da; SILVA, Cleube Alves. Protagonismos indígenas na História do Norte do Brasil. Palmas: Ed. Nagô, 2018
SARANYANA, Josep Ignasi. Teología em America Latina. Desde los Orígenes a La Guerra de Sucesión (1493-1715). Madrid: Iberoamericana, 1999. Vol. I
SCHWARTZ, Suart B. & LOCKHART, James. A América Latina na época colonial. Tradução Maria Beatriz de Medina. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002 (1983).
VAINFAS, Ronaldo (org.) América em Tempo de Conquista. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992.

São João del-Rei, 14/03/2021



Docente Responsável

Coordenador do Curso