



Universidade Federal  
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ  
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN  
COORDENADORIA DO CURSO DE HISTÓRIA – COHIS

## PLANO DE ENSINO

CURSO: Bacharelado				
Ano: 2022		Semestre: 1°		
Professor(a): Ingrid Silva de Oliveira Leite				
Turno: Noturno		Currículo: 2022		
INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Unidade curricular Nome da Disciplina LABORATÓRIO DE PESQUISA II			Departamento DECIS	
Período	Carga Horária			Código CONTAC
	Teórica 108 horas	Prática 0 horas	Total 108 h/a	
Natureza Obrigatória	Grau acadêmico / Habilitação Bacharelado /Licenciatura		Pré-requisito -	Co-requisito -
EMENTA				
Discussões coletivas dos projetos de pesquisa elaborados pelos alunos na unidade curricular “Laboratório de pesquisa I”, visando iniciá-los na prática de debate acadêmico e enriquecer as pesquisas para elaboração das monografias.				
OBJETIVOS				
<ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciar os alunos na prática do debate acadêmico, fundamental para sua formação como historiadores;</li><li>• Enriquecer, a partir do debate coletivo, as pesquisas desenvolvidas pelos alunos para elaboração de suas monografias.</li></ul>				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO				
<p><b>SEMANA 1</b> 23 e 24 de março – Apresentação da disciplina e discussão do projeto de pesquisa elaborado em Laboratório I</p> <p><b>SEMANA 2</b> 30 e 31 de março – Apresentação de como se faz um projeto e adaptações das ideias dos estudantes</p> <p><b>SEMANA 3</b> 06 e 07 de abril – Leitura e debate: FRANKLIN, Adalberto. Como evitar plágios em monografias: orientações técnicas para uso de textos encontrados na internet. Imperatriz- MA: Ética Editora, 2009.</p> <p><b>SEMANA 4</b> 13 e 14 de abril – Leitura e debate: SERAFINI, M. R. Como escrever textos. São Paulo: Global, 1998 (Cap 3 e 4)</p> <p><b>SEMANA 5</b> 20 de abril – Estudo de caso de um projeto</p>				



Universidade Federal  
de São João del-Rei

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ**  
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN  
COORDENADORIA DO CURSO DE HISTÓRIA – COHIS

#### **SEMANA 6**

27 de abril - Apresentação do projeto: 2,0 pontos

28 de abril – Leitura e debate:

BARROS, José D’Assunção. O projeto de pesquisa em História: da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005. (Caps 1 e 2)

#### **SEMANA 7**

04 de maio – Leitura e debate:

BARROS, José D’Assunção. O projeto de pesquisa em História: da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005. (Caps 3 e 4)

05 de maio – Leitura e debate:

BARROS, José D’Assunção. O projeto de pesquisa em História: da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005. (Caps 5 e 6)

#### **SEMANA 8**

11 de maio – Devolução dos projetos apresentados e comentários

12 de maio – Estudo de caso de um projeto

#### **SEMANA 9**

18 de maio – Estudo de caso de um projeto

19 de maio – Estudo de caso de um projeto

#### **SEMANA 10**

25 de maio – Leitura e debate:

CARDOSO, C.F. e VAINFAS, R. (org.) – Novos Domínios da História. RJ: Campus, 2012 (cap. 5)

26 de maio – Leitura e debate:

CARDOSO, C.F. e VAINFAS, R. (org.) – Novos Domínios da História. RJ: Campus, 2012 (cap. 9)

#### **SEMANA 11**

01 de junho – Entrega da primeira reformulação projeto: 3,0 pontos

02 de junho – Leitura e debate:

CARDOSO, C.F. e VAINFAS, R. (org.) – Novos Domínios da História. RJ: Campus, 2012 (cap. 11)

#### **SEMANA 12**

08 de junho – Leitura e debate:

CARDOSO, C.F. e VAINFAS, R. (org.) – Novos Domínios da História. RJ: Campus, 2012 (cap. 12)

09 de junho – Leitura e debate:

CARDOSO, C.F. e VAINFAS, R. (org.) – Novos Domínios da História. RJ: Campus, 2012 (conclusão)

#### **SEMANA 13**

15 de junho - Leitura e debate:

PINSKY, Carla; LUCA, T.R. de (orgs.) O Historiador e suas Fontes. São Paulo: Contexto, 2012 (capítulo a combinar com as necessidades dos projetos)

16 de junho – Leitura e debate:

PINSKY, Carla; LUCA, T.R. de (orgs.) O Historiador e suas Fontes. São Paulo: Contexto,



Universidade Federal  
de São João del-Rei

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ**  
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN  
COORDENADORIA DO CURSO DE HISTÓRIA – COHIS

2012 (capítulo a combinar com as necessidades dos projetos)

**SEMANA 14**

22 de junho - Leitura e debate:

LUCA, Tânia Regina. Práticas de pesquisa em História. São Paulo: Contexto, 2020 (caps 1 e 2)

23 de junho - Leitura e debate:

LUCA, Tânia Regina. Práticas de pesquisa em História. São Paulo: Contexto, 2020 (caps. 3 e 4)

**SEMANA 15**

29 de junho – Devolução da correção da primeira reformulação e comentários

30 de junho - Leitura e debate:

LUCA, Tânia Regina. Práticas de pesquisa em História. São Paulo: Contexto, 2020 (caps. 5 e 6)

**SEMANA 16**

06 e 07 de julho – Semana reservada para ajustes nos projetos

**SEMANA 17**

13 e 14 de julho – Entrega da versão final do projeto: 5,0 pontos

**SEMANA 18**

20 e 21 de julho – Entrega de notas e encerramento das atividades

**METODOLOGIA**

- Apresentação do plano de ensino e da estrutura formal do projeto de pesquisa que deverá ser apresentado ao final da disciplina.
- Apresentação do projeto de pesquisa elaborado em Laboratório de Pesquisa I.
- Reestruturação do projeto de pesquisa que será enviada para ser corrigida e devolvida.
- Redação da versão final do projeto de pesquisa que deverá ser enviada para correção e sugestões/alterações para a entrega da versão final.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

A avaliação constará de três atividades:

- a) Apresentação do projeto: 2,0 pontos
- b) Primeira reformulação projeto: 3,0 pontos
- c) Versão final do projeto: 5,0 pontos

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BARROS, José D'Assunção. O projeto de pesquisa em História: da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005.

CARDOSO, C.F. e VAINFAS, R. (org.) – Novos Domínios da História. RJ: Campus, 2012.

FRANKLIN, Adalberto. Como evitar plágios em monografias: orientações técnicas para uso de textos encontrados na internet. Imperatriz- MA: Ética Editora, 2009.

LUCA, Tânia Regina. Práticas de pesquisa em História. São Paulo: Contexto, 2020.

SERAFINI, M. R. Como escrever textos. São Paulo: Global, 1998.

PINSKY, Carla; LUCA, T.R. de (orgs.) O Historiador e suas Fontes. São Paulo: Contexto, 2012.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ARÓSTEGUI, Julio. A pesquisa histórica: teoria e método. Bauru: Editora da Universidade do Sagrado Coração, 2006.



Universidade Federal  
de São João del-Rei

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ**  
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN  
COORDENADORIA DO CURSO DE HISTÓRIA – COHIS

BEAUD, Michel. Arte da tese: como preparar e redigir uma tese de mestrado, uma monografia ou qualquer outro trabalho universitário. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2000.  
BLOCH, Marc. Apologia da História ou o ofício do historiador. RJ: Jorge Zahar Editor, 2001.  
BURKE, Peter. Testemunha ocular: o uso de imagens como evidência histórica. São Paulo: Ed. Unesp, 2017.  
CARDOSO, Ciro Flamarion. Uma Introdução à História. SP: Brasiliense, 1982.  
ECO, Umberto. Como se faz uma tese. SP: Perspectiva, 1989.  
GINZBURG, Carlo. O queijo e os vermes. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.  
\_\_\_\_\_. Mitos, Emblemas e Sinais: Morfologia e História. SP: Cia. das Letras, 1989.  
\_\_\_\_\_. et al. A micro-história e outros ensaios. Lisboa/Rio de Janeiro: Difel/ Bertrand Brasil, 1991.  
HOBSBAWN, Eric J. Sobre História. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.  
LE GOFF, Jacques, "Documento/monumento", em: Memória-história. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1984, pp. 95-107 [reproduzido em História e memória. 4ª ed. Campinas: Unicamp, 1996].  
\_\_\_\_\_. e NORA, Pierre (org.). História: novas abordagens. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1988.  
LIMA, Henrique Espada. A micro-história italiana: escalas, indícios e singularidades. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.  
PALHARES-BURKE, Maria Lúcia Garcia. As muitas faces da História. Nove Entrevistas. São Paulo: Editora UNESP, 2000.  
PINSKY, Carla Bassanezi. (Org.). Fontes históricas. 2. Ed. São Paulo: Contexto, 2008.  
VEYNE, Paul. Como se Escreve a História. Lisboa: Edições 70, 1987.

Aprovado pelo Colegiado em \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

*Ingrid Silva de Oliveira Leite*

\_\_\_\_\_  
**Ingrid Silva de Oliveira Leite**  
**Professor(a) responsável**

\_\_\_\_\_  
**Coordenador(a)**  
**(Carimbo)**