



		<b>COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS</b> <b>PLANO DE ENSINO</b>			
<b>Disciplina: ELIN - LINGÜÍSTICA APLICADA E ENSINO</b>			<b>Período:</b>	<b>Currículo:</b> <b>2018</b>	
<b>Docente: DYLIA LYSARDO DIAS - DE</b>			<b>Unidade Acadêmica: DELAC</b>		
<b>Pré-requisito: NÃO HÁ</b>			<b>Co-requisito: NÃO HÁ</b>		
<b>C.H. Total:</b> 60h	<b>C.H. Prática:</b>	<b>C. H. Teórica:</b> 60h	<b>Grau:</b> Licenciatura	<b>Ano:</b> 2019	<b>Semestre:</b> 2o.
<b>EMENTA</b>					
A Linguística Aplicada como área de conhecimento e pesquisa. Práticas de letramento e alfabetização. As variedades linguísticas e o ensino de português. Linguística aplicada e pedagogia crítica. A relevância social da linguística. A escola e as práticas de inclusão/não exclusão.					
<b>OBJETIVOS</b>					
Caracterizar a área de estudos denominada "Linguística Aplicada" e seu impacto na atuação didática; Discutir as várias acepções de alfabetização e letramento e seus desdobramentos em termos de prática de ensino de língua portuguesa como língua materna; Propor uma reflexão sobre e problematizar as configurações teórico-metodológicas da Linguística Aplicada na atualidade; Problematizar as estratégias de ensino/aprendizagem da LP que abordam as variedades linguísticas Apresentar os fundamentos de uma "pedagógica crítica", relacionando-a às questões relativas às práticas de inclusão/não exclusão na escola.					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
1 - A proposta epistemológica e a designação da disciplina "Linguística Aplicada"; história e constituição da área de estudos; objetos e metodologias de investigação na área de LA; a questão da pluri/inter/transdisciplinaridade; 2- Letramento, alfabetização e escolarização: as várias faces do letramento e as várias modalidades de letramento; a questão da multimodalidade e seus impactos no ensino/aprendizagem da língua materna; as variedades linguísticas e o ensino; 3- Os gêneros textuais e discursivos: as várias possibilidades de compreensão e as diferentes teorizações; aplicações e funcionalidade no ensino da língua materna; 4- Variedades linguísticas e ensino de LP: implicações e estratégias 5- A Linguística Aplicada hoje: a nova configuração da área; disciplina/indisciplina em sala de aula; a questão da inclusão e não-exclusão; os impactos da violência na escola e as suas várias manifestações no contexto escolar; a questão do <i>bullyng</i> e do assédio.					
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>					
Exposição teórica- Estudo dirigido- Trabalho em grupo em sala de aula- Seminário/discussão de textos teóricos e de estudos de caso.					
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>					
2 avaliações - 25 pontos cada 2 trabalhos individuais - 25 pontos cada					
<b>Avaliação substitutiva:</b> o discente que não obtiver 60% de aproveitamento na média final, poderá fazer					

uma prova individual versando sobre todo o conteúdo ministrado durante o semestre no valor de 100 pontos.

Segunda chamada: serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção VII - Da Segunda Chamada de Avaliação - conforme resolução N. 012, de 4 de abril de 2018.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AQUINO, Julio Groppa. Violência na escolar, violências da escolar. **Nova Escola**. São Paulo: s.n, v.17, n.152, p. 22-22, mai. 2002.

MOITA LOPES, Luiz Paulo da. **Oficina de linguística aplicada**: a natureza social e educacional dos processos de ensino aprendizagem de línguas. Campinas: Mercado de Letras, 2003.

SOARES, Magda. **Letramento**: um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 1998

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FREIRE, Paulo. **Educação como prática da liberdade**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1971.

KLEIMAN, A. e CAVALCANTI, M. **Linguística aplicada**: suas faces e interfaces. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2007.

MOITA LOPES, Luiz Paulo (Org). **Por uma linguística aplicada (IN) disciplinar**. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

MEURER, J. L.; BONINI, A.; MOTTA-ROTH, D. (Orgs). **Gêneros**: teorias, métodos, debates. São Paulo: Parábola, 2005.

SILVA, Nelson Pedro. **Ética, indisciplina e violência nas escolas**. São Paulo: Editora Vozes, 2013.



\_\_\_\_\_  
Docente Responsável

Aprovado pelo Colegiado em    /    /2019.

\_\_\_\_\_  
Coordenadora do Curso