

		<b>COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS          LITERATURAS</b>			
<b>PLANO DE ENSINO</b>					
<b>Disciplina:</b> ILE - LINGUA ESTRANGEIRA PARA FINS ESPECÍFICOS: GÊNEROS ACADÊMICOS EM INGLÊS				<b>Período:</b> ILE	<b>Currículo:</b> 2018
<b>Docente (qualificação e situação funcional):</b> Fernanda Henriques Dias (Doutora) – Professora Adjunta				<b>Unidade Acadêmica:</b>	
<b>Pré-requisito:</b> não há			<b>Correquisito:</b> não há		
<b>C.H. Total:</b> 72ha	<b>C.H. Prática:</b> 0 ha	<b>C. H. Teórica:</b> 72ha	<b>Grau:</b> Licenciatura	<b>Ano:</b> 2018	<b>Semestre:</b> 2
<b>EMENTA</b>					
Habilidades essenciais à leitura em inglês através da ampliação da consciência linguística. Aplicação de estratégias de leitura. Leitura crítica de textos em inglês através de práticas sociointeracionais, mediadas pela linguagem. Letramento acadêmico em língua estrangeira.					
<b>OBJETIVOS</b>					
Proporcionar aos estudantes letramento acadêmico em língua estrangeira, de modo que sejam capazes de identificar, ler e compreender diferentes gêneros textuais autênticos que circulam em seu meio acadêmico-científico, bem como gêneros da esfera jornalística, com vistas à expansão de sua capacidade crítico-interpretativa.					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
Estratégias de leitura em Língua Estrangeira. Caracterização dos gêneros textuais em foco. Estudos das marcas textuais. Entendimento do contexto textual e extra-textual. Desenvolvimento e ampliação de vocabulário específico.					
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>					
As aulas serão conduzidas de forma a proporcionar um trabalho com textos em língua inglesa que promova tanto o processamento textual em nível ascendente, quanto em nível descendente, possibilitando ao aluno-leitor participar ativamente da construção do sentido do texto. A habilidade de leitura será desenvolvida de forma integrada, por meio de práticas sociointeracionais, a outras habilidades envolvidas no uso da língua inglesa.					
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>					
Serão feitas 3 (três) avaliações escritas, no decorrer do semestre, no valor de 10 (dez) pontos, cada uma delas. Para aprovação na disciplina, será necessário obter média igual ou superior a 6 (seis) pontos. A prova substitutiva consistirá de uma avaliação escrita em substituição à nota da <i>última avaliação</i> dada. Ela será aplicada no final do semestre e só poderá ser feita pelos alunos cuja média final na disciplina tenha sido até 7 (sete) pontos.					
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
DIAS, Reinildes. <i>Inglês instrumental: using strategies to teach English as a foreign language</i> . Anais da 11ª Semana de Estudos Germânicos, Belo Horizonte: FALE/UFMG, p. 41-56, 1996. SOUZA, Adriana G. Fiori; et al. <i>Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental</i> . São Paulo: Disal, 2005. UR, Penny. <i>A course in language teaching: practice and theory</i> . Cambridge: Cambridge University, 2003.					
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
BAMBIRRA, Maria Raquel de Andrade. Comunidades imaginadas, novas tecnologias e o ensino de inglês instrumental-ESP. <i>Vértentes</i> , São João del-Rei: s.n, n.32, p. 246-255, jul./dez. 2008. BARBARA, Leila; RAMOS, Rosinda de Castro Guerra (Org.). <i>Reflexão e ações no ensino – aprendizagem de línguas</i> . Campinas: Mercado das Letras, 2003. DIAS, Reinildes. WebQuests: Tecnologias, multiletramentos e a formação do professor de inglês para a era do ciberespaço. <i>Revista brasileira de linguística aplicada</i> , Belo Horizonte: s.n, v.12, n.4, p. 861-881, 2012. TAKAKI, Nara Hiroko. Contribuições de teorias recentes de letramentos críticos para inglês instrumental. <i>Revista Brasileira Linguística Aplicada</i> , Belo Horizonte: s.n, v.12, n.4, p. 955-969, 2012.					
_____ Docente Responsável			Aprovado pelo Colegiado em     /     /     . _____ Coordenador do Curso		