



		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: PRÁTICA CURRICULAR PORTUGUÊS - AVALIAÇÃO DE PRODUÇÃO ESCRITA			Período:	Currículo: 2018	
Docente: DYLIA LYSARDO DIAS			Unidade Acadêmica: DELAC		
Pré-requisito: NÃO HÁ			Co-requisito: NÃO HÁ		
C.H. Total: 80h	C.H. Prática: 80h	C. H. Teórica:	Grau: Licenciatura	Ano: 2019	Semestre: 2o.
EMENTA					
Prática de avaliação e correção de textos escolares no ensino fundamental e médio. Critérios para correção e avaliação de produção escrita no contexto escolar.					
OBJETIVOS					
Propor, discutir e aplicar diferentes critérios para a análise e avaliação dos textos escolares no ensino fundamental e médio; Utilizar diferentes parâmetros de correção de produções escritas; Desenvolver a habilidade de avaliar/corrigir textos escolares.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
Critérios de avaliação e correção de textos escolares Padrões de textualidade e a retextualização Prática de avaliação e correção de produções escritas no ensino fundamental e médio					
METODOLOGIA DE ENSINO					
Por tratar-se de uma disciplina de cunho prático, o curso constará de atividades de correção de textos escolares de diferentes níveis e discussão das várias metodologias/possibilidades de correção.					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
Elaboração de uma sequência didática: 40 pontos Produção e apresentação oral e individual de uma sequência didática: 20 pontos Elaboração de um portfólio ao final do semestre : 40 pontos Avaliação substitutiva: o discente que não obtiver 60% de aproveitamento na média final, poderá elaborar presencialmente uma sequência didática no valor de 40 pontos. A nota substituirá a menor nota obtida em atividade desse valor. Segunda chamada: serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção VII - Da Segunda Chamada de Avaliação - conforme resolução N. 012, de 4 de abril de 2018.					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
COSTA VAL, Maria da Graça. Redação e textualidade . São Paulo: Martins Fontes, 1991. FRANCHI, Egle. E as crianças eram difíceis: a redação na escola . São Paulo: Martins Fontes, 1987.					

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Da fala para a escrita**: atividades de retextualização. São Paulo: Cortez, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COSCARELLI, Carla Viana. **Livro de receitas para o professor de português**: atividades para a sala de aula. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

MARCUSCHI, Beth. **Redação escolar**: características de um objeto de ensino. Revista da FAGED, Salvador: s.n, n.9, p. 139-155, 2005.

MARINHO, Marildes; MURTA, Saionara Lúcia Fonseca. **A leitura na escola**: o avesso da avaliação externa. Cadernos de pesquisa em educação-PPGE-UFES, Vitória, v.14, n.28, p. 170-191, Jul./Dez.2008.

THEREZO, Graciema Pires. **Como corrigir redação**. São Paulo: Editora Átomo, 2003.

RUIZ, Eliana Donaio. **Como corrigir redações na Escola**: uma proposta textual-interativa. São Paulo: Contexto, 2010.



Docente Responsável

Aprovado pelo Colegiado em / /2019.

Coordenadora do Curso