

		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: IELIN: Noções de Fonética e Fonologia			Período: IELIN	Currículo: 2018	
Docente (qualificação e situação funcional): Prof. Dr. José Antônio Oliveira de Resende			Unidade Acadêmica: DELAC		
Pré-requisito: Não há			Co-requisito: -		
C.H. Total: 66h (72 horas-aula)	C.H. Prática: -	C. H. Teórica: 66h (72 horas-aula)	Grau:	Ano: 2019	Semestre: 2º
EMENTA					
<p>Conceito de Fonética: Fonética Articulatória, Fonética Auditiva e Fonética Acústica. Os sons da língua, a fonação e o aparelho fonador. Processos de articulação dos sons. Consoantes, semivogais/semiconsoantes e vogais. Critérios de Identificação: Modo e Zona de articulação, o papel das cordas vocais e das cavidades bucal e nasal. Símbolos fonéticos e transcrição fonética. Distinção entre Letra e som. Encontros vocálicos, encontros consonantais e dígrafo. Fonologia – estudo sistêmico dos sons. Distinção entre fonema e fone (som) Traços distintivos e traços pertinentes. Pares mínimos e pares suspeitos. Variações fonéticas linguisticamente condicionadas e variações sem condicionamento. Regras fonêmicas/fonológicas.</p>					
OBJETIVOS					
<ol style="list-style-type: none"> 1) Apresentar os conceitos fundamentais da Fonética e da Fonologia; 2) Identificar as unidades mínimas da língua: as unidades de primeira e segunda articulação; 3) Descrever as propriedades articulatórias dos sons e os traços caracterizadores dos fonemas; 4) Estudar os símbolos fonéticos e o quadro fonético proposto pela Associação Internacional de Fonética; 5) Transcrever foneticamente as palavras da língua portuguesa; 6) Distinguir Fonética de Fonologia; 7) Identificar e distinguir traços distintivos, traços pertinentes dos outros e seu funcionamento na caracterização dos fonemas; 8) Identificar e reconhecer pares mínimos e pares suspeitos para o reconhecimento dos fonemas das línguas; Identificar e descrever fenômenos fonéticos e fonêmicos (fonológicos) da língua portuguesa. 					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
<ol style="list-style-type: none"> 1) Abordagens conceituais sobre a Fonética 2) Aspectos segmentais e supra-segmentais 3) O fone como unidade de estudo 4) O aparelho fonador e os mecanismos de produção dos sons 5) Alfabeto Fonético Internacional 6) Abordagens conceituais sobre a Fonologia 7) O fonema como unidade de estudo 8) Alofones, Pares Suspeitos, Pares Mínimos e Pares Análogos 9) Arquifonemas 10) Processo de Assimilação e de Dissimilação 					
METODOLOGIA DE ENSINO					
<p>Aulas expositivas e aulas práticas de análise linguística.</p>					

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1ª Prova valor (30 pontos)

2ª Prova valor (30 pontos)

3ª Prova valor (40 pontos)

Após as três etapas de avaliação, será aplicada uma prova substitutiva (individual) que versará sobre todo o conteúdo ministrado durante o semestre e valerá 100 pontos. Essa avaliação tem como objetivo recuperar as notas das atividades anteriores e, caso seja maior do que a soma das avaliações aplicadas, passará a contar como nota final do semestre.

Em relação à segunda chamada de avaliação, serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção VII - Da Segunda Chamada de Avaliação - constante na resolução N. 012, de 4 de abril de 2018.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAGLIARI, Luiz Carlos. **Análise Fonológica**: introdução à teoria e a prática com especial destaque para o modelo fonêmico. Campinas: Mercado de Letras, 2002.

REIS, César. **Estudos em Fonética e Fonologia do português**. Belo Horizonte: FALE/UFMG, 2002. 270 p. (Série Estudos Linguísticos; v. 5).

SILVA, Thais Cristóforo. **Fonética e Fonologia do Português**. Roteiro de estudos e guia de exercícios. São Paulo: Contexto, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CALLOU, Dinah e LEITE. **Iniciação à Fonética e à Fonologia**. Jorge Zahar Editor: Rio de Janeiro 1993, (Coleção Letras).

FIORIN, José Luiz (org). **Introdução à Linguística II**: Princípios de análise. São Paulo: Contexto, 2003.

MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Cristina (org.) **Introdução à linguística**: domínios e Fronteiras. vol. 1. São Paulo: Cortez, 2000.

SILVA, Myrian Barbosa da. **Leitura, ortografia e fonologia**. São Paulo: Ática, 1993. (Ensaio; 75; Série Princípios).

SILVA, Thais Christóforo. **Exercícios de Fonética e Fonologia do Português**. São Paulo: Contexto, 2003.

Docente Responsável

Aprovado pelo Colegiado em / / .

Coordenador do Curso

