



		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: IFP Didática			Período: 1º	Currículo: 2018	
Docente (qualificação e situação funcional): Paulo Roberto Furtado de Azevedo Varejão			Unidade Acadêmica: DECED		
Pré-requisito:			Co-requisito: -		
C.H. Total: 72 horas	C.H. Prática:	C. H. Teórica:	Grau:	Ano: 2019	Semestre: 1º
EMENTA					
Aspectos teóricos, históricos, sociais e transpessoais da didática. As implicações da didática no processo de ensino e aprendizagem com ênfase no cotidiano escolar. Planejamento e avaliação educacional. A relação do professor com o alunado no contexto da sala de aula.					
OBJETIVOS					
Promover a discussão crítica sobre os pressupostos teóricos, históricos, sociais e transpessoais que fundamentam a ação docente nas diferentes abordagens do processo de ensino e aprendizagem.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
<ul style="list-style-type: none"> - O conceito de didática; - O papel e as contribuições da didática para a formação e atuação docente; - A organização do trabalho do professor em sala de aula; - Cotidiano escolar e sistemas de avaliação da aprendizagem; - O caráter transformador da educação e a sala de aula enquanto organismo vivo. 					
METODOLOGIA DE ENSINO					
Apresentação de conceitos teóricos, através de aulas expositivas, ilustradas com exemplos, textos para estudo dirigido de caso, mini seminários de alunos, finalizando com discussões sobre o assunto.					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
<ul style="list-style-type: none"> - Trabalho individual para avaliação teórica; (40 Pontos) - Conceito de participação nas atividades práticas; (20 Pontos) - Seminários temáticos em grupo.(40 Pontos) - Está prevista uma avaliação substitutiva valendo 100 pontos, para aqueles que não atingirem a média final 60. Tal avaliação será de caráter teórico e irá versar sobre o conjunto do conteúdo programático da unidade curricular. 					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
<p>BACHE, CHRISTOPHER M. (2008). The living classroom: Teaching and collective consciousness. Albany, NY: State University of New York Press.</p> <p>GASPARIN, João Luiz. Uma Didática para a Pedagogia Histórico-Crítica. 5. ed. rev. Campinas, SP: Autores Associados, 2009.</p> <p>Leonard, Gorge B. Education and Ecstasy with the Great School Reform Hoax. Berkeley, Calif.: North Atlantic Books, 1987.</p> <p>LIBÂNEO, J. C. Democratização da escola pública: a pedagogia crítico-social dos conteúdos. 25. ed. São Paulo:Loyola, 2010. 149 p.</p> <p>SAVIANI, D. Escola e democracia: teorias da educação, curvatura da vara, onze teses sobre educação e política.35.ed. rev. Campinas: Autores Associados, 2002. 94 p.</p>					

SAVIANI, Dermeval. **Pedagogia Histórico-Crítica**: primeiras aproximações. 11. ed. rev. Campinas: Autores.

VASCONCELLOS, Celso dos Santos. **Planejamento**: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. 5. ed. São Paulo: Libertad, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CANDAU, V. M. (Org). **A didática em questão**. 10. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.

LUCKESI, Cipriano. **Avaliação da aprendizagem escolar**: estudos e proposições. 18. ed. São Paulo: Cortez, 2006.

MIZUKAMI, M. da G. N. **Ensino**: as abordagens do processo. São Paulo, SP: E.P.U., 1986. 119 p. (Temas básicos de educação e ensino).

Docente Responsável

Aprovado pelo Colegiado em / / .

Coordenador do Curso