



 Universidade Federal de São João del-Rei	UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ Instituída pela Lei Nº10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002 PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN COORDENADORIA DE LETRAS – COLET	
<b>Curso: LETRAS</b>		
<b>Grau Acadêmico:</b> Licenciatura	<b>Turno:</b> Noturno	<b>Currículo:</b> 2020
<b>Unidade curricular:</b> IELIN – Português Instrumental: Leitura		
<b>Natureza:</b> Obrigatória	<b>Unidade Acadêmica:</b> DELAC	<b>Período:</b> -
<b>Carga Horária:</b> 66h (72 horas-aula)		
<b>Total:</b> 66h (72 horas-aula)	<b>Teórica:</b> 66h (72 horas-aula)	<b>Prática:</b> -
<b>Pré-requisito:</b> Não há	<b>Correquisito:</b> Não há	
<b>EMENTA</b>		
Concepção de leitura. Leitura e construção do sentido. Níveis de leitura. Leitura e conhecimentos prévios. Estratégias de leitura. Leitura e compreensão responsiva. Leitura e multimodalidade. (A disciplina será oferecida especificamente a uma aluna surda com necessidades especiais para o desenvolvimento da leitura do código escrito e multimodal.)		
<b>OBJETIVOS</b>		
1) Abordar o conceito de leitura, dando ênfase à contribuição do conhecimento desse conceito para uma leitura otimizada. 2) Praticar a leitura como sujeito corresponsável pela construção do sentido do texto. 3) Desenvolver diferentes níveis de leitura em diferentes modalidades de textos.		
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>		
<b>1) Concepção de leitura</b> 1.1) leitura do código 1.2) leitura dos elementos cotextuais 1.3) leitura dos elementos contextuais 1.4) práticas de leitura e conceito de leitura		
<b>2) Leitura e construção do sentido</b> 2.1) leitura como interação “autor-texto-leitor” 2.2) conhecimentos prévios e construção do sentido 2.3) leitura, informação, sentido e conhecimento 2.4) práticas de leitura e construção do sentido		
<b>3) Níveis de leitura</b> 3.1) leitura ascendente 3.2) leitura descendente 3.3) leitura interativa 3.4) práticas com os níveis de leitura		
<b>4) Leitura e conhecimentos prévios</b> 4.1) conhecimento prévio linguístico 4.2) conhecimento prévio textual 4.3) conhecimento prévio de mundo 4.4) conhecimento prévio interacional 4.5) práticas de leitura e conhecimentos prévios		
<b>5) Estratégias de leitura</b> 5.1) leitura e conhecimento reflexivo do tema 5.2) leitura e objetivo 5.3) leitura e hipóteses 5.4) leitura e acompanhamento resumido 5.5) leitura e acompanhamento intertextual 5.6) leitura e acompanhamento de inserções de questionamentos		

<p>6.7) práticas de estratégias de leitura</p> <p><b>6) Leitura e compreensão responsiva</b>  6.1) encadeamento e compreensão  6.2) reescrita  6.3) escrita da compreensão  6.4) práticas de leitura e compreensão responsiva</p> <p><b>7) Leitura e multimodalidade</b>  7.1) código escrito e código semiótico  7.2) inter-relação entre diferentes códigos  7.3) práticas de leitura multimodal</p>	
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>	
<p>Aulas expositivas.  Oficinas de leitura.  Práticas de leitura a partir dos textos construídos pela aluna e de outras fontes textuais.</p>	
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>	
<p>Primeira prova (prática) – 25 pontos  Segunda prova (prática) – 25 pontos  Terceira prova (prática) – 25 pontos  Quarta prova (prática) – 25 pontos</p> <p>Após as três etapas de avaliação, será aplicada uma prova substitutiva (individual) que versará sobre todo o conteúdo ministrado durante o semestre e valerá 100 pontos. Essa avaliação tem como objetivo recuperar as notas das atividades anteriores e, caso seja maior do que a soma das avaliações aplicadas, passará a contar como nota final do semestre.  Em relação à segunda chamada de avaliação, serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção VII – Da Segunda Chamada de Avaliação - constante na resolução N. 012, de 4 de abril de 2018.</p>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>	
<p>KATO, Mary. <b>O aprendizado da leitura:</b> teoria e prática. São Paulo: Martins Fontes, 2007.</p> <p>KOCH, Ingedore Villaça. <b>O texto e a construção dos sentidos.</b> São Paulo: Contexto, 1998.</p> <p>SMITH, Frank. <b>Compreendendo a leitura:</b> uma análise psicolinguística da leitura e do aprender. Porto Alegre: ArtMed, 2003.</p>	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>	
<p>DELL'ISOLA, Regina Lúcia Péret. <b>Leitura:</b> inferências e contexto sociocultural. Belo Horizonte: Formato, 2001.</p> <p>KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. <b>Ler e compreender:</b> os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2008.</p> <p>MOTA, Márcia Peruzzi E. da; SPINILLO, Alina (Orgs.). <b>Compreensão de textos:</b> processos e modelos. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2015.</p> <p>PAULINO, Graça; WALTY, Ivete; FONSECA, Maria Nazareth; CURY, Maria Zilda. <b>Tipos de textos, modos de leitura.</b> Belo Horizonte: Formato, 2001.</p> <p>SCLIAR-CABRAL, Leonor. <b>Princípios do sistema alfabético do português do Brasil.</b> São Paulo: Contexto, 2003.</p>	
<p>_____</p> <p>Assinatura Docente Responsável</p>	<p>Aprovado pelo Colegiado em ____/____/____</p> <p>_____</p> <p>Assinatura Coordenador de Curso</p>