



		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: ELIN: Linguística Aplicada e Ensino			Período: 4º		Currículo: 2020
Docente: Profa. Adjunta Dra. Laura Silveira Botelho			Unidade Acadêmica: DELAC		
Pré-requisito: - não há			Co-requisito: -		
C.H. Total: 54h	C.H. Prática:-	C. H. Teórica: 54h	Grau: Licenciatura	Ano: 2021	Semestre: 2021/2 Período Remoto Emergencial
EMENTA					
A Linguística Aplicada como área de conhecimento e pesquisa. Práticas de letramento e alfabetização. As variedades linguísticas e o ensino de português. Linguística aplicada e pedagogia crítica. A relevância social da linguística. A escola e as práticas de inclusão. A dimensão política da sala de aula.					
OBJETIVOS					
Propiciar aos alunos do curso de Letras a:					
<ul style="list-style-type: none">• Caracterizar a área de estudos denominada “Linguística Aplicada” e seu impacto na reflexão sobre ensino/aprendizagem do Português como língua materna;• Discutir as relações entre Alfabetização e Letramento;• Refletir sobre as novas configurações teórico-metodológicas da Linguística Aplicada na atualidade;• Apresentar os fundamentos de uma “pedagógica crítica”, relacionando às questões relativas à exclusão na escola.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
1 – A proposta epistemológica e a designação da disciplina “Linguística Aplicada”; história e constituição da área de estudos; objetos e metodologias de investigação na área de LA; 2- Letramento, alfabetização e alfabetismo: as várias faces do letramento e as várias modalidades de letramento; a questão da multimodalidade e seus impactos no ensino/aprendizagem da língua materna; as variedades linguísticas e o ensino; 3- Os gêneros textuais e discursivos: as várias possibilidades de compreensão e as diferentes teorizações; aplicações e funcionalidade no ensino da língua materna.					
METODOLOGIA DE ENSINO					
As aulas serão desenvolvidas por meio de atividades síncronas (online) e assíncronas (offline).					
<ul style="list-style-type: none">• Atividades síncronas: Serão compostas por 28h, divididas nas 14 semanas de aula. Cada semana terá uma atividade síncrona (um encontro de 2h) conforme estabelecido no horário divulgado na página da Coordenadoria do Curso (COLET). Essas atividades serão desenvolvidas por meio do <i>Google Meet</i> (cujo endereço de acesso será divulgado aos alunos em seus e-mails pessoais) e através do Portal Didático.• Atividades assíncronas: Serão compostas por 26h, divididas nas 14 semanas de aula. Farão parte dessas atividades: leitura e escrita de textos acadêmicos e organização de materiais para apresentação nas aulas síncronas.					

CONTROLE DE FREQUÊNCIA

O controle de frequência será feito, conforme regulamentado pela Resolução CONEP/UFSJ nº 017, de 07 de julho de 2021.

“Art. 11. O registro da frequência do discente se dará por meio do cumprimento das atividades propostas, e não pela presença durante as atividades síncronas, sendo que o discente que não concluir 75% das atividades propostas será reprovado por infrequência”.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

As avaliações serão organizadas da seguinte forma:

- prova (100 pontos);
- produção de um trabalho teórico-prático a ser definido (artigo, ensaio ou projeto pedagógico) (100 pontos).
- Atividades e exercícios (100 pontos)
- O total de atividades resulta em 300 pontos que serão divididos por 3 resultando 100 pontos de média final. Ou seja, $300/3=100$.

As demais informações e planejamentos sobre as atividades avaliativas serão disponibilizados durante as aulas síncronas.

AValiação Substitutiva: Prevê-se uma avaliação substitutiva para os alunos que não obtiverem 60% de aproveitamento na média final. Esta prova versará sobre parte do conteúdo dado e substituirá a nota de mais baixa dentre as avaliações feitas. Essa prova será aplicada apenas se o aluno fez todas as avaliações dadas anteriormente.

Em relação à segunda chamada de avaliação, serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção VII - Da Segunda Chamada de Avaliação - constante na resolução N. 012, de 4 de abril de 2018.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BAGNO, Marcos (Org). **Língua materna:** letramento, variação e ensino. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.

MOITA LOPES, Luiz Paulo da. **Oficina de linguística aplicada:** a natureza social e educacional dos processos de ensino aprendizagem de línguas. Campinas: Mercado de Letras, 2003.

SOARES, Magda. **Letramento:** um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Araújo, J. C., Dieb, M. (Orgs.). **Linguagem e Educação:** fios que se entrecruzam na escola. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

CARDOSO, Silvia Helena Barbi. **Discurso e ensino.** Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

KLEIMAN, A. e CAVALCANTI, M. **Linguística aplicada:** suas faces e interfaces. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2007.

MOITA LOPES, Luiz Paulo (Org). **Por uma linguística aplicada (IN) disciplinar.** São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

RAJAGOPALAN, Kanavillil. **Por uma linguística crítica:** linguagem, identidade e a questão ética. São Paulo: Parábola, 2003.



Emitido em 22/07/2021

PLANO DE ENSINO Nº 482/2021 - COLET (12.64)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 22/07/2021 15:32)

LAURA SILVEIRA BOTELHO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DELAC (12.21)
Matrícula: 1446477

(Assinado digitalmente em 22/07/2021 16:24)

LUCIANI DALMASCHIO
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
COLET (12.64)
Matrícula: 2141391

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **482**, ano: **2021**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **22/07/2021** e o código de verificação: **f7514be45e**