



		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: ECSp: Práticas de Linguagem no Ensino de Português			Períodos: 6º e 8º	Currículo: 2020	
Docente: Prof. Dr. José Antônio Oliveira de Resende			Unidade Acadêmica: DELAC		
Pré-requisito:			Co-requisito: -		
C.H. Total: 130 h	C.H. Prática: 94 h	C. H. Teórica: 36 h	Grau: Licenciatura	Ano: 2022	Semestre: 2º
EMENTA					
Fundamentos teóricos e metodológicos do ensino de gramática, leitura, produção de texto, literatura e oralidade e sua relação com os materiais didáticos.					
OBJETIVOS					
<ol style="list-style-type: none"> 1) Discutir os diferentes conceitos de ensino de gramática. 2) Abordar diferentes aspectos envolvidos nas propostas oficiais de ensino da língua portuguesa. 3) Discutir a interface entre o dinamismo e as transformações da língua e o ensino de gramática, levando-se em conta o caráter comunicativo e discursivo. 4) Apresentar e discutir diferentes conceitos de leitura 5) Discutir aspectos da prática de leitura de gêneros textuais. 6) Refletir sobre a relação entre o ensino da língua, a leitura e a prática textual na escola. 7) Abordar a relação entre a leitura e o ensino de literatura. 8) Promover a discussão a respeito da leitura na Internet e na escola. 9) Contextualizar historicamente o uso do livro didático de português no Brasil. 10) Discutir a relação entre os conteúdos do livro didático de português e o currículo. 11) Refletir sobre o tratamento dispensado pelo livro didático de português aos conteúdos gramaticais, à leitura e à oralidade e à literatura. 12) Refletir sobre exercícios, atividades e ilustrações apresentados pelo livro didático. 13) Promover a discussão e a reflexão sobre os aspectos observados no estágio. 					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
<ol style="list-style-type: none"> 1) Ensino de gramática: <ol style="list-style-type: none"> a) perspectiva tradicional b) perspectiva funcionalista c) perspectiva gerativista d) perspectiva textual-discursiva 2) BNCC – Língua Portuguesa 3) Leitura: <ol style="list-style-type: none"> a) conceitos b) metodologias c) leitura e compreensão ativa d) leitura e tipos textuais e) leitura e gêneros textuais f) leitura de diferentes códigos e seus constantes g) leitura em plataformas digitais h) letramento digital i) leitura e construção textual j) leitura e literatura k) letramento literário 					

- 4) Escritas em sala de aula:
- a) produção de texto e construção textual
 - b) o sujeito autor
 - c) aquisição e apropriação da escrita
 - d) a mobilização da gramática e a reflexão linguística na pragmática do texto
 - e) escrita e reescrita
 - f) escrita e tipos textuais
 - g) escrita e gêneros textuais
 - h) a correção da redação
- 5) Oralidade:
- a) fala e oralidade
 - b) escrita e oralidade
 - c) estratégias da oralidade: gramática, língua, discurso e pragmática
 - d) o ensino da oralidade
- 6) Aspectos do livro didático de português (LDP):
- a) conceitos e metodologias do LDP quanto ao ensino da língua portuguesa, da leitura, da redação, da literatura e da oralidade
 - b) LDP e ilustração

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas
Grupos de discussão

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Seminário – 20 pontos
Seminário – 20 pontos
Relatório – 60 pontos

Avaliação substitutiva: o discente que não obtiver 60% de aproveitamento na média final, poderá fazer uma prova sobre todo conteúdo ministrado durante o semestre no valor de 100 pontos. Segunda chamada: serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção VI - Da Avaliação Substitutiva - conforme Resolução nº 22, de 6 de outubro de 2021.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAGNO, Marcos (Org.). **Linguística da norma**. São Paulo: Edições Loyola, 2012.
NEVES, Maria Helena de Moura. **Ensino de língua e vivência de linguagem: temas em confronto**. São Paulo: Contexto, 2010.
VINHAIS, Ione. **Literatura, leitura e produção textual no ensino médio**. Porto Alegre: Mediação, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAKHTIN, Mikhail. **Marxismo e filosofia da linguagem**. São Paulo: Hucitec, 1997.

COSCARELLI, Carla Viana; RIBEIRO, Ana Elisa (Orgs.). **Letramento digital: aspectos sociais e possibilidades pedagógicas**. Belo Horizonte: Ceale/Autêntica, 2017.

ELIAS, Vanda Maria (Org.). **Ensino de Língua Portuguesa: oralidade, escrita e leitura**. São Paulo: Contexto, 2011.

NASCIMENTO, Elvira Lopes. **Gêneros textuais: da didática das línguas aos objetos de ensino**. São Carlos, SP: Claraluz Editora, 2009.

PEREIRA, Regina Celi; ROCA, Pilar. **Linguística aplicada: um caminho com diferentes acessos**. São Paulo: Contexto, 2009.

José Antônio Oliveira de Resende
Docente Responsável

Aprovado pelo Colegiado em: 07/06/2022

Luciani Dalmaschio
Coordenadora do Curso



Emitido em 08/06/2022

PLANO DE ENSINO Nº 706/2022 - COLET (12.64)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 08/06/2022 21:17)

JOSE ANTONIO OLIVEIRA DE RESENDE

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

DELAC (12.21)

Matrícula: 1218608

(Assinado digitalmente em 09/06/2022 18:18)

LUCIANI DALMASCHIO

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

COLET (12.64)

Matrícula: 2141391

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **706**, ano: **2022**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **08/06/2022** e o código de verificação: **9a87fc97b2**